

Α. Λυκοτραφίτη – Ν. Σάκκου

διακοπές!

- ✓ για το καλοκαίρι
- ✓ για το Σαββατοκύριακο
- ✓ για τον ελεύθερο χρόνο

Από τη Γ΄ στη Δ΄ Δημοτικού



ΠΕΡΙΕΧΕΙ:

Παραμύθια | Μυθολογία | Γρίφους | Σπαζοκεφαλιές | Πειράματα
Λαβύρινθους | Οφθαλμαπάτες | Γλώσσα | Μαθηματικά κ.ά.

Απαγορεύεται
η αναδημοσίευση και γενικά
η ολική, μερική ή περιληπτική
αναπαραγωγή και μετάδοση έστω
και μίας σελίδας του παρόντος
βιβλίου κατά παράφραση ή
διασκευή με οποιονδήποτε τρόπο
(μηχανικό, ηλεκτρονικό,
φωτοτυπικό κ.λπ. – Νόμος 2121/93,
άρθρο 51).
Η απαγόρευση αυτή ισχύει
και για δημόσιες υπηρεσίες,
βιβλιοθήκες, οργανισμούς κ.λπ.
(άρθρο 18).
Οι παραβάτες διώκονται (άρθρο 13)
και τους επιβάλλονται
κατάσχεση, αστικές και ποινικές
κυρώσεις σύμφωνα με το νόμο
(άρθρα 64-66).

ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΑΠΟ ΤΗ Γ΄ ΣΤΗ Δ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Αντιγόνη Λυκοτραφίτη
Νίκη Σάκκου

Σελίδες: 176 Σχήμα: 17×24
ISBN: 978-960-493-268-9 Κ.Α.: 28223
© Copyright Ιούνιος 2014, Εκδόσεις Σαββάλας



Ζωοδ. Πηγής 18, Αθήνα 106 81
Τηλ.: 210 33 01 251 Fax: 210 33 06 918
<http://www.savallas.gr> e-mail: info@savallas.gr

Διορθώσεις: Θοδωρής Γιαννόπουλος
Ηλεκτρονική σελιδοποίηση: Μυρσίνη Κατραμάδου,
Φανή Κορκολή
Σκίτσα: Γιώργος Τσίτρας

Αγαπητοί γονείς,

Ο ελεύθερος χρόνος για το παιδί είναι πλέον σπάνιος, γι' αυτό και πολύτιμος. Χρειάζεται, επομένως, να αξιοποιείται δημιουργικά και εποικοδομητικά. Οι καλοκαιρινές διακοπές, το Σαββατοκύριακο, οι ελεύθερες ώρες τις καθημερινές είναι μια ευκαιρία για να συνεργαστείτε με το παιδί σας, να του παρέχετε ουσιαστική ψυχαγωγία, αποδεικνύοντάς του ότι η μάθηση μπορεί να είναι παιχνίδι. Ταυτόχρονα μπορείτε να διαγνώσετε τις δεξιότητές του και να διακρίνετε τα σημεία στα οποία χρειάζεται ενίσχυση.

Σ' αυτή σας την προσπάθεια τα βιβλία της σειράς ΔΙΑΚΟΠΕΣ! θα αποδειχθούν πολύτιμοι αρωγοί. Γραμμένα με σύγχρονη παιδαγωγική αντίληψη και με μοντέρνα θεματολογία, θα αποτελέσουν αφορμή για ατέλειωτες ώρες δημιουργικής απασχόλησης για εσάς και το παιδί σας.

Για τη χρήση του βιβλίου αυτού δεν απαιτούνται ιδιαίτερες γνώσεις, πέρα από τις μαθηματικές και γλωσσικές που έχουν αποκτηθεί στην προηγούμενη τάξη, τις οποίες το παιδί θα αφομοιώσει με τις πρωτότυπες δραστηριότητες του βιβλίου.

Το βιβλίο αυτό, μεταξύ άλλων, περιλαμβάνει:

- παραμύθια
- μυθολογία
- πειράματα
- πληροφορίες για τα ζώα
- επιστήμη
- γρίφους και σπαζοκεφαλίες
- λαβύρινθους
- οφθαλμαπάτες

Με τις δραστηριότητες του βιβλίου το παιδί:

- αναπτύσσει τις γλωσσικές και τις εκφραστικές του ικανότητες
- μαθαίνει να κάνει λογικούς και μαθηματικούς συλλογισμούς, να επεξεργάζεται δεδομένα και να διατυπώνει συμπεράσματα
- προάγει τη συναισθηματική του νοημοσύνη
- καλλιεργεί τη δημιουργικότητά του
- κατακτά νέες γνώσεις.

Στο τέλος του βιβλίου υπάρχουν οι απαντήσεις των δραστηριοτήτων, ώστε το παιδί να μη μείνει με καμία απορία και καμία αμφιβολία.

Αντιγόνη Λυκοτραφίτη, Νίκη Σάκκου

Ο Κίμωνας σε αποστολή διάσωσης

Ο Κίμωνας ο ποντικούλης ζούσε στον φάρο και βοηθούσε τον φανοφύλακα. Ένα πρωί άνοιξε το παράθυρο του φάρου και κοίταξε έξω. Ξαφνικά ένας θόρυβος τράβηξε την προσοχή του. Φόρεσε το ναυτικό κασκέτο του και κατέβηκε γρήγορα τις σκάλες. Πάνω σ' ένα βραχάκι, σκεπασμένη με φύκια, βρισκόταν μια μικρή φώκια. «Τι συμβαίνει;» τη ρώτησε ο Κίμωνας.



«Παρασύρθηκα ως εδώ» κλαψούρισε εκείνη.
«Είμαι φοβισμένη και πολύ πεινασμένη.
Θέλω να γυρίσω στο σπίτι μου».



«Γεια σου, Κίμωνα» χαιρέτισε τον ποντικούλη από ψηλά μια γνώριμη φωνή. Ήταν η Μάινα, η φίλη του Κίμωνα. «Τι πρόβλημα έχεις;»

«Αυτή η μικρή φώκια έχει χαθεί. Πεινάει και δεν ξέρω τι να της δώσω να φάει!» απάντησε ο ποντικούλης σηκώνοντας τους ώμους.



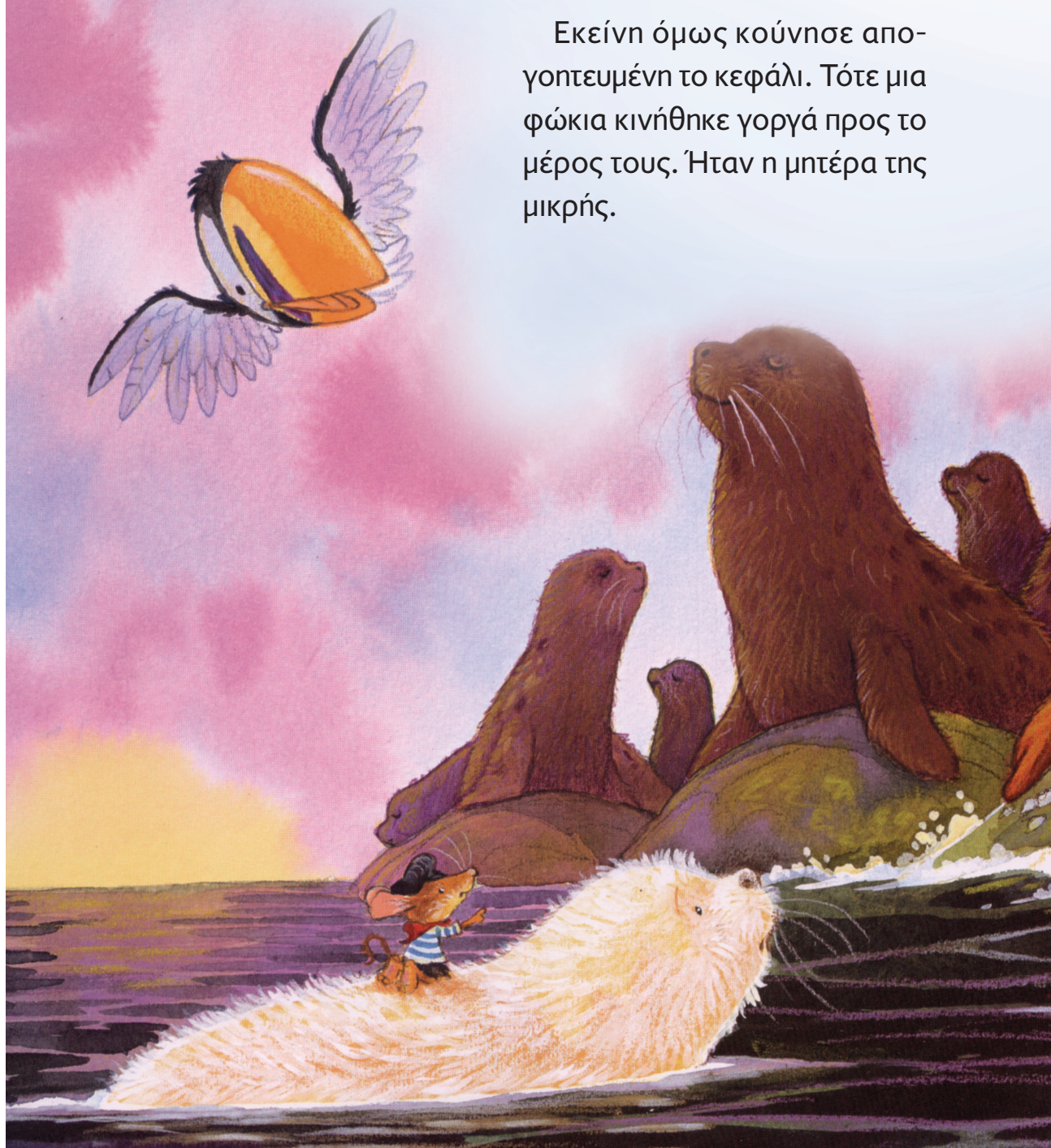
Η Μάινα χαμογέλασε. Εκείνη ήξερε. Πέταξε μακριά και σύντομα γύρισε πίσω με ένα μεγάλο ψάρι στο ράμφος της.

Η μικρή φώκια έφαγε με όρεξη το ψάρι και σταμάτησε να κλαίει. Οι δυο φίλοι αποφάσισαν να ψάξουν να βρουν τη μητέρα της. Έψαξαν παντού χωρίς να καταφέρουν να τη βρουν.



Κάποια στιγμή βρέθηκαν κοντά στην ακτή. Πάνω σ' έναν βράχο είδαν φώκιες. «Μήπως βλέπεις ανάμεσά τους τη μαμά σου;» ρώτησε ο Κίμωνας τη μικρή με αγωνία.

Εκείνη όμως κούνησε απογοητευμένη το κεφάλι. Τότε μια φώκια κινήθηκε γοργά προς το μέρος τους. Ήταν η μητέρα της μικρής.

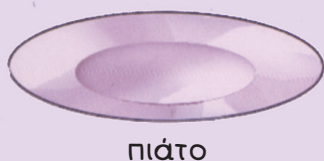


Αγκάλιασε με λαχτάρα ώρα πολλή το παιδί
της κι ύστερα ευχαρίστησε συγκινημένη τη
Μάινα και τον Κίμωνα. «Σας ευχαριστώ.
Σας ευχαριστώ πολύ που μου φέρατε
το μωρό μου» κατάφερε να ψελλίσει,
κλαίγοντας από χαρά, και έπνιξε
τον ποντικούλη
σε αλμυρά
φιλιά.

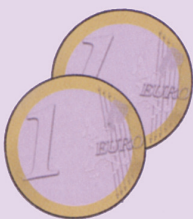


Πείραμα

Χρειάζεσαι

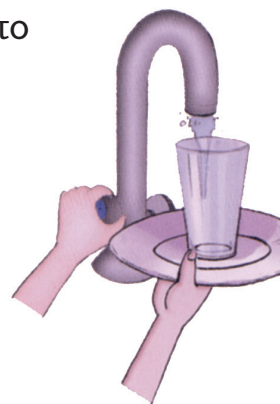


νομίσματα



Υπάρχει πάντα χώρος!

1 Βάλε το ποτήρι στο πιάτο και γέμισε το ποτήρι μέχρι τα χείλη του.



2 Πάρε τα νομίσματα και προσεκτικά βάλε τα ένα ένα στο ποτήρι. Ίσως σκεφτείς ότι, καθώς θα βάζεις τα νομίσματα στο ξέχειλο ποτήρι, το νερό θα κυθεί... Κι όμως αυτό δε συμβαίνει! Υπάρχει πάντα χώρος!

3 Κοίτα το ποτήρι από τα πλάγια. Θα δεις ότι η επιφάνεια του νερού ξεπερνά το ύψος του ποτηριού σχηματίζοντας μια καμπύλη.



- 4 Βάλε ένα ένα κι άλλα νομίσματα πολύ προσεκτικά. Όσα περισσότερα νομίσματα βάζεις τόσο περισσότερο μεγαλώνει η καμπύλη. Το νερό της καμπύλης δεν ξεχειλίζει γιατί συγκρατείται από την «επιδερμίδα» του νερού.



- 5 Αν προσθέσεις κι άλλα νομίσματα, η «επιδερμίδα» του νερού θα σκάσει και το νερό θα ξεχειλίζει!



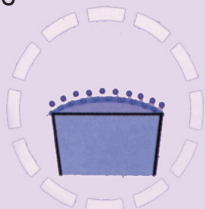
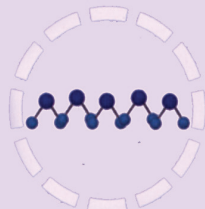
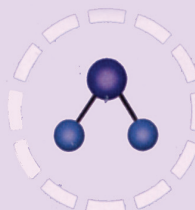
Ξέρεις...

...τι είναι η «επιδερμίδα» του νερού;

Το νερό αποτελείται από δισεκατομμύρια μικροσκοπικά σωματίδια που ονομάζονται μόρια, τα μόρια του νερού.

Μέσα στο ποτήρι, τα μόρια του νερού που βρίσκονται στην επιφάνειά του και έρχονται σε επαφή με τον αέρα συγκρατούνται πολύ δυνατά μεταξύ τους, προκειμέ-

νου να μην απομακρυνθούν από τα άλλα μόρια του νερού που βρίσκονται στο εσωτερικό του ποτηριού. Καθώς συγκρατούνται με μεγάλη δύναμη μεταξύ τους, τα μόρια του νερού που βρίσκονται στην επιφάνειά του σχηματίζουν αυτό που λέμε «επιδερμίδα» του νερού!



Το τραγούδι των Σειρήνων

Ένα από τα εμπόδια που έπρεπε να ξεπεράσει ο Οδυσσέας κατά την επιστροφή του στην Ιθάκη ήταν το νησί των Σειρήνων.

Οι Σειρήνες ήταν παράξενα πλάσματα με κεφάλι νεαρής κοπέλας και σώμα πουλιού. Τραγουδούσαν τόσο μαγευτικά, που κανένας δεν μπορούσε να αντισταθεί στο κάλεσμά τους. Λέγεται ότι κάποτε ήταν ακόλουθες της Περσεφόνης. Μετά την απαγωγή της κόρης της από τον Άδη, η Δήμητρα τους έδωσε φτερά για να την αναζητήσουν, αλλά, φυσικά, δεν μπόρεσαν ποτέ να τη βρουν, αφού βρισκόταν στον Κάτω Κόσμο. Κατέληξαν έτσι σε ένα νησί με απόκρημνες ακτές και με το μαγευτικό τραγούδι τους προσέλκυαν τους ναυτικούς, που τσακίζονταν στα βράχια. Το μόνο πλεούμενο που μπόρεσε να περάσει από εκεί ήταν η Αργώ, επειδή ο Ορφέας, με τη θεϊκή μουσική του, είχε καταφέρει να σκεπάσει τις φωνές των Σειρήνων.

Η Κίρκη είχε προειδοποιήσει τον Οδυσσέα για τις Σειρήνες. Εκείνος όμως ποθούσε να ακούσει το θρυλικό τραγούδι τους. Έβαλε λοιπόν τους άντρες του να βουλώσουν τα αυτιά τους με κέρι και τους πρόσταξε να τον δέσουν γερά στο κατάρτι και να μην τον λύσουν μέχρι να απομακρυνθούν αρκετά, όσο και αν τους ικέτευε. Έτσι πέρασε το καράβι τους χωρίς απώλειες από το



επικίνδυνο αυτό νησί. Ο Οδυσσέας φυσικά γοητεύτηκε, όπως όλοι, από τις θεσπέσιες φωνές τους και προσπάθησε να λυθεί από τα δεσμά του, αλλά οι ναύτες, ακολουθώντας τις δικές του οδηγίες, έσφιξαν τα σχοινιά ακόμα περισσότερο και κωπηλάτησαν με όλη τους τη δύναμη, ώσπου δεν ακουγόταν τίποτα πια. Ο θρύλος λέει ότι οι Σειρήνες ένιωσαν τέτοια ταπείνωση, που έπεσαν στη θάλασσα και πνίγηκαν.





Το μωρό κοάλα

Πώς γεννιέται;

Η μαμά κοάλα γεννά ένα μόνο μωρό κάθε χρόνο, έπειτα από κυοφορία 35 ημερών. Μικροσκοπικό, τυφλό και άτριχο, το μωρό τρυπώνει στην ειδική θήκη στην επιφάνεια της κοιλιάς της μαμάς του, τον μάρσιπο. Το κοάλα είναι ζώο μαρσιποφόρο.

Πώς μεγαλώνει;

Για έξι μήνες το μωρό κοάλα παραμένει γαντζωμένο σε μια θηλή μέσα στον μάρσιπο της μαμάς του και δεν κάνει τίποτε άλλο από το να θηλάζει και να κοιμάται. Μετά, η μαμά κουβαλά το μικρό της στη ράχη της για άλλους 6 μήνες.

Τι τρώει;

Μέσα στον μάρσιπο το μωρό κοάλα τρώει μόνο το γάλα της μαμάς του. Αργότερα, τρώει αποκλειστικά φύλλα **ευκαλύπτου**. Επιπλέον δεν πίνει ποτέ νερό, αφού παίρνει όσο χρειάζεται από την τροφή του!

Πρέπει να ξέρεις...

Αν και δεν του μοιάζει, το αργοκίνητο κοάλα, που ζει αποκλειστικά πάνω στα δέντρα, είναι ξάδερφος του καγκουρό! Αυτό το πανέμορφο ζωάκι με ύψος γύρω στα 70 εκατοστά και βάρος 9 κιλά απειλείται άμεσα με εξαφάνιση εξαιτίας της καταστροφής των δασών ευκαλύπτου.

ΒΡΕΣ ΤΗ ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ!

α. Το κοάλα είναι ξάδερφος του καγκουρό.



Σ

Λ

β. Το μικρό κοάλα είναι πολύ άτακτο.



Σ

Λ

γ. Η μαμά κοάλα μεταφέρει το μικρό της στο στόμα της.



Σ

Λ

δ. Το κοάλα τρώει κρέας.



Σ

Λ



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

του νεογέννητου κοάλα



ΠΟΣΟ ΜΑΚΡΥ ΕΙΝΑΙ;



ΠΟΣΟ ΒΑΡΥ ΕΙΝΑΙ;



ΠΟΥ ΖΕΙ;



Λέξεις που έμαθα

ευκάλυπτος: μεγάλο δέντρο που κατάγεται από την Αυστραλία και έχει αρωματικά φύλλα.

Το κοάλα ζει μόνο στα δάση ευκαλύπτου της ανατολικής Αυστραλίας.

Οι απαντήσεις δίνονται στο τέλος του βιβλίου.

Το αγαπημένο
μου παραμύθι

Το νυχτερινό μυστήριο



Τρεις νύχτες τώρα στη σειρά επαναλαμβάνονταν το ίδιο περιστατικό: κάποιος προσπαθούσε να τρυπήσει στο αγρόκτημα ανοίγοντας τρύπες στην περίφραξη του περιβολιού. Ποιος να ήταν άραγε; Όλοι αναρωτιόντουσαν. Οι μαμάδες και τα μικρά τους είχαν αρχίσει πραγματικά να φοβούνται και κανένας δεν κοιμόταν πια ήσυχος.

«Να φυλάμε σκοπιά με βάρδιες και να προσέχουμε το περιβόλι» πρότεινε ο Ρούσος, το καφετί άλογο.

«Μπορώ να κάνω εγώ την πρώτη βάρδια» είπε ο Ποντικούλης. «Μόλις τσακώσω τον παρείσακτο, θα σκούξω δυνατά για να σας ειδοποιήσω!»

«Εγώ θα φυλάξω δεύτερος» προσφέρθηκε ο Κανέλος.

«Κι εγώ τρίτος!» αποφάσισε ο Ρούσος.

Μα ο Ποντικούλης είχε σηκωθεί από τα χαράματα και έπειτα από δύο ώρες σκοπιά δεν άντεξε και τον πήρε ο ύπνος. Ο Κανέλος κατάφερε να κρατηθεί ξύπνιος λίγο περισσότερο, αλλά στο τέλος νικήθηκε και εκείνος από τη νύστα. Και ο Ρούσος όμως, που είχε δουλέψει σκληρά όλη μέρα, κάποια στιγμή ένιωσε την κούραση να βαραίνει τα βλέφαρά του και δεν άργησε να αποκοιμηθεί.

«Φύλακες να σου πετύχουν!» ειρωνεύτηκε η Ντιντή η γαλοπούλα, βρίσκοντάς τους το επόμενο πρωί και τους τρεις να κοιμούνται του καλού καιρού. «Να και μια καινούρια τρύπα στην περίφραξη. Ποιος θα μας υπερασπιστεί τώρα;»

Μα το μυστήριο έμελλε να λυθεί πολύ γρήγορα.

Ο μπούφος, το πουλί που κοιμάται τη μέρα και μένει ξύπνιο όλη τη νύχτα, ήταν εκείνος που τους εξήγησε τι ακριβώς συνέβαινε.





«Μη φοβάστε, αγαπητοί μου φίλοι. Μάθετε ότι τις τρύπες δεν τις ανοίγει κάποιος που προσπαθεί να μπει στο αγρόκτημα, αλλά κάποιος... που θέλει να βγει!»

«Για φαντάσου!» είπε η χελώνα. «Αυτό δε μας πέρασε καθόλου απ' το μυαλό».

«Και όμως, έτσι είναι! Αν θέλετε, απόψε, όταν βγει το φεγγάρι, ελάτε μαζί μου και θα το διαπιστώσετε με τα ίδια σας τα μάτια!»

Πράγματι, εκείνο το βράδυ, μόλις πρόβαλε το φεγγάρι, τα ζώα κρύφτηκαν όσο πιο αθόρυβα μπορούσαν κοντά στην περίφραξη του περιβολιού και περίμεναν να δουν τι θα γίνει. Είχαν φροντίσει να κοιμηθούν στη διάρκεια της μέρας, για να καταφέρουν να μείνουν ξύπνια. Και κάποια στιγμή, είδαν τον Χνουδωτούλη, το κουνελάκι, να βγαίνει κλεφτά από το κουνελόσπιτο, να σκίζει με τα μυτερά του δόντια ένα κομμάτι από το δίχτυ της περίφραξης και να το σκάει τρέχοντας κατά το δάσος.

«Μα πού πάει αυτό το παλιόπαιδο;» αναρωτήθηκαν οι φίλοι που παρακολουθούσαν κρυμμένοι τη σκηνή.

Με οδηγό τον μπούφο, που φτερούγιζε πάνω από τα κεφάλια τους

και τους έδειχνε τον δρόμο, ακολούθησαν τον δραπέτη, ώσπου έφτασαν σ' ένα ξέφωτο.

Κάτω απ' το φως του φεγγαριού, που έλουζε αχνά ολόκληρο το τοπίο, η εξήγηση για την παράξενη συμπεριφορά του νεαρού κούνελου ήταν πια ξεκάθαρη σε όλους: εκεί, στη μέση του ξέφωτου, τον περίμενε μια γλυκιά λαγουδίτσα με βελούδινο τρίχωμα και μακριά αυτιά.

Η μαμά κλώσα, που συγκινούνταν εύκολα με τις ρομαντικές ιστορίες, σκούπισε ένα δάκρυ. «Ας αφήσουμε αυτά τα ερωτευμένα παιδιά στην ησυχία τους και ας ελπίσουμε να είναι πάντα τόσο ευτυχισμένα!» είπε.

Όλοι συμφώνησαν και κίνησαν σιωπηλοί για το αγρόκτημα. Από τότε, οι τρύπες της περιφραξης δε φόβιζαν πια κανέναν!



Ένας ζωντανός πλανήτης

Μπορείς να φανταστείς μια πολική αρκούδα στη μέση της ερήμου; Με όλη αυτή τη γούνα που έχει θα πέθαινε από τη ζέστη! Μπορούμε να βρούμε στη Γη μέρη πολύ διαφορετικά μεταξύ τους, ανάλογα με το εάν έχει κρύο ή ζέστη, εάν βρέχει ή έχει ξηρασία, εάν έχει ήλιο, συννεφιά ή αέρα. Ο καιρός που επικρατεί σε ένα μέρος λέγεται κλίμα και, επειδή υπάρχουν διάφοροι τύποι κλίματος, χωρίζουμε τον πλανήτη μας σε ζώνες, που η καθεμία έχει το δικό της κλίμα και τα δικά της χαρακτηριστικά φυτά και ζώα. Θέλεις να μάθεις ποιοι είναι οι κυριότεροι τύποι κλίματος;





ΠΟΛΥ ΞΗΡΟ



ΤΡΟΠΙΚΟ



ΕΥΚΡΑΤΟ



ΨΥΧΡΟ



Σάντουιτς

Αυτό το γρήγορο και εύκολο φαγητό, που είναι ικανό να χορτάσει εκατομμύρια εργένηδων, φοιτητών και πολλών άλλων κοινωνικών ομάδων, έχει πλούσια ιστορία: ένα είδος σάντουιτς από τριμμένα καρύδια και μήλα ανακατεμένα με μπαχαρικά και κρασί, ανάμεσα σε δύο άζυμους άρτους, παρασκεύαζαν και οι Εβραίοι. Στα χρόνια του Μεσαίωνα, επίσης, οι άνθρωποι συνήθιζαν να τοποθετούν τα κρεατικά, και άλλα όμως φαγητά, πάνω σε μεγάλες φέτες μπαγιάτικου ψωμιού.

Ωστόσο εκείνος που επινόησε το σάντουιτς όπως το ξέρουμε σήμερα λέγεται πως είναι ο Τζον Μόντακιου, ο 4ος κόμης του Σάντουιτς, υψηλότετος αξιωματούχος της βρετανικής βασιλικής Αυλής και υπεύθυνος

για το βασιλικό ναυτικό. Μεγάλος χαρτοπαίκτης καθώς ήταν, ο αριστοκράτης αυτός έπαιζε πολλές ώρες χωρίς διακοπή. Μην διαθέτοντας χρόνο για να καθίσει σε τραπέζι φαγητού, έδινε εντολή στον υπηρέτη του να

βάλει ανάμεσα σε δυο φέτες ψωμιού ένα κομμάτι αλατισμένο κρέας και να του το προσφέρει στο τραπέζι της τσόχας. Οι συμπαίκτες του θεώρησαν πως αυτό ήταν μια πολύ καλή λύση για εξοικονόμηση χρόνου και μιμήθηκαν το παράδειγμά του. Από το 1760 και έπειτα το αγαπημένο πρόχειρο φαγητό μικρών και μεγάλων ονομάστηκε «σάντουιτς», από τον κόμη του Σάντουιτς.



Πώς; Τι; Τιατί;

Παράξενα αλλά αληθινά

Δε θα το πιστέψεις!

Ξέρεις...

...ποια χνουδωτή μαμά
μπορεί να μεταφέρει
ταυτόχρονα 6 ή 7 μωρά
στην πλάτη της;
Η μαμά πόσουμ!



...ποιο πουλί βγάζει
μερικές φορές μύκητες
στις φτερούγες του κάνοντάς
τες να λάμπουν στο σκοτάδι;
Η κουκουβάγια!



...ποιο ζώο φτιάχνει το κρεβάτι του
από φύκια που επιπλέουν;
Η θαλάσσια ενυδρίδα!



...ποια θαλάσσια πλάσματα
μιλούν συνέχεια χρησιμοποιώντας
περισσότερους από 30
διαφορετικούς ήχους;
Τα δελφίνια!



ΜΠΛΛΑ!
ΜΠΛΛΑ!
ΜΠΛΛΑ!

...τι ασυνήθιστο κάνουν
τα πουλιά με τις αψίδες;

Χτίζουν εκπληκτικές κατασκευές
και τις χρωματίζουν
με χυμό φρούτων!

Έλα, μαμά!
Σταμάτα! Θέλω
να παίξουμε!





ΚΡΑΑΑΑΚ!

Δε θέλω να βγω από το αυγό

Στον Αυγουστή άρεσε πολύ να είναι αυγό.
Χοροπηδούσε με τις ώρες Πάνω Κάτω
και έκανε σβούρες. Όσοι μια μέρα
ξαφνικά το αυγό έσπασε και...



Ο Αυγουστής σπκώθηκε και προσπάθησε να κρυφτεί στο αυγό του.

Πού ήταν όμως;

Το αυγό είχε γίνει χίλια κομμάτια.

Ο Αυγουστής άρχισε να τρέμει από φόβο. Τώρα δεν μπορούσε να κρυφτεί πουθενά.

Κοίταξε ψηλά.

Δυο μάτια τον αγκάλιασαν με αγάπη κι ένα ράμφος χαμογελαστό τον καλωσόρισε. Ο Αυγουστής κατάλαβε πως αυτή πρέπει να ήταν η... **Μαμά!!**

«Ζήτω!!!» φώναξαν τα αδέλφια του. «Ο Αυγουστής βγήκε επιτέλους από το αυγό!»

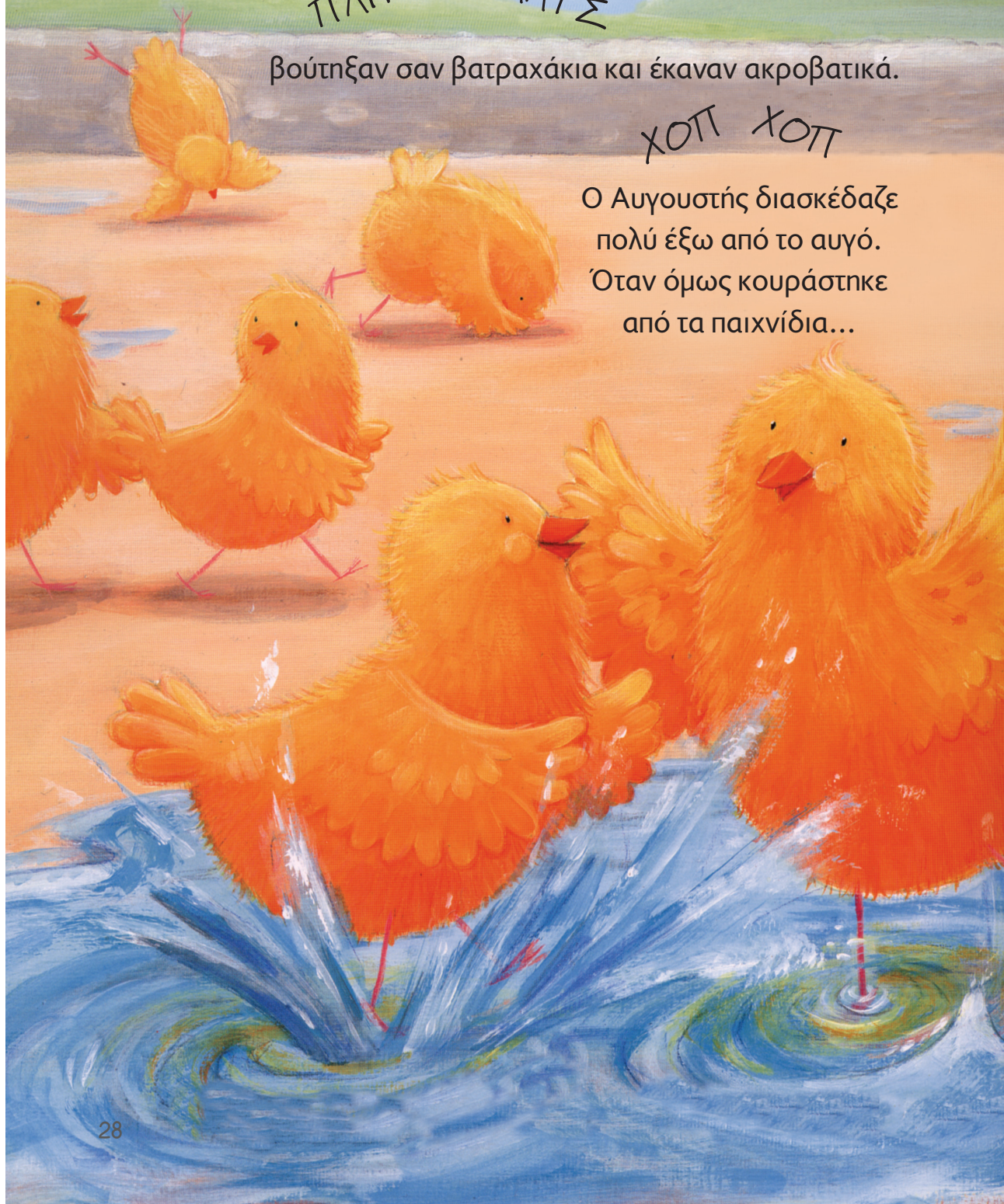
Τα αδελφάκια πλατσούρισαν στα νερά για πολλή ώρα,

ΠΛΙΤΣ ΠΛΑΤΣ

βούτηξαν σαν βατραχάκια και έκαναν ακροβατικά.

ΧΟΠ ΧΟΠ

Ο Αυγουστής διασκέδαζε
πολύ έξω από το αυγό.
Όταν όμως κουράστηκε
από τα παιχνίδια...



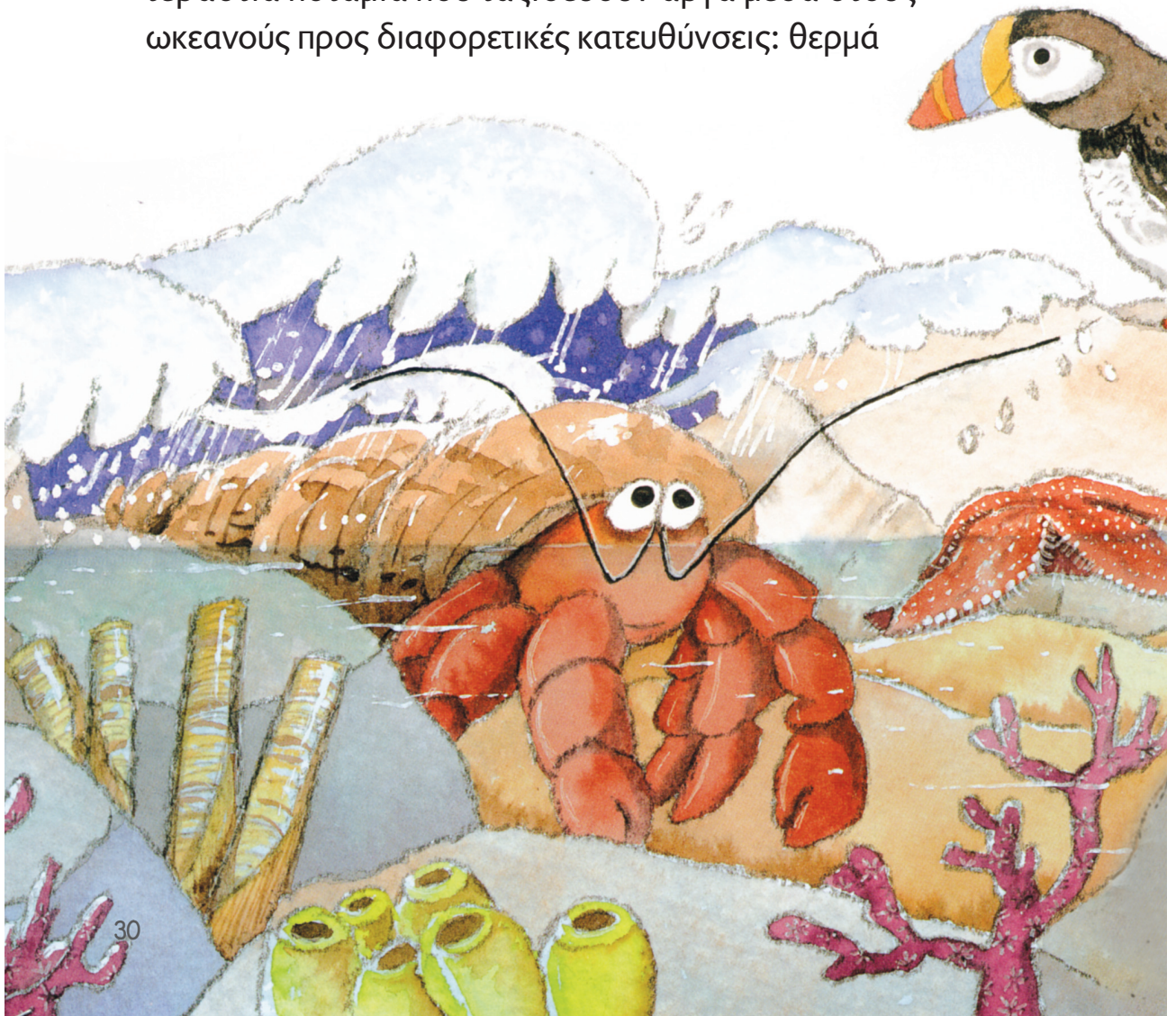


«Μακάρι να βρισκόταν ένα μέρος να κρυφτώ» σκέφτηκε και θυμήθηκε το αυγό που του πρόσφερε **ζεστασιά** και **ασφάλεια**. «Έλα, εμείς ξέρουμε!» είπαν τα αδέρφια του. «Ακολούθησέ μας!» Ο Αυγουστής σύντομα ανακάλυψε ότι... **οι φτερούγες της μαμάς του** δε συγκρίνονται ούτε με το πιο ανθεκτικό τσόφλι αυγού.

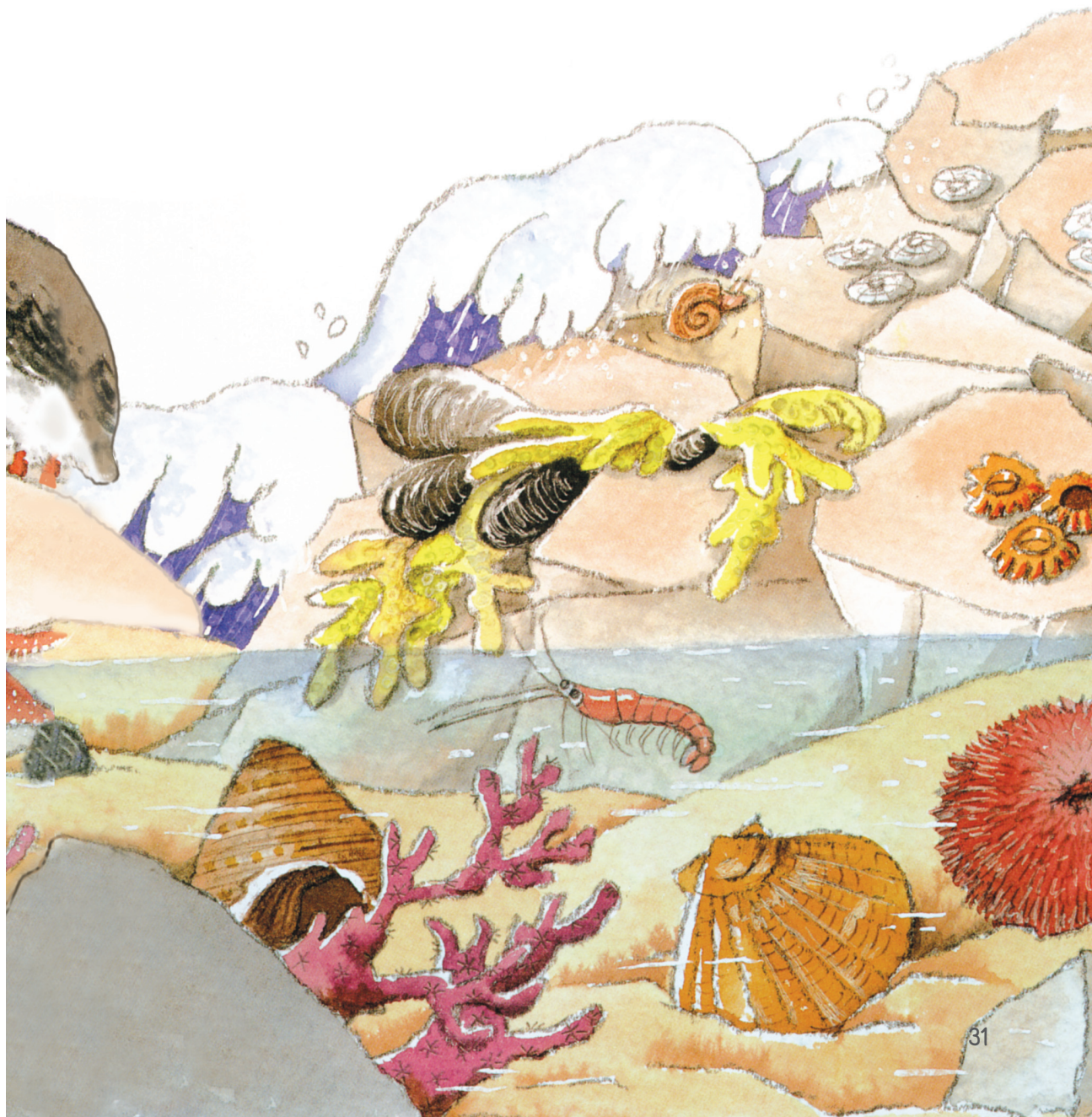
Από το βιβλίο *Δε θέλω να βγω από το αυγό*
της Γιολάντας Τσορώνη-Γεωργιάδη, εκδόσεις Σαββάλας.

Μένει ποτέ ακίνητη η θάλασσα;

Η θάλασσα κινείται συνεχώς· στην πραγματικότητα δε σταματά ποτέ. Σίγουρα θα έχεις δει τα κύματα να σκάνε στους βράχους και να τους γεμίζουν με αφρούς. Εάν ήσουν ψάρι, θα άφηνες να σε παρασύρει ένα θαλάσσιο ρεύμα. Τα ρεύματα μοιάζουν με ποτάμια μέσα στο νερό. Στη θάλασσα υπάρχουν τεράστια ποτάμια που ταξιδεύουν αργά μέσα στους ωκεανούς προς διαφορετικές κατευθύνσεις: θερμά

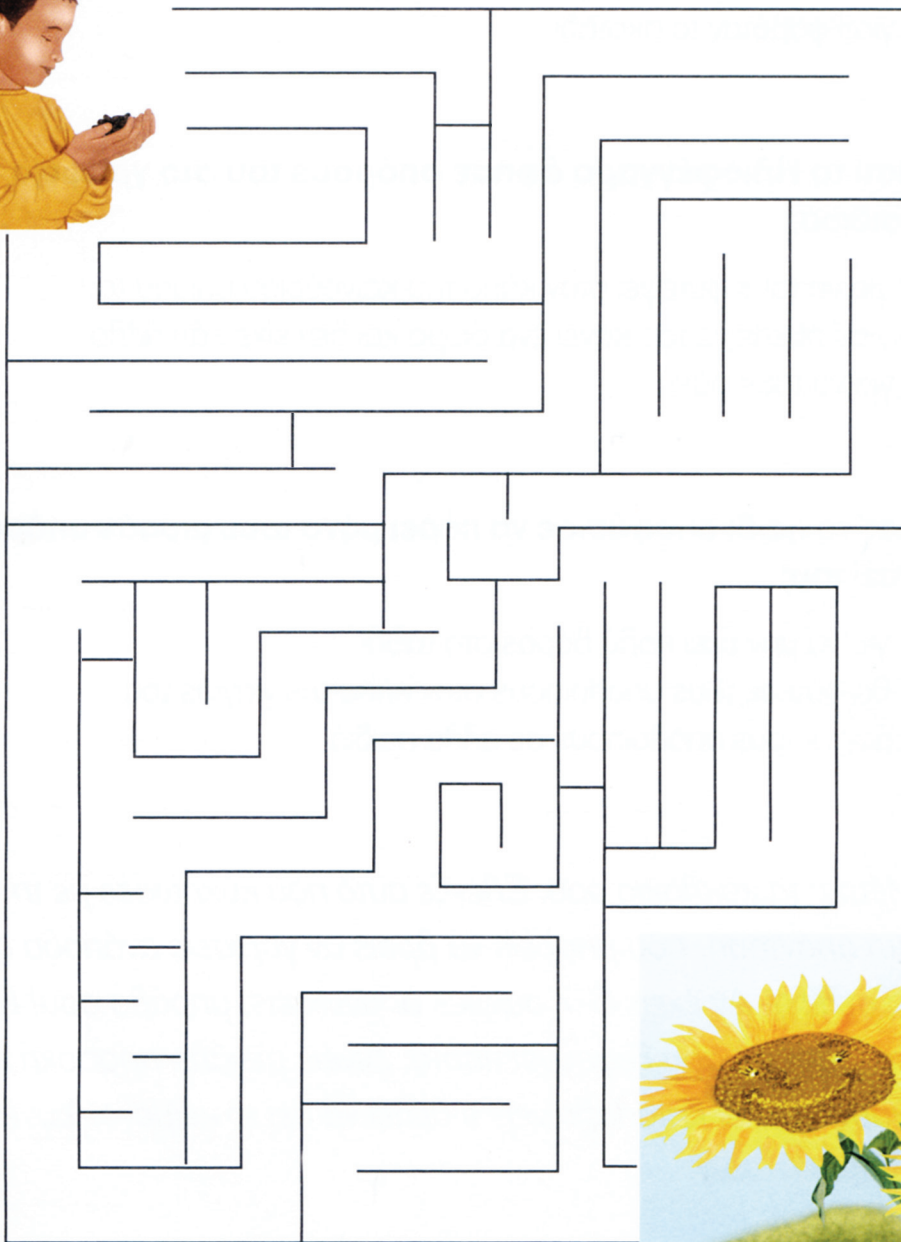


ρεύματα που κυλούν δίπλα σε ψυχρά ρεύματα... χωρίς ποτέ να συναντιούνται! Σε μερικές περιοχές, όταν η στάθμη των νερών ανεβαίνει και σκεπάζει την παραλία, λέμε ότι έχουμε πλημμυρίδα, ενώ, όταν η στάθμη κατεβαίνει, λέμε ότι έχουμε άμπωτη. Όποιοι ζουν σ' αυτές τις παραλίες θα πρέπει να γνωρίζουν πώς να αναπνέουν μέσα κι έξω από το νερό!



Λαβύρινθος

Ποιον δρόμο πρέπει να ακολουθήσει ο Νικόλας
για να φτάσει στο ηλιοτρόπιο;



Η απάντηση δίνεται στο τέλος του βιβλίου.