

Η πρώτη μου μυθολογία

ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΜΑΝΔΗΛΑΡΑΣ

Το ταξίδι του Οδυσσέα

Οι περιπέτειες του Οδυσσέα • Μέρος α΄

Εικονογράφηση Ναταλία Καπατσούλια



Η ΠΡΩΤΗ ΜΟΥ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ
Το ταξίδι του Οδυσσέα

Κείμενο: Φίλιππος Μανδηλαράς
Επιμέλεια κειμένου: Ράνια Ζωΐδη
Εικονογράφηση: Ναταλία Καπατσούλια
Διόρθωση: Αντωνία Κιλεσοπούλου

© 2010, Εκδόσεις Κυριάκος Παπαδόπουλος Α.Ε., Φίλιππος Μανδηλαράς

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Καποδιστριαύ 9, 144 52 Μεταμόρφωση Αττικής, τηλ.: 210 2816134
e-mail: info@epbooks.gr

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ
Μαεαάλίας 14, 106 80 Αθήνα, τηλ.: 210 3615334
www.epbooks.gr

ISBN 978-960-484-054-0

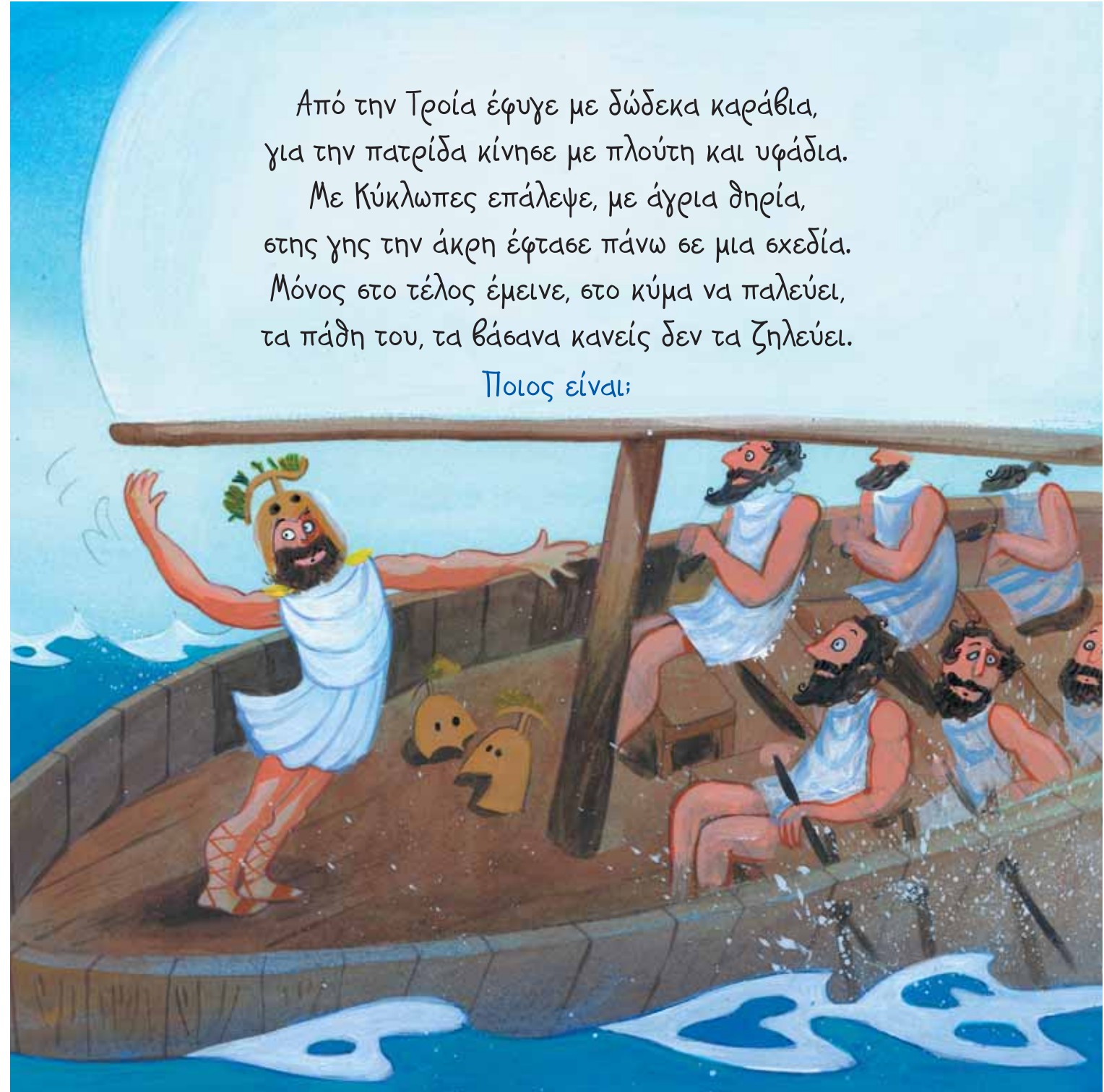
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ



Από την Τροία έφυγε με δώδεκα καράβια,
για την πατρίδα κίνησε με πλούτη και υφάδια.

Με Κύκλωπες επάλεψε, με άγρια δηρία,
στης γης την άκρη έφτασε πάνω σε μια οχεδία.
Μόνος στο τέλος έμεινε, στο κύμα να παλεύει,
τα πάθη του, τα βάσανα κανείς δεν τα ζηλεύει.

Ποιος είναι;



Όταν ο Οδυσσεύς φεύγει απ' την Τροία
με πλούτη φορτωμένα τα δώδεκά του πλοία,
ο άνεμος τον ρίχνει στη χώρα των Κικόνων.



Τους Κίκονες ξαφνιάζουνε, τους κλέβουν, τους κουρβεύουν,
το χρόνο, όμως, άδικα στα μέρη αυτά ξοδεύουν.
Μαζεύονται οι Κίκονες, των όπλων είναι η ώρα,
τους ρίχνουνε στη θάλασσα, τους διώχνουν απ' τη χώρα.

Μέρες πολλές γυρίζουνε σε άγνωστα πελάγη,
μέχρι που φτάνουνε εκεί που ζουν οι Λωτοφάγοι.
Τρώνε οι σύντροφοι λωτούς, μαγεύονται, μεδάνε,
ξεχνάνε την πατρίδα τους, για το σκοπό που πάνε.
Βλέπει τον κίνδυνο ο Οδυσσεύς, ανοίγει τα πανιά,
τους συντρόφους παίρνει σθηκτούς, τους δένει με βκοινιά.

