





**ΑΣΗΜΙΝΑ ΓΕΡΑΜΑΝΗ**

Δασκάλα - Φιλόλογος

Με απλό και ευχάριστο τρόπο

# Ορθογραφία *μαθαίνω*

Με 180 ασκήσεις  
και μαθήματα ορθογραφίας  
Για τις πρώτες τάξεις του Δημοτικού



ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΑΓΚΥΡΑ

Εικόνα εξωφύλλου: Άκης Μελάχρης  
Εικονογράφηση: Άκης Μελάχρης - Λιάνα Δενεζάκη  
Τυπογραφική διόρθωση: Νέστορας Χούνος  
Σελιδοποίηση - Μακέτα εξωφύλλου: Ευθύμης Δημουλάς

© 2016 ΑΣΗΜΙΝΑ ΓΕΡΑΜΑΝΗ &  
ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΑΓΚΥΡΑ» Δ. Α. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Α.Β.Ε.Ε.  
Λ. Κατσώνη 271 & Γ. Παπανδρέου, Άγιοι Ανάργυροι, Τ.Κ. 135 62  
Τηλ.: 210 2693800-4, Fax: 210 2693806  
Κεντρικό κατάστημα: ΑΓΚΥΡΑ-ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ, Σόλωνος 124 - Αθήνα, Τ.Κ. 106 81  
Τηλ.: 210 3837667, Fax: 210 3837066  
e-mail: [info@e-agyra.gr](mailto:info@e-agyra.gr) • [www.e-agyra.gr](http://www.e-agyra.gr)

ISBN: 978-960-547-316-7

Χώρα προέλευσης: Ελλάδα

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή μέρους ή όλης της έκδοσης, η μεταφορά σε οποιοδήποτε ηλεκτρονικό αποθηκευτικό σύστημα ή αναμετάδοση με οιασδήποτε μορφής ηλεκτρονικά, μηχανικά, φωτοτυπικά ή άλλα μέσα, χωρίς την προηγούμενη γραπτή άδεια του εκδότη. Ν. 2121/1993, καθώς και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν και στην Ελλάδα.

## Πρόλογος

Το παρόν βιβλίο απευθύνεται σε μαθητές των πρώτων τάξεων του Δημοτικού σχολείου, που έχουν ήδη κατακτήσει τον βασικό μηχανισμό γραφής και ανάγνωσης, για να τους βοηθήσει στην εμπέδωση βασικών διδακτικών στόχων της ορθογραφίας. Συγχρόνως μπορεί να αποτελέσει ένα διδακτικό εργαλείο για τον δάσκαλο, χρήσιμο στη διδασκαλία της ορθογραφίας.

Περιλαμβάνει ορθογραφικές ασκήσεις και παιγνιώδεις δραστηριότητες για την εξάσκηση των παιδιών στην καταληκτική και θεματική ορθογραφία, μικρά και ευχάριστα κείμενα που προσφέρονται για ορθογραφική άσκηση με **αυτοδιόρθωση** των λαθών και συνοδεύονται από **πίνακα αυτοαξιολόγησης**, καθώς και **ένθετο** με τα κείμενα των μαθημάτων της ορθογραφίας.

Η ενότητα με τίτλο «**Ποια είναι η σωστή γραφή;**» περιλαμβάνει περιπτώσεις καταληκτικής ορθογραφίας που προκαλούν συχνά σύγχυση στους μικρούς μαθητές και γίνονται αιτία ορθογραφικών λαθών.

Η ενότητα με τίτλο «**Ας διορθώσουμε ορθογραφικά λάθη σε κείμενα**» περιλαμβάνει κείμενα που περιέχουν ορθογραφικά λάθη τα οποία ο μαθητής καλείται να διορθώσει.

Η ενότητα με τίτλο «**Ας γράψουμε ορθογραφία**» περιέχει 20 μαθήματα ορθογραφίας, καθένα από τα οποία στοχεύει στην κατάκτηση συγκεκριμένων ορθογραφικών στόχων. Ο μαθητής αρχικά διαβάζει και αντιγράφει το κείμενο στον σχετικό χώρο που υπάρχει σε κάθε μάθημα. Κατόπιν καταγράφει λέξεις του κειμένου που πιθανόν τον δυσκολεύουν όσον αφορά την ορθογραφία τους. Αυτό είναι το στάδιο της προετοιμασίας της ορθογραφίας και γίνεται από τον ίδιο τον μαθητή. Σε δεύτερο στάδιο ο μαθητής γράφει την ορθογραφία ενώ κάποιος άλλος του υπαγορεύει το κείμενο. Τα κείμενα της ορθογραφίας υπάρχουν σε

ένθετο, ώστε ο γονέας, αφού τα αποσπάσει, να τα διατηρήσει για το στάδιο της υπαγόρευσης της ορθογραφίας. Όταν το παιδί γράψει την ορθογραφία, ελέγχει το κείμενο που έγραψε αντιπαραβάλλοντάς το με το αρχικό κείμενο του βιβλίου του και διορθώνει τα λάθη που τυχόν έκανε. Η διαδικασία ολοκληρώνεται με το στάδιο της αυτοαξιολόγησης στον ειδικά διαμορφωμένο πίνακα στο τέλος κάθε μαθήματος.

Η ενότητα με τίτλο «**Ποιο γράμμα λείπει;**» περιέχει ασκήσεις για ορθογραφική εξάσκηση σε θεματική και καταληκτική ορθογραφία και η ενότητα με τίτλο «**Λέξεις με... οικογένεια**» περιέχει παιγνιώδεις ασκήσεις για την ανακάλυψη της συγγένειας λέξεων που ανήκουν στην ίδια οικογένεια και επομένως έχουν κοινή θεματική ορθογραφία.

Το βιβλίο γράφτηκε για όλους τους μικρούς μαθητές του Δημοτικού σχολείου και συμπληρώνει με ιδανικό τρόπο το περιεχόμενο του βιβλίου «**Με απλό και ευχάριστο τρόπο μαθαίνω Γραμματική**» των εκδόσεων Άγκυρα. Προσδοκία μας είναι ότι θα καλλιεργήσει την ικανότητα των μαθητών να γράφουν ορθογραφημένα κείμενα και ότι θα τους εξοικειώσει με το σημαντικό στάδιο του ελέγχου του γραπτού και της αυτοδιόρθωσης των λαθών.

Η συγγραφέας



# Ποια είναι η σωστή γραφή;



## Γράφουμε «ΤΟΝ» ή «ΤΩΝ»;

1. Συμπλήρωσε τα κενά με «ΤΟΝ» ή «ΤΩΝ» και διάβασε!

Αγαπάω \_\_\_\_ χειμώνα. Μου αρέσει, όταν βρέχει, να ακούω \_\_\_\_ ήχο \_\_\_\_ σταγόνων της βροχής που χτυπούν πάνω στο τζάμι, να βλέπω τα σπουργιτάκια να φτερουγίζουν και να κρύβονται στα κλαδιά \_\_\_\_ θάμνων, να ακούω \_\_\_\_ ήχο από τα φύλλα \_\_\_\_ δέντρων που τα κουνάει ο άνεμος και τα ρίχνει στη γη.

2. Γράψε πριν από κάθε ουσιαστικό «ΤΟΝ» ή «ΤΩΝ», ανάλογα με το τι ταιριάζει κάθε φορά.

\_\_\_\_ δάσκαλο

\_\_\_\_ μαθητή

\_\_\_\_ ταχυδρόμων

\_\_\_\_ μαθητών

\_\_\_\_ χωρών

\_\_\_\_ ταχυδρόμο

\_\_\_\_ Έλληνα

\_\_\_\_ βιβλίων

\_\_\_\_ γιατρό

\_\_\_\_ Ελλήνων

\_\_\_\_ παιδιών

\_\_\_\_ ημερών

Γράφουμε **ΤΟΝ** στην αιτιατική ενικού των αρσενικών: π.χ. **ΤΟΝ ΠΕΤΕΙΝΟ** → για έναν, αιτιατική ενικού. Γράφουμε **ΤΩΝ** στη γενική πληθυντικού των αρσενικών: π.χ. **ΤΩΝ ΠΕΤΕΙΝΩΝ** → για πολλούς, γενική πληθυντικού.



## Γράφουμε «της» ή «τις»;

1. Η Άννα γράφει στο ημερολόγιό της αλλά δυσκολεύεται να αποφασίσει αν θα γράψει «της» ή «τις». Βοήθησέ την να συμπληρώσει τα κενά γράφοντας «της» ή «τις»!

Αγαπητό μου ημερολόγιο,

Σήμερα θα πάω στα γενέθλια \_\_\_\_ Ευτυχίας που θα γίνουν στο σπίτι της. Όπως καταλαβαίνεις, ανυπομονώ να πάω στα γενέθλια \_\_\_\_ καλύτερης φίλης μου! Όλες \_\_\_\_ προηγούμενες ημέρες συζητούσα με την Ευτυχία \_\_\_\_ προετοιμασίες για αυτή την ημέρα! Ζωγραφίσαμε και γράψαμε μαζί \_\_\_\_ προσκλήσεις για τους συμμαθητές και για \_\_\_\_ συμμαθήτριάς μας, γράψαμε τον κατάλογο με τα απαραίτητα ψώνια και στολίσαμε με χρωματιστά μπαλόνια \_\_\_\_ σκάλες του σπιτιού \_\_\_\_ Ευτυχίας!

Αγαπητό μου ημερολόγιο, σε αφήνω τώρα! Αύριο θα σου γράψω \_\_\_\_ εντυπώσεις μου από τα γενέθλια!

2. Γράψε πριν από κάθε ουσιαστικό «της» ή «τις», ανάλογα με το τι ταιριάζει κάθε φορά.

\_\_\_\_ μητέρας

\_\_\_\_ ημέρες

\_\_\_\_ Άννας

\_\_\_\_ εκδρομής

\_\_\_\_ χελώνας

\_\_\_\_ χελώνες

\_\_\_\_ ερωτήσεις

\_\_\_\_ φίλες

\_\_\_\_ φωλιές

Γράφουμε **της** στη γενική ενικού των θηλυκών: π.χ. *της* θάλασσας → για μία, γενική ενικού. Γράφουμε **τις** στην αιτιατική πληθυντικού των θηλυκών: π.χ. *τις* θάλασσες → για πολλές, αιτιατική πληθυντικού.





## Γράφουμε «-ι» ή «-ει»;

### 1. Συμπλήρωσε «-ει» ή «-ι» και διάβασε. Βάλε τόνο όπου χρειάζεται!

Το σκυλάκ\_\_\_ θέλ\_\_\_ να παίξ\_\_\_ με το τόπ\_\_\_ του Δημήτρη. Τρέχ\_\_\_, χοροπηδά\_\_\_ και κουνά\_\_\_ την ουρά του. Ο Δημήτρης καταλαβαίν\_\_\_ ότι το σκυλάκ\_\_\_ του έχ\_\_\_ ανάγκη από συντροφιά και παιχνιδ\_\_\_.  
Αφήν\_\_\_ για λίγο το μολύβ\_\_\_ πάνω στο χαρτ\_\_\_ που γράφ\_\_\_ την ορθογραφία του. Πετά\_\_\_ το τόπ\_\_\_ στο σκυλάκ\_\_\_ του. Τι χαρές και τι φωνές ακολουθούν δε λέγεται.

– Δημήτρη, μην παίζεις με το τόπ\_\_\_ μέσα στο σπίτ\_\_\_, θα κάν\_\_\_ς καμιά ζημιά! συμβουλεύ\_\_\_ η μητέρα του.

### 2. Κύκλωσε τη λέξη που ταιριάζει και γράψε τη για να συμπληρώσεις σωστά την πρόταση!

- Στο δωμάτιό μου έχω ένα μεγάλο, πολύχρωμο \_\_\_\_\_.  
A. μπαλώνει      B. μπαλόνι
- Κάνει κρύο και το χιόνι τα χεράκια μου \_\_\_\_\_.  
A. παγόνι      B. παγώνει
- Ο Νίκος \_\_\_\_\_ και κρύβεται κάτω από το τραπέζι!  
A. παίζει      B. παίζι



Γράφουμε -ι στο τέλος των ουδετέρων στον ενικό αριθμό: π.χ. το παιδί. Γράφουμε -ει στο τέλος των ρημάτων στο τρίτο πρόσωπο: π.χ. αυτός γράφει, αυτή γελάει, αυτό τρέχει.



## Γράφουμε «-η» ή «-οι»;

1. Βοήθησε την Άννα να γράψει σωστά το κείμενό της! Συμπλήρωσε με «-οι» ή «-η». Βάλε τόνο όπου χρειάζεται!

Οι φίλ\_\_\_ μας είναι πολύ σημαντικά και αγαπημένα μας πρόσωπα. Όλοι οι άνθρωπ\_\_\_ έχουν φίλους αλλά κάποιοι από αυτούς είναι οι καλύτερ\_\_\_ και οι πιο αγαπημέν\_\_\_ τους φίλ\_\_\_ . Η δική μου καλύτερ\_\_\_ φίλη είναι συμμαθήτριά μου, η Ευτυχία. Η δασκάλα μας μας έβαλε να καθίσουμε μαζί στο θρανίο την πρώτ\_\_\_ μέρα που άνοιξαν τα σχολεία.

Η Ευτυχία είναι λεπτ\_\_\_ και μικρόσωμ\_\_\_, έχει καστανά μαλλιά και καστανά μάτια. Είναι χαρούμεν\_\_\_ και ευγενικ\_\_\_ με όλα τα παιδιά. Είναι επίσης πολύ εργατικ\_\_\_ και πρόθυμ\_\_\_ μαθήτριά. Όλ\_\_\_ οι συμμαθητές και οι συμμαθήτριάς μας θέλουν να παίζουν μαζί της και να την έχουν φίλ\_\_\_.

Είμαι πολύ τυχερ\_\_\_ που έχω φίλ\_\_\_ μου την Ευτυχία!

2. Συμπλήρωσε τις καταλήξεις γράφοντας «-η» ή «-οι», ανάλογα με το τι ταιριάζει κάθε φορά. Βάλε τόνο όπου χρειάζεται!

|                         |                   |                         |
|-------------------------|-------------------|-------------------------|
| η αγαπημέν___ φίλ___    | η άσπρ___ γάτα    | οι καλ___ φίλ___        |
| οι πράσιν___ παπαγάλ___ | οι άσπρ___ γάτ___ | οι ευγενικ___ άνθρωπ___ |
| η δυνατ___ βροχ___      | η καθαρ___ πόλ___ | οι πέτριν___ τοίχ___    |

Γράφουμε -η στο τέλος των θηλυκών ουσιαστικών και επιθέτων που λήγουν σε -η, στον ενικό αριθμό: π.χ. η φωνή, η φίλη, η εργατική. Γράφουμε -οι στο τέλος των αρσενικών ουσιαστικών και επιθέτων σε -ος, στον πληθυντικό αριθμό: π.χ. οι καλοί φίλοι, οι άνθρωποι.



## Γράφουμε «-ο» ή «-ω»;

### 1. Συμπλήρωσε με «-ο» ή «-ω» και διάβασε! Βάλε τόνο όπου χρειάζεται!

– Δημήτρη, πώς φτιάχνεις αυτά τα ωραία διακοσμητικά αυγά; Θέλω να φτιάξω ένα για να το κάνω δώρ\_\_\_ στην κυρία Χαρά!

– Είναι πολύ εύκολ\_\_\_! Θα σου π\_\_\_:

Παίρν\_\_\_ ένα αυγ\_\_\_ και το πλέν\_\_\_. Ύστερα το βάζ\_\_\_ μέσα σε ένα κατσαρολάκι που το έχ\_\_\_ σχεδόν γεμίσει με νερ\_\_\_ και το αφήν\_\_\_ στο μάτι της κουζίνας μέχρι να βράσει. Ύστερα με ένα κουτάλι βγάζ\_\_\_ προσεκτικά το αυγό από το βραστ\_\_\_ νερ\_\_\_ και το αφήν\_\_\_ να κρυώσει. Προσέχ\_\_\_ βέβαια να μην κάψ\_\_\_ τα χέρια μου. Ποτέ δεν βάζ\_\_\_ τα δάκτυλά μου μέσα στο βραστ\_\_\_ νερό για να πιάσ\_\_\_ το αυγ\_\_\_!

Στερεών\_\_\_ το βρασμέν\_\_\_ αυγ\_\_\_ μου σε μια αυγοθήκη και με το πινέλ\_\_\_ μου σχεδιάζ\_\_\_ στην επιφάνειά του τα σχέδια που θέλ\_\_\_. Ύστερα γεμίζ\_\_\_ τα σχέδιά μου βάφοντάς τα με τα χρώματα που θέλ\_\_\_. Περιμέν\_\_\_ να στεγνώσει και είναι έτοιμ\_\_\_!

– Θέλεις να με βοηθήσεις να το φτιάξουμε μαζί; Φοβάμαι μην το σπάσ\_\_\_!

– Έλα λοιπόν, ξεκινάμε!

Γράφουμε -ο στο τέλος των ουδέτερων ουσιαστικών και επιθέτων που λήγουν σε -ο στον ενικό αριθμό: π.χ. το αυγό, το βραστό αυγό. Γράφουμε -ω στο τέλος των ρημάτων που λήγουν σε -ω στο πρώτο πρόσωπο: π.χ. εγώ ζωγραφίζω, εγώ βάφω.



## Γράφουμε «-ΕΙ» ή «-ΟΙ»;

1. Συμπλήρωσε με «-ΕΙ» ή «-ΟΙ» και διάβασε το κείμενο της Άννας. Βάλε τόνο όπου χρειάζεται!

Τώρα την άνοιξη που οι κάμπ\_\_\_ και οι κήπ\_\_\_ είναι ανθισμέν\_\_\_ και πολύχρωμ\_\_\_, μου αρέσ\_\_\_ να κάθομαι και να παρατηρώ την όμορφη φύση. Μια πεταλούδα φτερουγίζ\_\_\_ και πετά\_\_\_ χαρούμενη γύρω από τα ανθισμένα δέντρα, μια μέλισσα στριφογυρίζ\_\_\_ και βουίζ\_\_\_ γύρω από τη γλυκιά γύρη. Οι βάτραχ\_\_\_ αρχίζουν κι αυτοί το ρυθμικό τραγούδι τους και δειλά δειλά οι γρύλ\_\_\_ ξεκινούν τη δική τους μονότονη μουσική! Ένας βάτραχος χοροπηδά\_\_\_ και με το τραγούδι του φωνάζ\_\_\_ τους φίλους του:



«Κουάξ κουάξ, ελάτε,  
καλοί κι αγαπημέν\_\_\_ φίλ\_\_\_,  
μ' έναν χαρούμενο σκοπό,  
ν' αρχίσουμε όλ\_\_\_ τον χορό!»



Γράφουμε -οι στο τέλος των αρσενικών ουσιαστικών και επιθέτων που λήγουν σε -οι στον πληθυντικό αριθμό: π.χ. οι βάτραχοι, οι καλοί φίλοι. Γράφουμε -ει στο τέλος των ρημάτων που λήγουν σε -ω, όταν βρίσκονται στο τρίτο πρόσωπο: π.χ. αυτός τραγουδάει.

