



Το βιβλίο αυτό ανήκει στον/στη(ν)

.....

.....



Η Γιολάντα Τσορώνη-Γεωργιάδη είναι πτυχιούχος της Νομικής Σχολής, της Παιδαγωγικής Ακαδημίας, καθώς και του Παιδαγωγικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Αθηνών και έχει μετεκπαιδευτεί στο Μαράσλειο Διδασκαλείο. Εργάζεται στη δημόσια εκπαίδευση, αρθρογραφεί σε παιδαγωγικά περιοδικά, είναι ενεργό μέλος της Γυναικείας Λογο-

τεχνικής Συντροφιάς και έχει εκδώσει πολλά βιβλία για παιδιά και μελέτες λαογραφικού περιεχομένου. Έχει ενταχθεί στο Μητρώο Επιμορφωτών του Προγράμματος «Καινοτόμες Δράσεις Ενίσχυσης της Φιλαναγνωσίας των Μαθητών» και έχει αναλάβει επιμορφωτικό έργο σε ημερίδες επιμόρφωσης εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης.

www.facebook.com/tsoroni





Η καμηλοπάρδαλη ήταν
μπιρμπιλομάτα, όμως...
όλα τα έβλεπε δαμπά!



Μια μέρα σκόνταψε πάνω σ' ένα φίδι,
έπεσε κι έγιναν **κουβάρι** οι δυο τους.



«Τα μάτια δεν τα 'χουμε για ομορφιά!
Χρειάζεσαι γυαλιά!»

φώναξαν τα ζώα στην καμηλοπάρδαλη και...

της έφτιαξαν ένα ζευγάρι.

«Ούτε που να σκεφτείτε
πως θα τα φορέσω!»
σήκωσε το φρύδι
η καμηλοπάρδαλη.
«Με φαντάζεστε εμένα
με γυαλιά; Θα φαινόμουν
τόσο ανόητη!» είπε

κι έφυγε με ύφος
που δε σήκωνε
κουβέντα.



Η καμηλοπάρδαλη δε δέχτηκε
να φορέσει γυαλιά
ούτε όταν χτύπησε το κεφάλι της
στα κλαδιά του δέντρου.

«Θα φορέσω
κράνος» σκέφτηκε.



Προτάσεις για γονείς και εκπαιδευτικούς

Οι προτάσεις που ακολουθούν με αφορμή το κείμενο που προηγήθηκε είναι ενδεικτικές και αποσκοπούν στη νοητική, τη γνωστική, την κινητική, αλλά κυρίως τη συναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών. Από τις δραστηριότητες που παρατίθενται εσείς θα επιλέξετε, θα επεκτείνετε, θα προσαρμόσετε εκείνες που ανταποκρίνονται περισσότερο στην ηλικία, στις δεξιότητες των παιδιών και στον διαθέσιμο χρόνο.

- Πριν διαβάσετε την ιστορία στα παιδιά, δείξτε τους το εξώφυλλο έχοντας όμως κρύψει τον τίτλο του βιβλίου. Ποιο ζώο εικονίζεται; Έχουν δει καμηλοπάρδαλη σε ζωολογικό κήπο; Τι ξέρουν γι' αυτό;
- Προσθέστε, αν δεν το αναφέρουν οι μαθητές, πως, καθώς είναι το ψηλότερο ζώο της ξηράς στον κόσμο, κατέχει το ρεκόρ της πανοραμικής όρασης. (Ωστόσο, τη συγκεκριμένη ικανότητα, που η φύση της έχει χαρίσει προς επιβίωσή της, η καμηλοπάρδαλη της ιστορίας μας τη στερείται, προκειμένου να δοθεί έμφαση στην ανάγκη αποκατάστασης της δυσλειτουργίας αυτής με τη χρήση γυαλιών).
- Η καμηλοπάρδαλη ζει στην Αφρική, εκεί όπου ζουν και άλλα άγρια ζώα. Μπορούν τα παιδιά να ονοματίσουν κάποια από αυτά;
- Αποκαλύψτε τον τίτλο. Πώς καταλαβαίνουν τη φράση «...που δεν έβλεπε καλά»; Τι προβλήματα υποθέτουν πως αντιμετώπιζε η ηρωίδα της ιστορίας στην καθημερινότητά της, αφού δεν μπορούσε να δει καθαρά;
- Στη συνέχεια διαβάστε την ιστορία στα παιδιά. Η καμηλοπάρδαλη, για να μη φαίνεται ανόητη, δεν ήθελε να φορέσει γυαλιά και έδετε έτσι σε κίνδυνο τον εαυτό της και τους άλλους. Πώς κρίνουν τη στάση της αυτή;
- Υπάρχουν ανάμεσα στους μαθητές κάποιοι που φορούν γυαλιά; Τους ενοχλούσαν στην αρχή; Μήπως ντρέπονταν όταν τα πρωτοφόρεσαν; Πώς τους αντιμετώπισαν οι συμμαθητές τους; Γνωρίζουν άλλα πρόσωπα του φιλικού ή οικογενειακού τους περιβάλλοντος που φορούν γυαλιά; Δώστε βήμα σε όσους θα ήθελαν να εκφραστούν.
- Συζητήστε τους λόγους για τους οποίους μπορεί κάποιος να φοράει γυαλιά, ακουστικά βαρηκοΐας ή να κυκλοφορεί με πατερίτσες. Ποια στάση πρέπει να κρατάμε απέναντι στα άτομα αυτά; Είναι σωστό να τα κοροϊδεύουμε ή να τους αποδίδουμε χαρακτηρισμούς; Αν τα ίδια τα παιδιά βρίσκονταν στη θέση όσων πάσχουν, θα ήθελαν να γίνονται αντικείμενο χλευασμού;
- Στο σημείο αυτό καλό είναι οι μαθητές να βιώσουν την κατάσταση της καμηλοπάρδαλης που «δεν έβλεπε καλά»: Φτιάξτε (ή δώστε να φτιάξουν τα ίδια τα παιδιά) σκελετούς γυαλιών από χαρτόνι κανσόν (στο Διαδίκτυο θα βρείτε ποικιλία από πατρόν). Στα ανοίγματα των ματιών προσαρμόστε ημιδιαφανή ζελατίνα και καλέστε τους μαθητές να φορέσουν για λίγο τα ιδιότυπα αυτά γυαλιά και να σας πουν πώς βλέπουν.
- Επεκτείνοντας την παραπάνω δραστηριότητα, καλέστε μερικά παιδιά να «κλείσουν» ελαφρά τα αυτιά τους την ώρα που εσείς δίνετε οδηγίες στα υπόλοιπα για κάποια εργασία που υποτίθεται πως θα αρχίσετε. Τα παιδιά που είχαν κλείσει τα αυτιά τους άκουσαν τι είπατε; Κατάλαβαν πώς θα εργαστούν;
- Παροτρύνετε δυο τρία παιδιά να υποδυθούν τραυματισμό σε ένα πόδι τους. Δεν μπορούν να το πατήσουν, χρειάζεται ωστόσο να μετακινηθούν. Ποιο βοήθημα θα μπορούσαν να επινοήσουν ώστε να τα καταφέρουν;
- Η καμηλοπάρδαλη της ιστορίας μας δε θέλει να φορέσει τα γυαλιά που της έφτιαξαν οι φίλοι της για να την προστατέψουν. Ακόμα κι όταν αντιμετωπίζει δυσάρεστες καταστάσεις, εκείνη βρίσκει διάφορες δικαιολογίες-λύσεις για να μην τα φορέσει και παρου-

σιάζει έτσι ένα γελοίο θέαμα. Βοηθήστε τα παιδιά να θυμηθούν με τη σειρά τα προβλήματα που αντιμετώπισε η καμηλοπάρδαλη κατά την εξέλιξη της ιστορίας και τις λύσεις που βρήκε για καθένα από αυτά.

- Μπορούν να σκεφτούν λύσεις που θα επινοούσε η καμηλοπάρδαλη αν τραυματιζόταν σε άλλα μέρη του σώματος; Τα ίδια τα παιδιά τι δικαιολογίες βρίσκουν όταν δε θέλουν να κάνουν κάτι;
- Με το κόλπο του τσιτάχ η καμηλοπάρδαλη στο τέλος φοράει τα γυαλιά. Τώρα πια βλέπει καθαρά και αποφεύγει έτσι τη μικροσκοπική λαμπρίτσα. Τι θα γινόταν αν η καμηλοπάρδαλη δεν τα είχε φορέσει; **Στο σημείο αυτό είναι πολύ σημαντικό να τονίσετε πως η σωστή όραση δεν προστατεύει μόνο τον πάσχοντα από τραυματισμούς (τουλάχιστον), αλλά και περιορίζει την πρόκληση ατυχημάτων (τουλάχιστον) που θα επιβαρύνουν άλλους.**
- Στο κείμενο αναφέρονται οι εκφράσεις «Τα μάτια δεν τα 'χουμε για ομορφιά», «Κουκούτσι μυαλό δεν έχει», «Πέρα από τη μύτη της δε βλέπει», «Είναι για δέσιμο», «Είναι για τα πανηγύρια» κ.ά. Γνωρίζουν τα παιδιά τη μεταφορική σημασία τους;
- Συζητήστε για τη μεγάλη αξία των ματιών στον άνθρωπο. Εκφράσεις όπως «Το προσέχω σαν τα μάτια μου», «Καλώς τα μάτια μου τα δυο», «Μάτια μου!» κι ένα σωρό άλλες αποτυπώνουν τη σημασία που δίνει ο λαός μας σε αυτά. Αναζητήστε με τα παιδιά κι άλλες εκφράσεις για τα μάτια (π.χ. «Τα μάτια σου δεκατέσσερα», «Με γεια τα μάτια!», «Κόβει το μάτι του!», «Γυαλίζει το μάτι του!», «Έκανα μαύρα μάτια» κ.λπ.), δίνοντας παράλληλα μερικά παραδείγματα ένταξής τους στον καθημερινό μας λόγο.



- Μοιράστε στους μαθητές φιγούρες από διάφορα ζώα για τα οποία γίνεται λόγος στην ιστορία και ζητήστε να τα χρωματίσουν και να τους προσθέσουν γυαλιά. Τι τύπος γυαλιών θα ταίριαζε στον ελέφαντα, στον ιπποπόταμο, στο λιοντάρι ή στο τσιτάχ; Πώς φαίνονται στους μαθητές τώρα τα ζώα; Χαριτωμένα, έξυπνα, αστεία;