



ALAN MOORE

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΣΥΜΠΑΝ ΤΗΣ DC COMICS



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ	ΣΕΛΙΔΑ 5	DAVE GIBBONS
ΓΙΑ ΕΚΕΙΝΟΝ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ SUPERMAN ANNUAL No. 11 1985	ΣΕΛΙΔΑ 9	Εξώφυλλο: DAVE GIBBONS Σχέδιο & Lettering: DAVE GIBBONS Χρώμα: TOM ZIUKO
ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ DETECTIVE COMICS No. 549 Απρίλιος 1985	ΣΕΛΙΔΑ 51	Σχέδιο KLAUS JANSON Lettering: TODD KLEIN
ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ DETECTIVE COMICS No. 550 Μάιος 1985	ΣΕΛΙΔΑ 58	Σχέδιο KLAUS JANSON Lettering: TODD KLEIN
Η ΓΡΑΜΜΗ ΤΗΣ ΖΟΥΓΚΛΑΣ DC COMICS PRESENTS No. 85 Σεπτέμβριος 1985	ΣΕΛΙΔΑ 65	Εξώφυλλο & Σχέδιο: RICK VEITCH Μελάνι: AL WILLIAMSON Lettering: JOHN COSTANZA Χρώμα: TATJANA WOOD
Ο ΜΟΓΚΟ ΕΙΝΑΙ ΑΝΤΙΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ GREEN LANTERN No. 188 Μάιος 1985	ΣΕΛΙΔΑ 89	Σχέδιο: DAVE GIBBONS Lettering: TODD KLEIN Χρώμα: ANTONY TOLLIN
ΒΗΜΑΤΑ SECRET ORIGINS No. 10 Ιανουάριος 1987	ΣΕΛΙΔΑ 95	Εξώφυλλο: JIM APARO Σχέδιο: JOE ORLANDO Lettering: BOB LAPPAN Χρώμα: CARL GAFFORD
ΣΤΗΝ ΠΙΟ ΣΚΟΤΕΙΝΗ ΝΥΧΤΑ TALES OF THE GREEN LANTERN CORPS ANNUAL No. 3 1987	ΣΕΛΙΔΑ 106	Σχέδιο: BILL WILLINGHAM Μελάνι: TERRY AUSTIN Lettering: JOHN COSTANZA Χρώμα: GENE D' ANGELO
ΘΑΝΑΣΙΜΟΣ ΠΗΛΟΣ BATMAN ANNUAL No. 11 1987	ΣΕΛΙΔΑ 112	Εξώφυλλο: JOHN BYRNE Σχέδιο: GEORGE FREEMAN Lettering: JOHN COSTANZA Χρώμα: LOVERN KINDZIERSKI
ΣΥΝΤΟΜΕΣ ΖΩΕΣ THE OMEGA MEN No. 26 Μάιος 1985	ΣΕΛΙΔΑ 136	Σχέδιο: KEVIN O' NEIL Lettering: TODD KLEIN Χρώμα: CARL GAFFORD
Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΤΩΝ ΑΝΤΡΩΝ THE OMEGA MEN No. 27 Ιούνιος 1985	ΣΕΛΙΔΑ 140	Σχέδιο: PARIS CULLINS Μελάνι: RICK MAGYAR Lettering: TODD KLEIN Χρώμα: CARL GAFFORD

SUPERMAN created by **JERRY SIEGEL** and **JOE SHUSTER.**

BATMAN created by **BOB KANE.**

WONDER WOMAN created by **WILLIAM MOULTON MARSTON.**

SWAMP THING created by **LEN WEIN** and **BERNI WRIGHTSON.**



ANNUALTM

1985



SUPERMAN[®]



BY ALAN MOORE & DAVE GIBBONS

ΠΡΟΛΟΓΟΣ



ΔΥΤΙΚΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ, ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΦΩΣ ΤΟΥ ΔΕΙΛΙΝΟΥ ΔΙΑΒΛΑΤΑΙ ΠΑΝΩ ΣΕ ΕΝΑ ΓΙΓΑΝΤΙΟ ΔΙΑΜΑΝΤΕΝΙΟ ΟΡΟΠΕΔΙΟ. ΤΟ ΦΩΣ ΤΡΕΜΟΤΑΙΖΕΙ ΣΤΟΝ ΟΡΙΖΟΝΤΑ, ΕΝΑ ΠΑΣΤΕΛ ΠΕΤΛΟ ΠΟΥ ΚΥΜΑΤΙΖΕΙ ΣΤΟΝ ΑΝΕΜΟ.

ΠΕΡΙΠΑΤΩΝΤΑΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΠΙΤΙ, ΚΑΤΑΚΟΠΟΣ, ΔΕΝ ΤΟ ΠΑΡΑΤΗΡΕΙ.



ΔΟΥΛΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΟ **ΓΕΩΛΟΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ** ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΥΓΗ, ΕΧΕΙ ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΕΙ ΔΙΑΚΟΣΙΑ ΕΙΔΗ ΑΠΟ ΤΟΝ **ΚΡΑΤΗΡΑ ΚΑΝΤΟΡ**.

ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΠΟΝΑΝΕ. ΑΝΑΡΤΙΕΤΑΙ ΑΝ Ο **ΒΑΝ** ΚΑΙ Η **ΟΡΝΑ** ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΥΤΥΝΙΟΙ.



ΟΙ ΠΝΙΓΜΕΝΕΣ ΚΡΑΥΓΕΣ ΤΟΥ ΟΛΟΓΡΑΦΟΥ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΣΑΛΟΝΙ, ΟΠΟΥ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ **"ΝΑΪΤΓΟΥΙΝΓΚ ΚΑΙ ΦΛΕΪΜΤΕΡΝΤ"**. ΩΡΑΙΑ. ΕΙΝΑΙ ΕΥΤΥΝΙΑ.

ΘΑ ΤΟΥΣ ΔΙΑΒΑΣΕΙ ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ **"ΠΟΡΦΥΡΗΣ ΖΟΥΓΚΛΑΣ"** ΠΡΟΤΟΥ ΚΟΙΜΗΘΟΥΝ, ΑΦΗΝΟΝΤΑΣ ΤΗ ΝΥΧΤΑ ΣΕ ΑΥΤΟΝ ΚΑΙ ΤΗ **ΛΙΛΑ...**



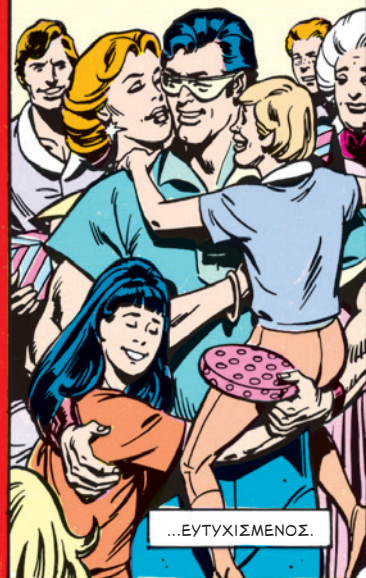
...ΜΟΝΟ ΣΤΟΥΣ ΔΥΟ ΤΟΥΣ.

ΕΚΤΑΝΕΗ!
ΔΕ ΜΑΣ ΑΚΟΥΣΣΕΣ,
ΜΠΑΜΠΑ...

ΧΑΡΟΥΜΕΝΗ
ΠΡΩΤΗ ΜΕΡΑ,
ΚΑΛ...

Ο **ΒΑΝ** ΤΟΝ ΤΡΑΒΑ ΑΠΟ ΤΟ ΧΙΤΣΝΙΟ ΚΑΙ Η **ΚΑΡΑ ΖΟΡ-ΕΛ** ΤΟΥ ΔΙΝΕΙ ΕΝΑ ΚΑΙΝΟΥΡΙΟ ΚΕΦΑΛΟΔΕΣΜΟ. ΣΤΟΝ ΟΛΟΓΡΑΦΟ, Ο **ΝΑΪΤΓΟΥΙΝΓΚ** ΣΩΖΕΙ ΤΗ **ΦΛΕΪΜΤΕΡΝΤ** ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟ ΜΕΤΑΛΛΟΦΑΓΟ.

ΞΕΧΝΑ ΤΗΝ ΚΟΥΡΑΣΗ ΤΟΥ. ΕΧΕΙ ΓΥΡΩ ΤΟΥ ΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΟΥ. ΕΙΝΑΙ...



...ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ.

