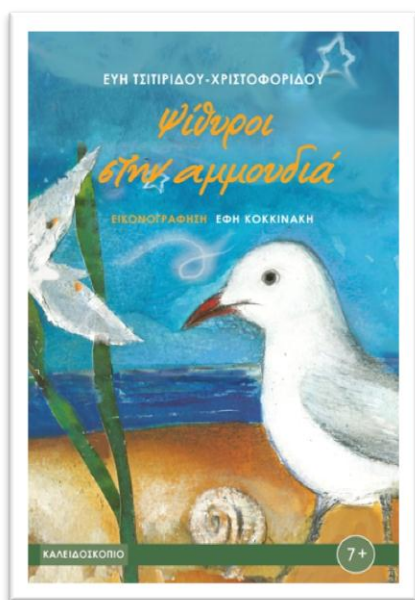


ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΚΑΛΕΙΔΟΣΚΟΠΙΟ
KALEIDOSCOPE PUBLICATIONS



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΕΥΗ ΤΣΙΤΙΡΙΔΟΥ-ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΟΥ

Ψιθυροι στην αμμουδιά

Σελίδες: 48

Τιμή: 8,50 ευρώ

ISBN: 978-960-471-184-0

Ηλικία 7+

“...Η αλήθεια είναι ότι αν η μαμά καβουρίνα δεν ήταν απορροφημένη από την έγνοια της να βρει τροφή για τα παιδιά της, χωρίς να τα βάλει σε κίνδυνο, μπορεί και να παρατηρούσε ότι αυτό που αποκάλεσε περιφρονητικά “κοτσάνι” ήταν ένα κρινάκι. Ένα λευκό, πανέμορφο κρινάκι της θάλασσας, που ευωδιάζε υπέροχα και στόλιζε σαν νύφη την αμμουδιά καθώς την έβαφε χρυσοκόκκινη το ηλιοβασίλεμα.”

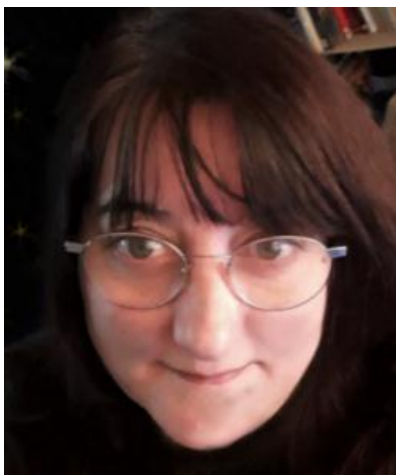
Οι αμμοθίνες, ένα ευαίσθητο οικοσύστημα που κινδυνεύει από την έντονη παρουσία του ανθρώπου στις ακτές, φιλοξενούν πληθώρα ζώων και φυτών που είναι ιδιαίτερα ανθεκτικά στις δύσκολες συνθήκες διαβίωσης σ'αυτές. Οι αμμοθίνες συγκρατούν την άμμο σταθεροποιώντας την ακτογραμμή από τη διάβρωση και προστατεύουν την ενδοχώρα από τα κύματα της θάλασσας και τους ανέμους.

Η Εύη Τσιτιρίδου συστήνει σε νέους αναγνώστες μέσα από τις σελίδες αυτού του βιβλίου φυτά και ζώα που είναι πολύ πιθανό να συναντήσουν στη διάρκεια του καλοκαιριού. Η ιστορία της ανοίγει τα μάτια σε έναν μικρόκοσμο που συνήθως μένει αόρατος.

Το βιβλίο συμπληρώνουν η ποιητική εικονογράφηση της Έφης Κοκκινάκη και ένα παράρτημα με προτάσεις για δραστηριότητες στο πεδίο και στο σπίτι ή την τάξη.



Η **Εύη Τσιτιρίδου-Χριστοφορίδου** ζει στην Αθήνα. Σπούδασε Παιδαγωγικά και Διοίκηση Πολιτιστικών Μονάδων. Έχει εργαστεί σε διάφορους φορείς και ΜΚΟ, με αντικείμενο την ευαισθητοποίηση και εκπαίδευση σε θέματα πολιτισμού και περιβάλλοντος. Για 16 χρόνια αρθρογραφούσε στο παιδικό ένθετο «Οι Ερευνητές πάνε παντού» της εφημερίδας Καθημερινή. Από το 2003 εργάζεται στη δημόσια εκπαίδευση. Στη λογοτεχνία εμφανίστηκε το 2005 με παραμύθια, ιστορίες βραχείας φόρμας, διασκευές κλασικών έργων, βιβλία γνώσεων και δραστηριοτήτων, και ποίηση. Έργα της έχουν βραβευτεί από τον Κύκλο Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου και τη Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά.



Η **Έφη Κοκκινάκη** γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα, όπου και σπούδασε ζωγραφική στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών στο εργαστήριο του Νίκου Κεσσανλή. Από το 1995 ζει και εργάζεται στη Ρόδο. Ζωγραφική, εικονογραφήσεις παιδικών βιβλίων και μαθήματα εικαστικών σε εφήβους είναι αυτά που συνθέτουν την καθημερινότητά της. Έχει εκθέσει έργα της στην Ελλάδα και το εξωτερικό κι έχει εικονογραφήσει πολλά παιδικά βιβλία.