



BATMAN

ΕΠΙΘΕΣΗ ΣΤΟ ΓΚΟΘΑΜ

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΓΛΑΥΚΩΝ, 7:01 ΜΜ...

Πάντα πίστευα πως
ο καλύτερος τρόπος
να μάθεις μια πόλη
είναι από το έδαφος.

Να νιώθεις τις ρωγμές
του πεζοδρομίου κάτω
από τις σόλες των
παπουτσιών σου.



Την αλλόκοτη
σιωπή ενός
πάρκου
σκεπασμένου
από χιόνι.



Τη βροχή από σπίθες καθώς
το τρένο περνάει πάνω από
την Τρίτη Λεωφόρο.



Τον ήχο από
τα φανάρια που
αναβοσβήνουν
το βράδυ.



Όμως μόνο τις τελευταίες εβδομάδες
κατάλαβα πόσο λάθος έκανα.



Γιατί τώρα ξέρω ότι όσο
χρόνο κι αν αφιερώσεις
για να μάθεις το Γκόθαμ...

...στο τέλος δεν
ξέρεις τίποτα
γι' αυτό.





ΚΛΕΙΣ' ΤΟ,
ΑΛΦΡΕΝΤ.
ΤΟ ΦΩΣ
ΕΝΟΧΛΕΙ ΤΑ
ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ.



ΟΠΩΣ ΘΕΛΕΤΕ,
ΚΥΡΙΕ. ΑΛΛΑ ΛΕΝΕ
ΠΩΣ ΤΟ ΦΩΣ ΑΠΟ
ΛΕΙΖΕΡ ΧΑΜΗΛΗΣ
ΙΣΧΥΟΣ ΒΟΗΘΑ ΣΕ
ΟΦΘΑΛΜΙΚΑ
ΤΡΑΥΜΑΤΑ.



ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ
ΑΚΟΥΣΕΙΣ ΜΙΑ
ΜΕΤΑΦΟΡΑ, ΙΤΑΛΙΕ
ΜΟΥ ΦΙΛΕ;
ΟΡΙΣΤΕ...



ΣΚΟΠΟΣ ΜΟΥ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΤΑ ΛΟΓΟΠΑΙΓΝΙΑ, ΚΥΡΙΕ. ΚΑΘΕΣΤΕ ΣΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ ΕΔΩ ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΩΡΕΣ.

ΚΑΙ ΕΧΕΤΕ ΦΛΕΓΜΟΝΕΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΙΣΤΟΥ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΚΑΙ ΑΙΜΟΡΡΑΓΙΑ ΣΤΟΝ ΕΠΙΠΕΦΥΚΟΤΑ ΚΑΙ --



ΗΜΟΥΝ ΕΝΑΣ ΑΝΟΗΤΟΣ, ΑΛΦΡΕΝΤ. ΕΝΑΣ ΑΛΛΟΝΟΝΑΣ ΑΝΟΗΤΟΣ.



ΙΣΩΣ. ΑΛΛΑ ΚΑΤΑΓΕΣΤΕ ΑΠΟ ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΓΕΝΙΑ ΤΕΤΟΙΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ, ΚΥΡΙΕ. ΚΙ ΑΥΤΗ Η ΠΟΛΗ ΣΤΗΝ ΑΛΛΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΚΟΛΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΕΞΑΙΤΙΑΣ ΑΥΤΩΝ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ.