

ΓΡΗΓΟΡΟΣ ΕΠΟΠΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ



DREAMWEAVER CS4 ΜΕ ΕΙΚΟΝΕΣ

ΜΕΡΟΣ Ι: ΕΙΣΑΓΩΓΗ

*Μάθετε το Dreamweaver CS4
γρήγορα και εύκολα!*

ΓΙΑ WINDOWS
ΚΑΙ MACINTOSH



TOM NEGRINO
DORI SMITH

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Εισαγωγή.....	11
Κεφάλαιο 1:	Εισαγωγή στο Dreamweaver	15
	Μια γρήγορη περιήγηση στο Dreamweaver	16
	Διευθέτηση του χώρου εργασίας σας.....	36
	Τι νέο υπάρχει στο Dreamweaver CS4	44
Κεφάλαιο 2:	Η πρώτη σας τοποθεσία Ιστού	47
	Τοπικές και απομακρυσμένες τοποθεσίες.....	48
	Δημιουργία της τοπικής τοποθεσίας.....	50
	Ορισμός της απομακρυσμένης τοποθεσίας.....	54
	Επεξεργασία ορισμών τοποθεσιών	59
	Χρήση του πάνελ Files	60
	Πλοήγηση σε δίσκους και τοποθεσίες	61
	Εναλλαγή μεταξύ τοπικής και απομακρυσμένης προβολής	62
	Ανανέωση προβολής.....	63
	Διαχείριση αρχείων και φακέλων	64
	Αποστολή και λήψη αρχείων	67
	Ανάπτυξη του πάνελ Files	68
	Συγχρονισμός τοπικής και απομακρυσμένης τοποθεσίας.....	69
	Κάλυψη αρχείων και φακέλων	72
Κεφάλαιο 3:	Δημιουργία της πρώτης σας σελίδας.....	73
	Δημιουργία νέας σελίδας	74
	Χρήση δειγμάτων σελίδων.....	78
	Ο τίτλος της σελίδας σας	80
	Προσθήκη κειμένου στη σελίδα σας.....	81
	Δημιουργία συνδέσμων.....	82
	Προσθήκη εικόνων	84

Ονομασία και αποθήκευση της σελίδας σας.....	86
Άνοιγμα σελίδας	88
Προεπισκόπηση σε φυλλομετρητή	89
Ορισμός ιδιοτήτων σελίδας	92
Εικόνα ιχνογράφησης	98
Ορισμός μετα-ετικετών.....	99

Κεφάλαιο 4: Προσθήκη κειμένου στις σελίδες σας..... 101

Προσθήκη κειμένου	102
Αποκοπή, αντιγραφή και επικόλληση κειμένου	103
Μεταφορά και απόθεση κειμένου.....	105
Χρήση της ειδικής επικόλλησης	106
Εφαρμογή επικεφαλίδων	108
Εφαρμογή μορφοποίησης χαρακτήρων	111
Εφαρμογή στυλ κειμένου HTML	112
Χρήση προμορφοποιημένου κειμένου.....	114
Προσθήκη αλλαγών γραμμών	115
Καθορισμός εσοχών κειμένου	116
Στοίχιση κειμένου (μέθοδος HTML).....	118
Λίστες	119
Ορισμός ιδιοτήτων λίστας	121
Ένθεση λιστών.....	122
Προσθήκη ειδικών χαρακτήρων	123
Προσθήκη αυτόματων ημερομηνιών	125
Προσθήκη οριζόντιων γραμμών	126
Εύρεση και αντικατάσταση	127
Εύρεση κειμένου με απλή αναζήτηση	129
Προχωρημένες αναζητήσεις κειμένου.....	133
Εύρεση και αντικατάσταση στον πηγαίο κώδικα	136
Εύρεση και αντικατάσταση σε συγκεκριμένη ετικέτα.....	137
Χρήση κανονικών παραστάσεων για αναζήτηση	139
Έλεγχος ορθογραφίας.....	141

Κεφάλαιο 5: Προσθήκη εικόνων και πολυμέσων 143

Προσθήκη εικόνων	144
Προσθήκη εικόνων από το πάνελ Assets.....	148
Προσθήκη δεσμευτικών θέσης	149
Στοίχιση εικόνων	151
Καθορισμός ιδιοτήτων εικόνας.....	152
Επεξεργασία εικόνων.....	155

	Βελτιστοποίηση εικόνων	159
	Χρήση του Photoshop	161
	Προσθήκη εικόνας φόντου	168
	Προσθήκη εικονιδίου Αγαπημένων	170
	Προσθήκη Flash και Shockwave	172
	Προσθήκη βίντεο Flash	174
	Προσθήκη QuickTime και άλλων πολυμέσων	177
Κεφάλαιο 6:	Εργασία με συνδέσμους	179
	Δημιουργία συνδέσμων κειμένου	180
	Αλλαγή της επιλογής Links relative to	184
	Μορφοποίηση συνδέσμων	186
	Προορισμός συνδέσμου	188
	Προσθήκη επώνυμων αγκυρώσεων	189
	Προσθήκη συνδέσμων σε γραφικά	192
	Δημιουργία εικονοχαρτών	193
	Προσθήκη συνδέσμων ηλεκτρονικού ταχυδρομείου	195
Κεφάλαιο 7:	Μορφοποίηση περιεχομένου σελίδας	197
	Τι είναι τα CSS	198
	Δημιουργία κανόνα στυλ για μια ετικέτα	202
	Κατηγορίες CSS του Dreamweaver	204
	Δημιουργία προσαρμοσμένης κλάσης	207
	Δημιουργία σύνθετων επιλογέων	209
	Χρήση του πάνελ CSS Styles	212
	Εφαρμογή στυλ	217
	Δημιουργία στυλ με τον Επιθεωρητή Ιδιοτήτων	221
	Τροποποίηση στυλ	225
	Χρήση ομάδων γραμματοσειρών	226
	Χρήση συσχετισμένων αρχείων	228
	Χρήση του Πλοηγού Κώδικα	231
Κεφάλαιο 8:	Τοποθέτηση περιεχομένου σελίδας	233
	Βασικές αρχές της διάταξης μέσω CSS	234
	Χρήση των έτοιμων διατάξεων	237
	Η διάταξη της σελίδας σας	238
	Χρήση των Οπτικών βοηθημάτων	247
	Χρήση φύλλων στυλ χρόνου σχεδίασης	249
	Χρήση του καννάβου	253
	Χρήση χαράκων και γραμμών-οδηγών	255

	Μεγέθυνση της σελίδας σας	258
	Καθορισμός διαστάσεων σελίδας	260
	Παλιές εκδόσεις του Dreamweaver	262
	Οι στρώσεις είναι πλέον Στοιχεία AP	263
Κεφάλαιο 9:	Διαχείριση στυλ	269
	Μετονομασία των στυλ.....	270
	Διαγραφή στυλ.....	272
	Δημιουργία κανόνων από εμβόλιμα στυλ.....	273
	Δημιουργία νέου εξωτερικού φύλλου στυλ	275
	Μετακίνηση εσωτερικών στυλ σε εξωτερικά	278
	Προσάρτηση φύλλου στυλ.....	279
	Μεταφορά και απόθεση στυλ	281
	Ευρετήριο	285

**Περιεχόμενα βιβλίου *Dreamweaver CS4 για Windows και Macintosh*
με εικόνες — Μέρος II: Προχωρημένα θέματα**

	Εισαγωγή	11
Κεφάλαιο 1:	Προσθήκη πινάκων	15
Κεφάλαιο 2:	Χρήση φορμών και πεδίων	45
Κεφάλαιο 3:	Προσθήκη πλαισίων	65
Κεφάλαιο 4:	Χρήση συμπεριφορών και αντικειμένων πλοήγησης	89
Κεφάλαιο 5:	Δημιουργία δυναμικών σελίδων με τη βιβλιοθήκη Spry ...	117
Κεφάλαιο 6:	Απλοποιήστε τη ζωή σας: χρήση προτύπων, βιβλιοθηκών, και τεμαχιδίων.....	143
Κεφάλαιο 7:	Χρήση άλλων εφαρμογών.....	167
Κεφάλαιο 8:	Επεξεργασία κώδικα	193
Κεφάλαιο 9:	Διαχείριση της τοποθεσίας σας	231
Παράρτημα Α:	Περισσότερες πληροφορίες	259
Παράρτημα Β:	Προσαρμογή και επέκταση του Dreamweaver	267
Παράρτημα Γ:	Οδηγός Φύλλων Επάλληλων Στυλ.....	275
	Ευρετήριο	283

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ DREAMWEAVER

Καλωσορίσατε στον κόσμο του Dreamweaver! Το κύριο εργαλείο σχεδίασης και ανάπτυξης ιστοσελίδων από την Adobe μπορεί να σας φανεί πολύπλοκο στην αρχή, οπότε σε αυτό το κεφάλαιο θα σας δείξουμε τι είναι κάθε στοιχείο της εφαρμογής και πού βρίσκεται. Αφού κατανοήσετε τη λειτουργία όλων των τμημάτων της διασύνδεσής της, θα διαπιστώσετε γρήγορα ότι το Dreamweaver αποτελεί μια πολυτιμότετη εφαρμογή για τη δημιουργία και τη συντήρηση τοποθεσιών Ιστού (Web sites).

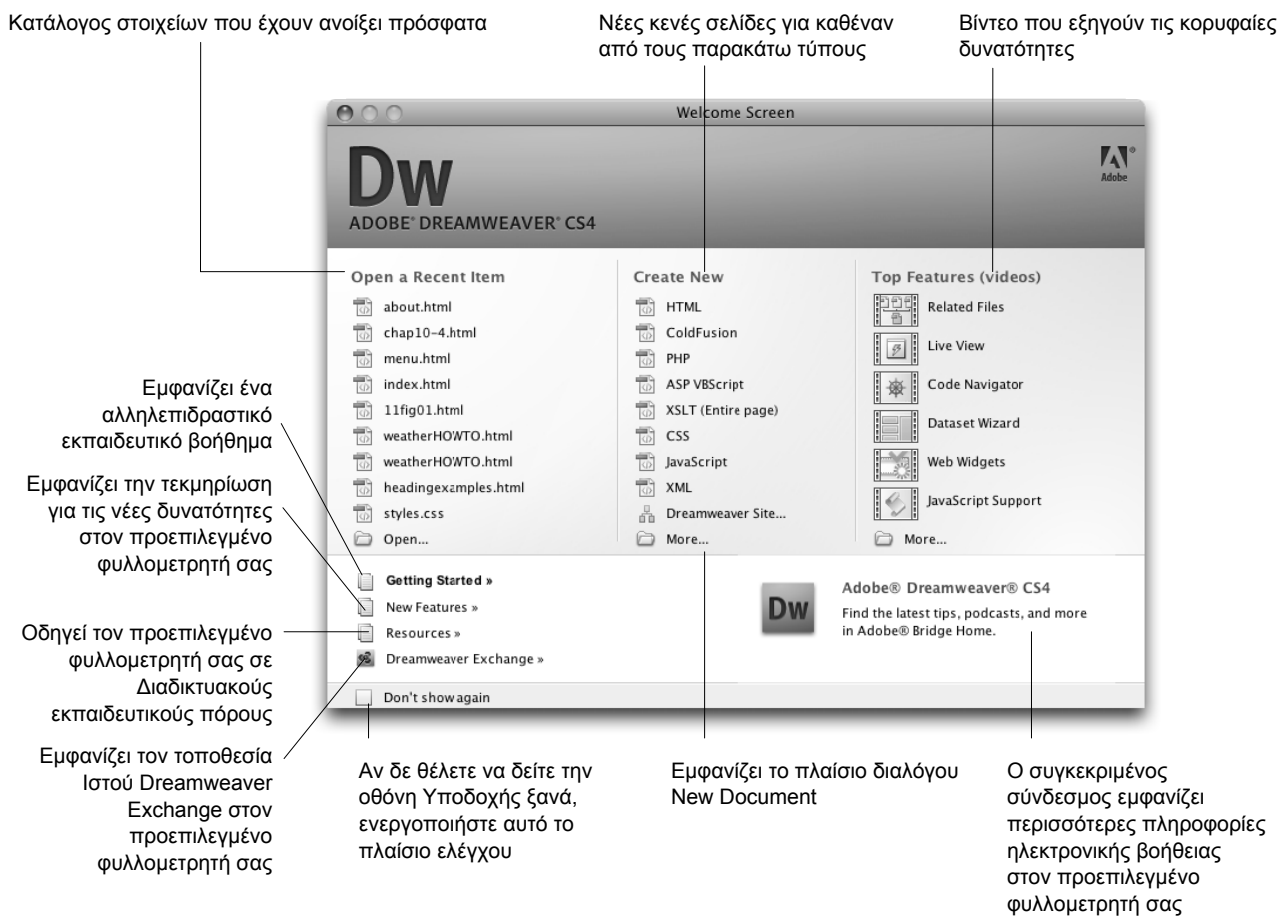
Στο παρόν κεφάλαιο θα μάθετε πληροφορίες για την οθόνη Υποδοχής (Welcome) και το παράθυρο εγγράφου (document window) του Dreamweaver. Στη συνέχεια θα γνωρίσετε τις πολλές γραμμές εργαλείων και τα πάνελ που περιλαμβάνει το λογισμικό: τη γραμμή μενού, τη γραμμή εργαλείων Document (Εγγραφο), τη γραμμή εργαλείων Style Rendering (Απόδοση στυλ), και τη Βασική (Standard) γραμμή εργαλείων. Ακολουθούν η Γραμμή κατάστασης (Status bar), ο Επιθεωρητής Ιδιοτήτων (Property Inspector), άλλα πάνελ, και το πάνελ Insert (Εισαγωγή). Έπειτα, θα ενημερωθείτε για τις διατάξεις του χώρου εργασίας, καθώς και τον τρόπο με τον οποίο μπορείτε να διαμορφώσετε το δικό σας προσαρμοσμένο χώρο εργασίας. Τέλος, υπάρχει μια περίληψη των νέων δυνατοτήτων του Dreamweaver CS4.

Μια γρήγορη περιήγηση στο Dreamweaver

Σε αυτή την ενότητα θα μάθετε για τα παράθυρα, τα πάνελ, τις σελίδες, τις προβολές, τις γραμμές εργαλείων, και τους επιθεωρητές που συνθέτουν την εμπειρία σας με το Dreamweaver. Ανεξάρτητα από το αν είστε αρχάριοι στη σχεδίαση ιστοσελίδων, έμπειροι επαγγελματίες που δεν έχουν ασχοληθεί με το Dreamweaver, ή απλώς θέλετε να γνωρίσετε τις νέες δυνατότητες του Dreamweaver CS4, η ενότητα αυτή θα σας δώσει τις απαραίτητες πληροφορίες.

Η οθόνη Υποδοχής

Την πρώτη φορά που θα ξεκινήσετε το Dreamweaver, θα δείτε την οθόνη Υποδοχής (Welcome), που βλέπετε στην **Εικόνα 1.1**. Η συγκεκριμένη σελίδα (η οποία αλλάζει με βάση αυτά που έχετε κάνει πρόσφατα στο Dreamweaver) αποτελεί την αφετηρία για τη δημιουργία και την τροποποίηση ιστοσελίδων και τοποθεσιών Ιστού. Αν κλείσετε όλα τα ανοιχτά παράθυρα του Dreamweaver, θα εμφανιστεί ξανά η οθόνη Υποδοχής.

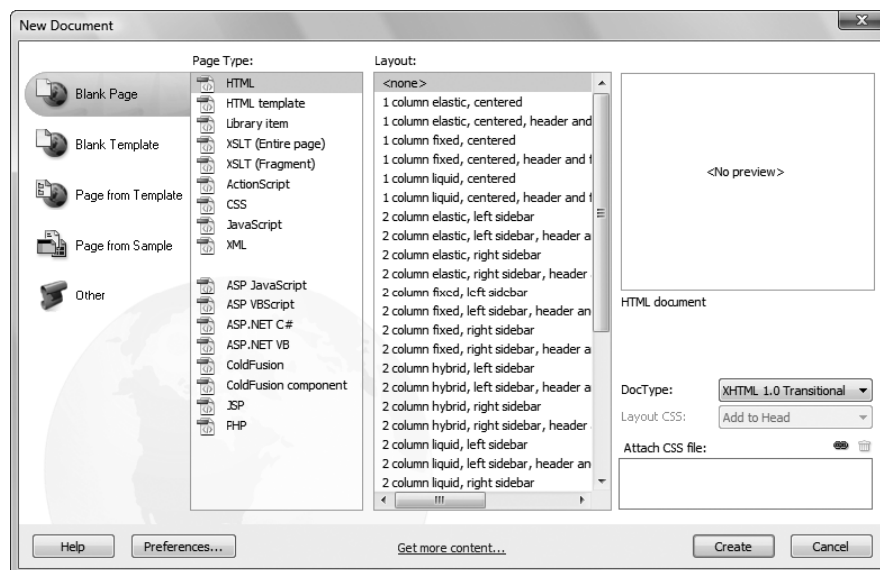


Εικόνα 1.1 Θα εξοικειωθείτε γρήγορα με την οθόνη Υποδοχής του Dreamweaver — αν όμως δε θέλετε να τη βλέπετε, μπορείτε να την κρύψετε.

Η οθόνη Υποδοχής αποτελείται από διάφορα τμήματα:

- ♦ **Open a Recent Item** (Άνοιγμα πρόσφατου στοιχείου): Το τμήμα αυτό περιέχει έναν κατάλογο με τα εννέα πρόσφατα στοιχεία που ανοίξατε στο Dreamweaver. Αν έχετε ανοίξει λιγότερα από εννέα στοιχεία, θα εμφανιστούν μόνον αυτά: αν δεν έχετε χρησιμοποιήσει ξανά το Dreamweaver, θα εμφανιστεί μόνον ένα κουμπί με ένα φάκελο «Open»: το πάτημα στο κουμπί ανοίγει το πλαίσιο διαλόγου Open (Άνοιγμα), όπως ακριβώς αν είχατε επιλέξει File > Open (Αρχείο, Άνοιγμα).
- ♦ **Create New** (Δημιουργία νέου): Αν θέλετε να δημιουργήσετε μια νέα ιστοσελίδα ή τοποθεσία Ιστού, αυτή είναι η σωστή στήλη. Διαλέξτε μια από τις επιλογές για να δημιουργήσετε ένα νέο αρχείο HTML (Hypertext Markup Language — Γλώσσα Σήμανσης Υπερ-κειμένου), ColdFusion, PHP (PHP Hypertext Preprocessor — Προεπεξεργαστής Υπερ-κειμένου PHP), ASP (Active Server Pages — Ενεργοί Σελίδες Διακομιστή), VBScript (Visual Basic Scripting — Σενάρια Visual Basic), XSLT (Extensible Stylesheet Language Transformation — Μετασχηματισμός Επεκτάσιμης Γλώσσας Φύλλων Στυλ), CSS, JavaScript, ή XML (eXtensible Markup Language — Επεκτάσιμη Γλώσσα Σήμανσης). Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε μια νέα τοποθεσία Ιστού στο Dreamweaver. Τέλος, μπορεί-
- τε να επιλέξετε More (Περισσότερα), για να εμφανίσετε το πλαίσιο διαλόγου New Document (Νέο έγγραφο, **Εικόνα 1.2**) στο οποίο θα αναφερθούμε πιο αναλυτικά αργότερα.
- ♦ **Top features** (Κορυφαίες δυνατότητες, βίντεο): Αν σας αρέσει η εκπαίδευση μέσω βίντεο, τα συγκεκριμένα ανοίγουν στον προεπιλεγμένο φυλλομετρητή σας και σας δίνουν γενικές πληροφορίες για κάποιες από τις νέες δυνατότητες του Dreamweaver CS4. Αυτό το τμήμα μπορεί να αλλάζει κατά διαστήματα, καθώς η Adobe ενημερώνει τα βίντεο.
- ♦ **Getting Started** (Ξεκίνημα): Αυτή η επιλογή παρέχει, όπως δηλώνει, μια γρήγορη περιήγηση στις λειτουργίες του Dreamweaver. Θα δείτε ένα σύντομο ηλεκτρονικό εκπαιδευτικό βοήθημα στον τοποθεσία Ιστού της Adobe.
- ♦ **New Features** (Νέες δυνατότητες): Ανοίγει την ηλεκτρονική τεκμηρίωση των νέων δυνατοτήτων στον προεπιλεγμένο φυλλομετρητή σας.
- ♦ **Resources** (Πόροι): Αν θέλετε περισσότερη εκπαίδευση, παρά το ότι έχετε το βιβλίο, μπορείτε να ακολουθήσετε το συγκεκριμένο σύνδεσμο για να βρείτε επιπλέον πόρους στον τοποθεσία Ιστού της Adobe.

συνεχίζεται στην επόμενη σελίδα



Εικόνα 1.2 Το πλαίσιο διαλόγου New Document παρέχει πλήθος επιλογών.

- ♦ **More Help** (Περισσότερη βοήθεια): Αν θέλετε να μάθετε περισσότερα για το πώς να δουλεύετε με το Dreamweaver και τα συσχετισμένα με αυτό προγράμματα, ο σύνδεσμος στην κάτω δεξιά γωνία του παραθύρου θα σας μεταφέρει στην τοποθεσία Ιστού της Adobe για περισσότερους πόρους βοήθειας.
- ♦ **Dreamweaver Exchange**: Το Dreamweaver έχει δημιουργηθεί με επεκτάσιμη αρχιτεκτονική — δηλαδή, είναι εύκολη η προσθήκη λειτουργιών που δεν είχαν περιληφθεί στην πρώτη κυκλοφορία του προγράμματος. Αυτό επιτυγχάνεται μέσω μιας τεχνολογίας που ονομάζεται επεκτάσεις (extensions), και αποτελούν μονάδες λογισμικού που επεκτείνουν τις δυνατότητες του Dreamweaver.

Μπορείτε να αποκτήσετε πρόσθετες επεκτάσεις μέσω του Adobe Dreamweaver Exchange στη διεύθυνση www.adobe.com/exchange.dreamweaver/. Κάποιες από αυτές έχουν χρέωση ενώ άλλες είναι δωρεάν, αλλά αξίζει να ελέγξετε τις διαθέσιμες επεκτάσεις όταν το Dreamweaver δε σας φαίνεται αρκετό. Δείτε το Παράρτημα Β για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις επεκτάσεις του Dreamweaver.

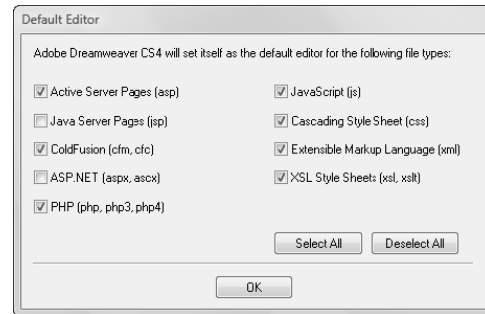
- ♦ **Don't Show Again** (Να μην εμφανιστεί ξανά): Η Adobe γνωρίζει ότι, ενώ κάποιοι λατρεύουν την οθόνη Υποδοχής, άλλοι δεν έχουν την ίδια άποψη. Σε όλο το βιβλίο, θα συναντήσετε πολλά παραδείγματα σχετικά με τον τρόπο που μπορείτε να προσαρμόσετε το δικό σας Dreamweaver ώστε να λειτουργεί όπως ακριβώς θέλετε. Εδώ μπορείτε να επιλέξετε να απενεργοποιήσετε την εμφάνιση της οθόνης Υποδοχής.

Αν πάντως αλλάξετε γνώμη, είναι εύκολο να επαναφέρετε την οθόνη Υποδοχής: στο Dreamweaver, επιλέξτε Edit (Windows) / Dreamweaver (Mac) > Preferences > General > Document Options (Επεξεργασία (Windows) / Dreamweaver (Mac) > Προτιμήσεις > Γενικά > Επιλογές εγγράφου), και ενεργοποιήστε το πλαίσιο Show Welcome Screen (Εμφάνιση οθόνης Υποδοχής).

Διευθέτηση διορθωτή (μόνο Windows)

Αν ξεκινήσετε το Dreamweaver για πρώτη φορά σε Windows, πριν από την οθόνη Υποδοχής θα δείτε ένα πλαίσιο διαλόγου (**Εικόνα 1.3**). Το πλαίσιο διαλόγου Default Editor (Προεπιλεγμένος διορθωτής) σας επιτρέπει να επιλέξετε τους τύπους των αρχείων για τα οποία θέλετε να ορίσετε το Dreamweaver ως κύριο πρόγραμμα επεξεργασίας στα Windows. Με άλλα λόγια, όταν διπλοπατάτε σε ένα αρχείο που έχει μια από τις παραπάνω προεκτάσεις, ξεκινάει το Dreamweaver για την επεξεργασία του αρχείου.

Πολλοί από αυτούς τους τύπους αρχείων χρησιμοποιούνται με τύπους τοποθεσιών Ιστού που δε θα καλύψουμε στο παρόν βιβλίο, αλλά δεν υπάρχει πρόβλημα να πατήσετε στο κουμπί Select All (Επιλογή όλων) στο πλαίσιο διαλόγου, εκτός αν προτιμάτε διαφορετικό διορθωτή. Πρέπει να διαλέξετε τουλάχιστον τις επιλογές JavaScript, Cascading Style Sheets, και Extensible Markup Language. Το πλαίσιο Default Editor εμφανίζεται μόνο την πρώτη φορά που θα ξεκινήσετε το Dreamweaver.



Εικόνα 1.3 Οι χρήστες Windows θα δουν το πλαίσιο διαλόγου Default Editor την πρώτη φορά που θα ξεκινήσουν το Dreamweaver.

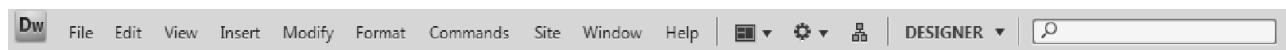
Η γραμμή μενού

Η γραμμή μενού του Dreamweaver έχει τη μορφή που θα περιμένατε να δείτε στο σύστημά σας. Υπάρχει μεγάλη διαφορά ανάμεσα στη γραμμή μενού των Windows (**Εικόνα 1.4**) και την αντίστοιχη γραμμή του Mac (**Εικόνα 1.5**): η τελευταία διαθέτει και ένα μενού Dreamweaver. Αυτό περιέχει τις επιλογές About Dreamweaver (Πληροφορίες για το Dreamweaver), Keyboard Shortcuts (Πλήκτρα συντόμευσης), και Preferences (Προτιμήσεις). Στα Windows, η πρώτη επιλογή βρίσκεται στο μενού Help (Βοήθεια), και οι υπόλοιπες δύο στο μενού Edit (Επεξεργασία). Φυσικά, η γραμμή μενού στα Windows αποτελεί τμήμα του παραθύρου του Dreamweaver, ενώ στο Mac βρίσκεται πάντα στην κορυφή της οθόνης.

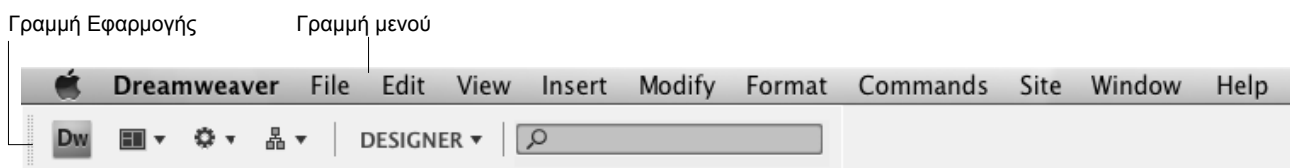
Η άλλη μεγάλη διαφορά είναι ότι στα Windows τα μενού Layout (Διάταξη), Extend Dreamweaver (Επέκταση Dreamweaver), Site (Τοποθεσία), και Workspace (Χώρος εργασίας), καθώς και το πεδίο Search (Αναζήτηση) στο σύστημα της ηλεκτρονικής Βοήθειας, τα οποία ονομάζονται όλα μαζί Application Bar (Γραμμή Εφαρμογής), αποτελούν τμήμα της γραμμής μενού. Στο Mac, εμφανίζονται σε ξεχωριστή γραμμή εργαλείων κάτω από τη γραμμή μενού.

✓ Συμβουλή

- Στο Mac, μπορείτε να απενεργοποιήσετε τη γραμμή Εφαρμογής (και να κερδίσετε πολύτιμο χώρο στην οθόνη) επιλέγοντας Window > Application Bar (Παράθυρο > Γραμμή Εφαρμογής). Αφού η γραμμή Εφαρμογής περιέχει στοιχεία που δε χρησιμοποιείτε σε καθημερινή βάση (και τα οποία είναι διαθέσιμα μέσω της κανονικής γραμμής μενού), η απόκρυψή της συνήθως είναι καλή ιδέα.



Εικόνα 1.4 Η γραμμή μενού του Dreamweaver στα Windows.

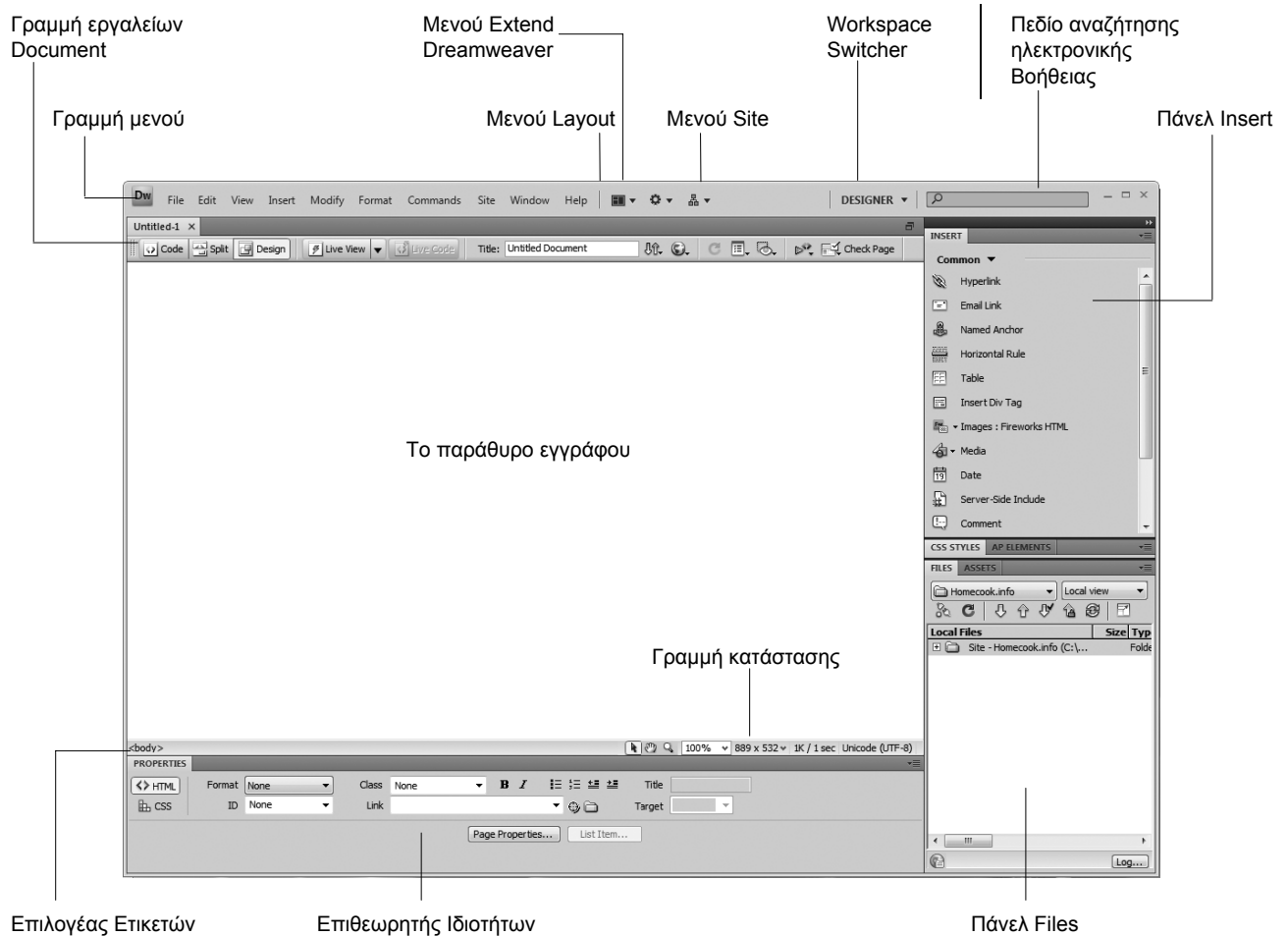


Εικόνα 1.5 Η γραμμή μενού του Dreamweaver στο Mac περιλαμβάνει ένα πρόσθετο μενού Dreamweaver και τη γραμμή Εφαρμογής κάτω από αυτό.

Το παράθυρο εγγράφου

Τώρα που ανοίξατε ένα αρχείο, θα δείτε το παράθυρο εγγράφου και όλα τα πάνελ, τους επιθεωρητές, κλπ. που το περιβάλλουν (**Εικόνα 1.6**). Μπορεί στην αρχή να σας φανεί φορτωμένο και γεμάτο, αλλά θα μάθετε γρήγορα πώς να το χειρίζεστε.

Το παράθυρο εγγράφου που φαίνεται εδώ είναι μια κενή λευκή ιστοσελίδα που περιμένει να προσθέσετε τη σχεδίαση και το περιεχόμενό σας. Αν θέλετε, μπορείτε να πατήσετε μέσα στο παράθυρο και να αρχίσετε να πληκτρολογείτε! Οι λεπτομέρειες της δημιουργίας μιας ιστοσελίδας θα παρουσιαστούν στο Κεφάλαιο 3.

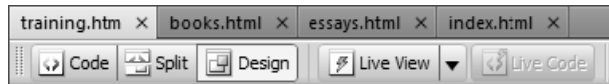


Εικόνα 1.6 Εδώ φαίνεται το βασικό απλό παράθυρο εγγράφου του Dreamweaver, αλλά μπορείτε να το προσαρμόσετε στις εργασιακές σας συνήθειες.

Αν έχετε πολλά αρχεία ανοιχτά ταυτόχρονα (κάτι που συμβαίνει συχνά), στην κορυφή του παραθύρου εγγράφου θα δείτε μια σειρά με καρτέλες (**Εικόνα 1.7**). Για να μεταφερθείτε από το ένα αρχείο στο άλλο, απλώς πατήστε στο όνομα του αρχείου που θέλετε να επεξεργαστείτε.

Δε σας αρέσουν οι καρτέλες; Το Dreamweaver σάς επιτρέπει να απαλλαγείτε από αυτές:

- ♦ **Windows:** Όταν ανοίξετε ένα έγγραφο στο Dreamweaver, πατήστε στο κουμπί Restore Down (Επαναφορά κάτω, **Εικόνα 1.8**) στην επάνω δεξιά γωνία του παραθύρου εγγράφου (όχι στο παράθυρο του Dreamweaver). Όταν ένα έγγραφο μεταφερθεί στο δικό του παράθυρο, όλα τα υπόλοιπα θα μεταφερθούν επίσης αυτόματα. Για να επιστρέψετε στο αρχικό, πατήστε στο κουμπί Maximize (Μεγιστοποίηση) το οποίο έχει αντικαταστήσει το κουμπί Restore Down στην επάνω δεξιά γωνία του παραθύρου εγγράφου.
- ♦ **Mac:** Οι καρτέλες αποτελούν την κανονική διασύνδεση στα Windows, οπότε οι χρήστες τους πρέπει να τις καταργούν οι ίδιοι κάθε φορά που θέλουν να δουλέψουν χωρίς αυτές. Οι χρήστες Mac όμως απέκτησαν τις καρτέλες από το Dreamweaver 8. Γι' αυτόν το λόγο, το Dreamweaver επιτρέπει στους χρήστες Mac να επιλέξουν αν θέλουν να καταργήσουν τις καρτέλες μόνιμα (παλαιότερη συμπεριφορά του Dreamweaver σε Mac), να επιβάλουν στα παράθυρα να εμφανίζουν πάντα καρτέλες (συμπεριφορά Windows), ή να ανοίγουν έγγραφα σε καρτέλες αλλά μόνον όταν είναι ανοιχτά δύο ή περισσότερα έγγραφα (νέα συμπεριφορά του Dreamweaver σε Mac). Για τα παραπάνω, επιλέξτε Dreamweaver > Preferences > General > Document Options (Dreamweaver > Προτιμήσεις > Γενικά > Επιλογές εγγράφου) και διαλέξτε το συνδυασμό Open document in tabs (Άνοιγμα εγγράφων σε καρτέλες) και Always show tabs (Να εμφανίζονται πάντα οι καρτέλες) που προτιμάτε.



Εικόνα 1.7 Για να μεταφερθείτε από ένα έγγραφο σε άλλο, πατήστε στην καρτέλα με το όνομα του εγγράφου.



Εικόνα 1.8 Στα Windows, το κουμπί Restore Down αλλάζει την προβολή του Dreamweaver από προβολή με καρτέλες σε προβολή πολλών εγγράφων.

Έι, αυτό άλλαξε...

Αν έχετε χρησιμοποιήσει προηγούμενες εκδόσεις του Dreamweaver, θα παρατηρήσετε ότι πολλά φαίνονται διαφορετικά στην έκδοση CS4 του Dreamweaver. Αυτό συμβαίνει επειδή η συγκεκριμένη έκδοση χρησιμοποιεί τη Βιβλιοθήκη Στοιχείων Διασύνδεσης OS (OS Widget Library — OWL). Η Adobe χρησιμοποιεί αυτό το κιτ κατασκευής διασυνδέσεων ώστε να παρέχει την αποκαλούμενη Εμφάνιση και Αίσθηση Adobe (Adobe Look and Feel) στις εφαρμογές της. Η OWL παρουσιάστηκε για πρώτη φορά στη σουίτα Adobe Creative Suite 3 (CS3), και εφαρμόστηκε αρχικά σε ορισμένα από τα παλαιότερα προγράμματα της Adobe, και ειδικότερα στο Photoshop, το Illustrator, και το InDesign, καθώς και στο Flash που μόλις είχε αγοράσει από τη Macromedia. Στην έκδοση CS4, οι υπόλοιπες εφαρμογές της Macromedia, συμπεριλαμβανομένων των Dreamweaver, Fireworks, και Contribute απέκτησαν την εμφάνιση OWL.

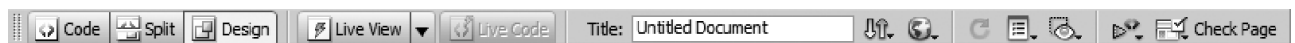
Η ιδέα της OWL είναι η ενοποίηση της διασύνδεσης με το χρήστη σε όλες τις εφαρμογές της Adobe ώστε, όταν μεταφέρεστε από το ένα πρόγραμμα της Creative Suite σε άλλο, να μη χρειάζεται να προσαρμόζεστε στις παραξενιές κάθε προγράμματος.

Μέρος της OWL είναι η εμφάνιση των πάνελ και των γραμμών εργαλείων με διαβαθμίσεις του γκριζου, ενώ τα εικονίδια των κουμπιών που περιέχουν μετατρέπονται σε έγχρωμα όταν ο δείκτης του ποντικιού τοποθετείται επάνω σε αυτά. Αν θέλετε, μπορείτε να ορίσετε την αντίστοιχη προτίμηση για να εμφανίζονται πάντα έγχρωμα τα εικονίδια των κουμπιών· επιλέξτε View > Color Icons (Προβολή > Έγχρωμα εικονίδια).

Η γραμμή εργαλείων Document

Κάτω από τις καρτέλες των εγγράφων που έχετε ανοίξει, θα δείτε τη γραμμή εργαλείων Document (Windows: **Εικόνα 1.9**, Mac: **Εικόνα 1.10**). Η γραμμή εργαλείων Document αποτελείται από τρία τμήματα:

- ♦ **Κουμπιά κατάστασης προβολής:** Σας επιτρέπουν να επιλέξετε μια από τις προβολές Design (Σχεδίασης), Code (Κώδικα), και Split (Διαίρεσης) για το έγγραφό σας. Η περιοχή αυτή περιλαμβάνει επίσης τα νέα κουμπιά Live View (Ενεργός προβολή) και Live Code (Ενεργός κώδικας). Δείτε την ενότητα «Χρήση προβολών εγγράφου» για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη λειτουργία των παραπάνω και την επιλογή τους. Θα αναφερθούμε στην προβολή Ενεργού κώδικα στο Κεφάλαιο 8 του Μέρους II: Προχωρημένα θέματα, με τίτλο «Επεξεργασία κώδικα».
- ♦ **Τίτλος σελίδας:** Κάθε σελίδα χρειάζεται έναν περιγραφικό τίτλο, και εδώ μπορείτε να αλλάξετε το δικό σας. Θα αναλύσουμε τον τίτλο της σελίδας και τον τρόπο που διαφέρει από το όνομα της ίδιας της σελίδας στο Κεφάλαιο 3, «Δημιουργία της πρώτης σας σελίδας».
- ♦ **Διάφορα κουμπιά:** Περιέχουν τα πάντα, από κουμπιά «προεπισκόπησης στο φυλλομετρητή» και ένα κουμπί για την επικύρωση του περιεχομένου, μέχρι κουμπιά για την εμφάνιση πρόσθετων οπτικών βοηθημάτων μέσα στο ίδιο το Dreamweaver.



Εικόνα 1.9 Η γραμμή εργαλείων Document στα Windows.

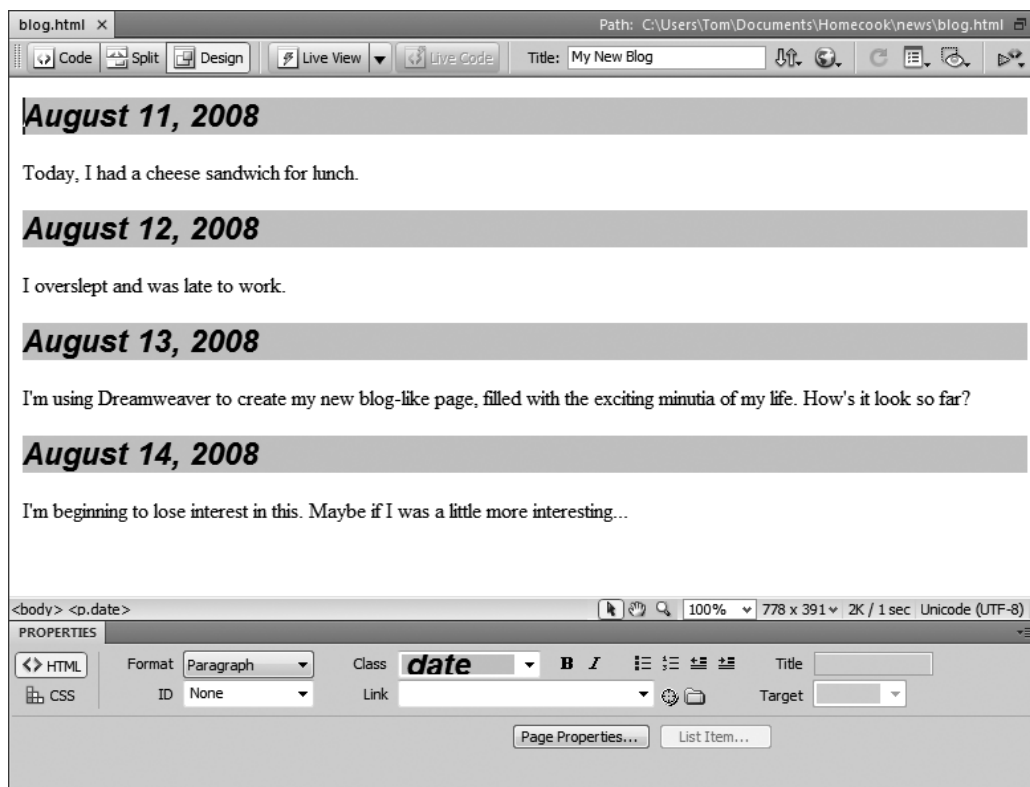


Εικόνα 1.10 Η γραμμή εργαλείων Document σε Mac.

Χρήση προβολών εγγράφου

Οι τέσσερις προβολές εγγράφου σας επιτρέπουν να επιλέξετε ποια εκδοχή του εγγράφου θέλετε να δείτε:

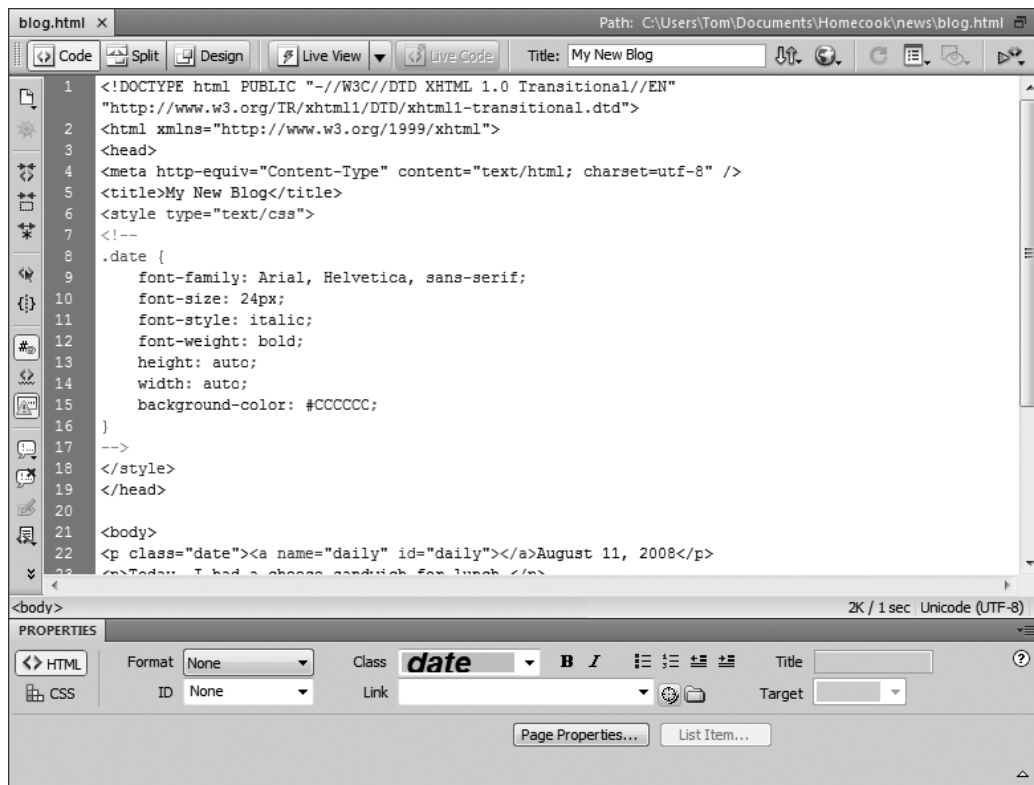
- ♦ **Design:** Στην **Εικόνα 1.11** βλέπετε μια τυπική ιστοσελίδα σε προβολή Σχεδίασης (Design view). Αυτή η κατάσταση, γνωστή και ως WYSIWYG (What You See Is What You Get — αυτό που βλέπετε, αυτό παίρνετε) σας δίνει τη δυνατότητα να πάρετε μια ιδέα πώς θα φαίνεται η σελίδα σας στο φυλλομετρητή. Στις περισσότερες περιπτώσεις, σχεδόν όλα όσα κάνετε στο Dreamweaver μπορούν να γίνουν σε προβολή Σχεδίασης, και στο παρόν βιβλίο θα αναφερόμαστε συνεχώς σε αυτά που μπορείτε να υλοποιήσετε στη συγκεκριμένη κατάσταση προβολής (εκτός από το Κεφάλαιο 8 του Μέρους II: Προχωρημένα θέματα, με τίτλο «Επεξεργασία κώδικα»).



Εικόνα 1.11 Μια απλή ιστοσελίδα σε προβολή Σχεδίασης.

- ♦ **Code:** Στην **Εικόνα 1.12** βλέπετε την ίδια ιστοσελίδα σε προβολή Κώδικα (Code view). Εδώ μπορείτε να δείτε την υποκείμενη σήμανση και τις ετικέτες (tags). Παρότι στο Κεφάλαιο 8 του Μέρους II: Προχωρημένα θέματα θα αναφερθούμε στις λεπτομέρειες των ετικετών, πολλοί δουλεύουν στο Dreamweaver χωρίς να χρησιμοποιήσουν ποτέ την προβολή Κώδικα. Σημειώστε ότι στη συγκεκριμένη προβολή υπάρχει μια νέα γραμμή εργαλείων στην αριστερή πλευρά του παραθύρου εγγράφου, η οποία περιέχει εξειδικευμένα εργαλεία για την επεξεργασία κώδικα.

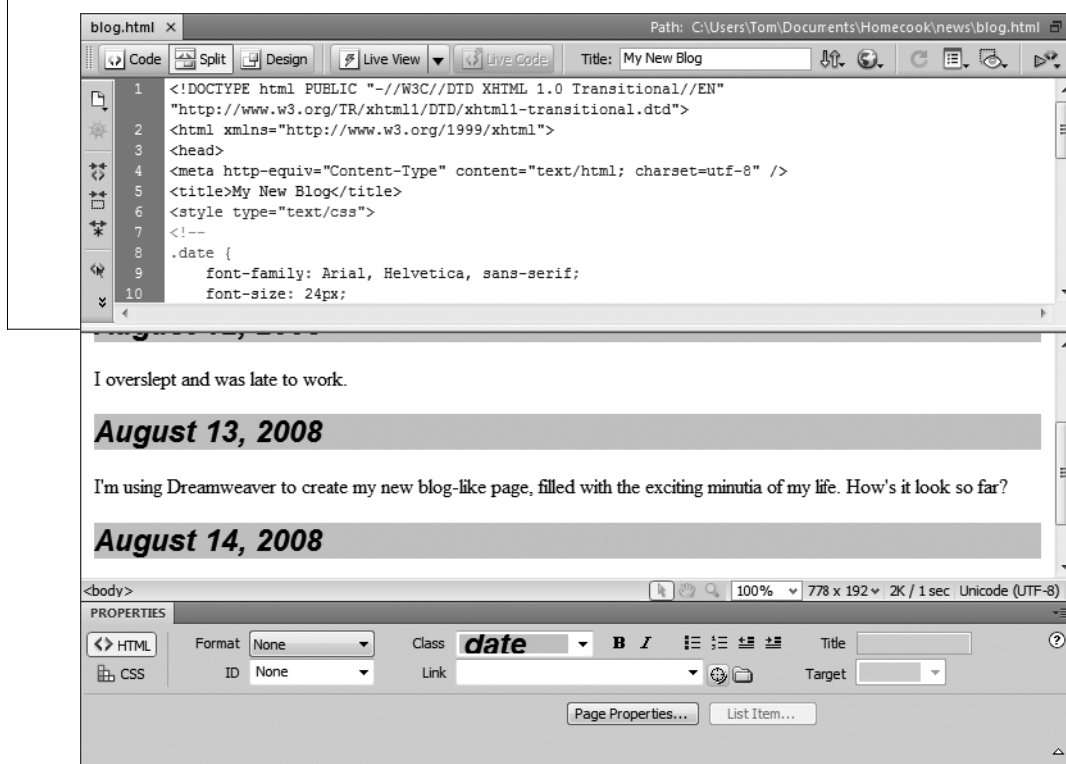
συνεχίζεται στην επόμενη σελίδα



Εικόνα 1.12 Η ίδια ιστοσελίδα σε προβολή Κώδικα.

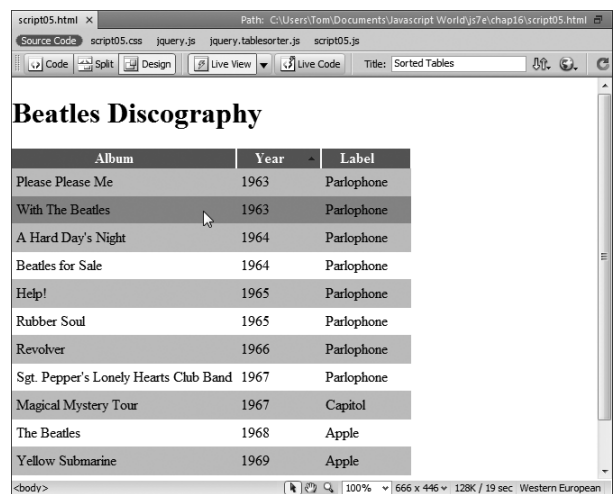
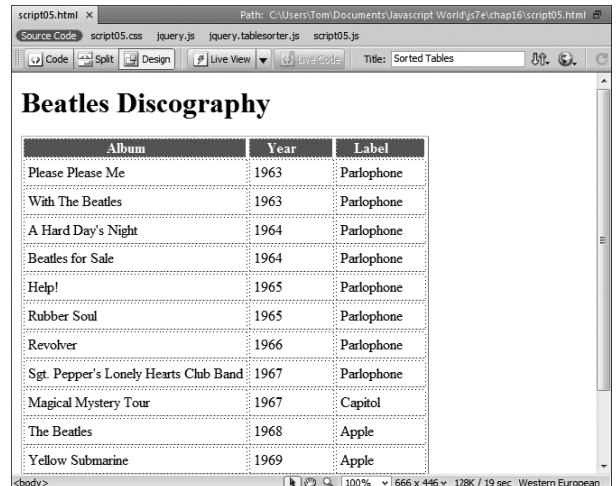
- ♦ **Split:** Στην **Εικόνα 1.13** μπορείτε να δείτε την ίδια σελίδα ξανά στην προβολή Διαίρεσης (Split view). Όταν δεν μπορείτε να αποφασίσετε ποια προβολή θέλετε να επιλέξετε (Κώδικα ή Σχεδίασης), η προβολή Διαίρεσης σας επιτρέπει να συνδυάζετε και τις δύο, με τον κώδικα στο επάνω τμήμα και την προβολή WYSIWYG στο κάτω τμήμα. Αυτός είναι ένας πολύ καλός τρόπος να αρχίσετε να μαθαίνετε για τη σήμανση, και επίσης βολικός για εκείνους που θέλουν να έχουν πλήρη έλεγχο, δηλαδή να ρυθμίζουν με ακρίβεια τις ετικέτες τους και να βλέπουν ταυτόχρονα πώς φαίνεται η σχεδίασή τους. Μπορείτε να αλλάξετε το μέγεθος του χώρου που καταλαμβάνουν οι δύο προβολές, σύροντας προς τα επάνω ή προς τα κάτω τη γραμμή διαίρεσης μεταξύ των δύο τμημάτων του παραθύρου.

Γραμμή διαίρεσης



Εικόνα 1.13 Και η ίδια ιστοσελίδα σε προβολή Διαίρεσης.

- ♦ **Live View:** (Ενεργός προβολή) Είναι μια από τις νέες δυνατότητες στο Dreamweaver CS4, η οποία σας δίνει μια καλή ιδέα για την εμφάνιση των σελίδων που περιέχουν JavaScript ή άλλο κώδικα στους φυλλομετρητές. Σε προηγούμενες εκδόσεις, μπορούσατε να δείτε μόνο τη στατική έκδοση μιας σελίδας στο Dreamweaver· για να δείτε τη δυναμική προβολή, έπρεπε να εμφανίσετε τη σελίδα σε ξεχωριστό φυλλομετρητή. Για την Ενεργό προβολή, είναι ενσωματωμένη στο Dreamweaver μια μηχανή φυλλομετρητή (η διασυστημική WebKit που χρησιμοποιεί ο φυλλομετρητής Ιστού Safari της Apple)· αν πατήσετε το κουμπί Live View, η σελίδα εμφανίζεται στο παράθυρο του εγγράφου μέσω της μηχανής WebKit (**Εικόνα 1.14**).



Εικόνα 1.14 Η Ενεργός προβολή σας δίνει τη δυνατότητα να δείτε πώς φαίνεται μια σελίδα στην κανονική κατάσταση επεξεργασίας του Dreamweaver (επάνω) και πώς θα φαινόταν σε ένα φυλλομετρητή (κάτω). Παρατηρήστε στην Ενεργό προβολή τον τρόπο με τον οποίο ο πίνακας εμφανίζει το στυλ CSS, καθώς και την ελεγχόμενη από την τεχνολογία Ajax δυνατότητα να ταξινομήσετε τον πίνακα πατώντας στις επικεφαλίδες των στηλών του.

Άλλες γραμμές εργαλείων

Αν πατήσετε με το δεξιό πλήκτρο του ποντικιού σε ένα κενό τμήμα της γραμμής εργαλείων Document, θα δείτε ότι υπάρχουν δύο άλλες γραμμές που δεν έχουν ενεργοποιηθεί εξ ορισμού:

- ♦ **Γραμμή Style Rendering:** (Απόδοση στυλ) Αν έχετε δημιουργήσει τα δικά σας φύλλα στυλ CSS ώστε οι σελίδες σας να εμφανίζονται διαφορετικά, όπως για παράδειγμα μια σελίδα για την οθόνη και μια ειδικά σχεδιασμένη για εκτύπωση, χρησιμοποιείτε αυτή τη γραμμή εργαλείων για να εναλλάσσετε τα δύο στυλ απόδοσης. Τις περισσότερες φορές διαλέγετε την προεπιλεγμένη προβολή οθόνης. Το κουμπί στο δεξιό άκρο της γραμμής λειτουργεί λίγο διαφορετικά: εμφανίζει τη σελίδα με ενεργοποιημένα και απενεργοποιημένα, αντίστοιχα, τα στυλ CSS (**Εικόνα 1.15**).
- ♦ **Βασική γραμμή εργαλείων:** (Standard) Αν και η Adobe ονομάζει τη συγκεκριμένη γραμμή εργαλείων «βασική», στην πραγματικότητα χρησιμοποιείται ώστε το Dreamweaver να μοιάζει περισσότερο με εφαρμογή επεξεργασίας κειμένου (**Εικόνα 1.16**). Μερικά παραδείγματα των στοιχείων που περιέχει — New (Νέο), Open (Ανοίγμα), Save (Αποθήκευση), Print (Εκτύπωση), Cut (Αποκοπή), Copy (Αντιγραφή), Paste (Επικόλληση) — σας δίνουν μια ιδέα για το τι υπάρχει εδώ. Όπως συμβαίνει με τη γραμμή εργαλείων Style Rendering, η προεπιλεγμένη ρύθμιση της Adobe γι' αυτές τις γραμμές (απενεργοποιημένες) είναι μάλλον αυτή που θα χρησιμοποιήσετε.

Μπορείτε να απενεργοποιήσετε οποιαδήποτε από τις τρεις γραμμές εργαλείων αν θέλετε να έχετε την καθαρότερη δυνατή διάταξη (για παράδειγμα, αν δουλεύετε σε πολύ μικρή οθόνη). Για να τις ενεργοποιήσετε ξανά, επιλέξτε View > Toolbars (Προβολή > Γραμμές εργαλείων), και διαλέξτε τις γραμμές εργαλείων που θέλετε να εμφανίσετε ξανά.



Εικόνα 1.15 Η γραμμή εργαλείων Style Rendering σας επιτρέπει να βλέπετε τη σελίδα με ή χωρίς τα προσαρτημένα στυλ CSS.



Εικόνα 1.16 Η ελάχιστη χρησιμοποιούμενη Βασική γραμμή εργαλείων παρέχει πρόσβαση σε λειτουργίες όπως οι Save, Copy, Paste, και Undo.

Η γραμμή κατάστασης

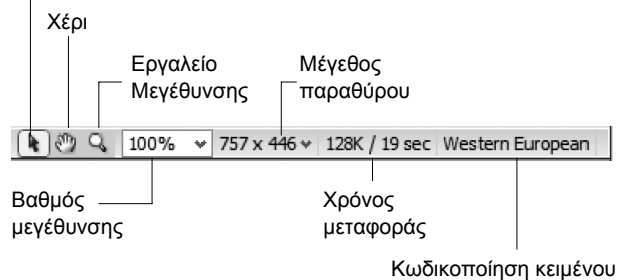
Η γραμμή κατάστασης είναι το κατώτατο τμήμα του παραθύρου εγγράφου. Συχνά ονομάζεται *επιλογέας ετικετών* (tag selector), παρόλο που το όνομα αυτό είναι σωστό μόνο για το αριστερό μέρος. Πατήστε σε οποιοδήποτε σημείο του εγγράφου, και ο επιλογέας ετικετών θα σας δείξει τις τρέχουσες ετικέτες στη θέση του δρομέα. Μπορείτε στη συνέχεια να πατήσετε σε οποιαδήποτε από τις ετικέτες στον επιλογέα (Εικόνα 1.17) ώστε να επιλέξετε όλα όσα βρίσκονται μέσα στη συγκεκριμένη ετικέτα. Πατώντας στην ετικέτα <body>, επιλέγετε πάντα τα περιεχόμενα ολόκληρης της σελίδας.

Η δεξιά πλευρά της γραμμής κατάστασης περιέχει περισσότερα χειριστήρια (Εικόνα 1.18). Τα εργαλεία Select (Επιλογή), Hand (Χέρι), και Zoom (Μεγέθυνση) σας επιτρέπουν (αντίστοιχα) να επιλέγετε αντικείμενα στη σελίδα, να κυλάτε τη σελίδα, και να μεγεθύνετε ή να σμικρύνετε τη σελίδα. Το επόμενο χειριστήριο δείχνει το τρέχον ποσοστό μεγέθυνσης της σελίδας. Ακολουθεί το μέγεθος του ενεργού παραθύρου· πατώντας σε αυτό, ανοίγετε ένα αναδυόμενο μενού με τα διαθέσιμα μεγέθη παραθύρου (Εικόνα 1.19). Στη συνέχεια υπάρχει μια εκτίμηση του χρόνου που θα χρειαζόταν ένας φυλλομετρητής για να κατεβάσει (download) τη σελίδα. Αν δε σας αρέσουν οι προεπιλεγμένες τιμές για τα δύο τελευταία χειριστήρια, μπορείτε να αλλάξετε οποιαδήποτε από τα δύο ή και τα δύο επιλέγοντας Edit Sizes (Επεξεργασία μεγεθών) από το αναδυόμενο μενού. Θα αναφερθούμε εκτενέστερα σε αυτά στο Κεφάλαιο 8. Τέλος, η γραμμή κατάστασης σας ενημερώνει για την κωδικοποίηση του κειμένου της σελίδας. Η κωδικοποίηση λέει στο φυλλομετρητή ποιο σύνολο χαρακτήρων πρέπει να χρησιμοποιήσει για την εμφάνιση των γραμματοσειρών στη σελίδα.

Rubber Soul	1965
Revolver	1966
Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band	1967
Magical Mystery Tour	1967
The Beatles	1968
Yellow Submarine	1969

Εικόνα 1.17 Ο επιλογέας ετικετών διευκολύνει την επιλογή όλων των περιεχομένων μιας ετικέτας.

Εργαλείο Επιλογής



Εικόνα 1.18 Τα χειριστήρια στη δεξιά πλευρά της γραμμής κατάστασης.



Εικόνα 1.19 Χρησιμοποιήστε αυτό το αναδυόμενο μενού για να επιλέξετε τις διαστάσεις του παραθύρου εγγράφου.

Ο Επιθεωρητής Ιδιοτήτων

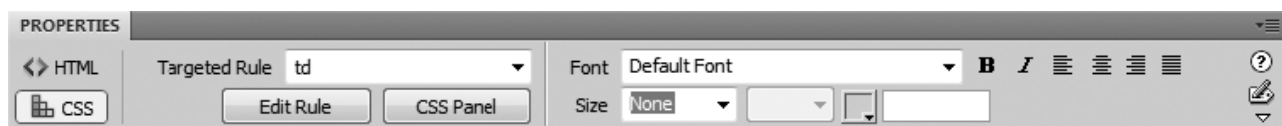
Στο κάτω μέρος της οθόνης βρίσκεται ο Επιθεωρητής Ιδιοτήτων (**Εικόνα 1.20**). Στον Επιθεωρητή εμφανίζονται διαφορετικές επιλογές, ανάλογα με το τι είναι επιλεγμένο στο παράθυρο εγγράφου· δηλαδή, αν επιλέξετε κείμενο, θα δείτε επιλογές κειμένου, ενώ αν επιλέξετε μια εικόνα θα εμφανιστούν επιλογές εικόνας. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον Επιθεωρητή Ιδιοτήτων για την εμφάνιση και την τροποποίηση των επιλογών. Σε όλο το υπόλοιπο βιβλίο θα καλύψουμε τις πολλές χρήσεις του Επιθεωρητή Ιδιοτήτων.

Στην κάτω δεξιά γωνία του Επιθεωρητή υπάρχει ένα τρίγωνο ανάπτυξης/σύμπτυξης. Ανάλογα με την τρέχουσα κατάσταση του, αναπτύσσει ή συμπύκνωση τον Επιθεωρητή. Σας επιτρέπει να επιλέξετε αν θέλετε να εμφανίσετε τις πρόσθετες πληροφορίες που φαίνονται στο κάτω μισό τμήμα.

Ένα νέο στοιχείο στο Dreamweaver CS4 είναι ότι ο Επιθεωρητής Ιδιοτήτων έχει πλέον δύο καρτέλες, τις HTML και CSS. Ανάλογα με την καρτέλα στην οποία είστε, το Dreamweaver εφαρμόζει ιδιότητες του συγκεκριμένου τύπου. Για παράδειγμα, αν είστε στην καρτέλα HTML, επιλέξτε ένα κομμάτι κειμένου στο παράθυρο εγγράφου και πατήστε στο κουμπί *Italic* (Πλάγια). Το Dreamweaver θα εφαρμόσει το στυλ μέσω της ετικέτας `<em>` της HTML. Αν είστε στην καρτέλα CSS του Επιθεωρητή Ιδιοτήτων (**Εικόνα 1.21**), επιλέξτε ένα κομμάτι κειμένου, και πατήστε στο κουμπί *Italic*. Το Dreamweaver θα σας οδηγήσει να δημιουργήσετε ένα νέο κανόνα στυλ CSS για το επιλεγμένο κείμενο.



Εικόνα 1.20 Η καρτέλα HTML του Επιθεωρητή Ιδιοτήτων.

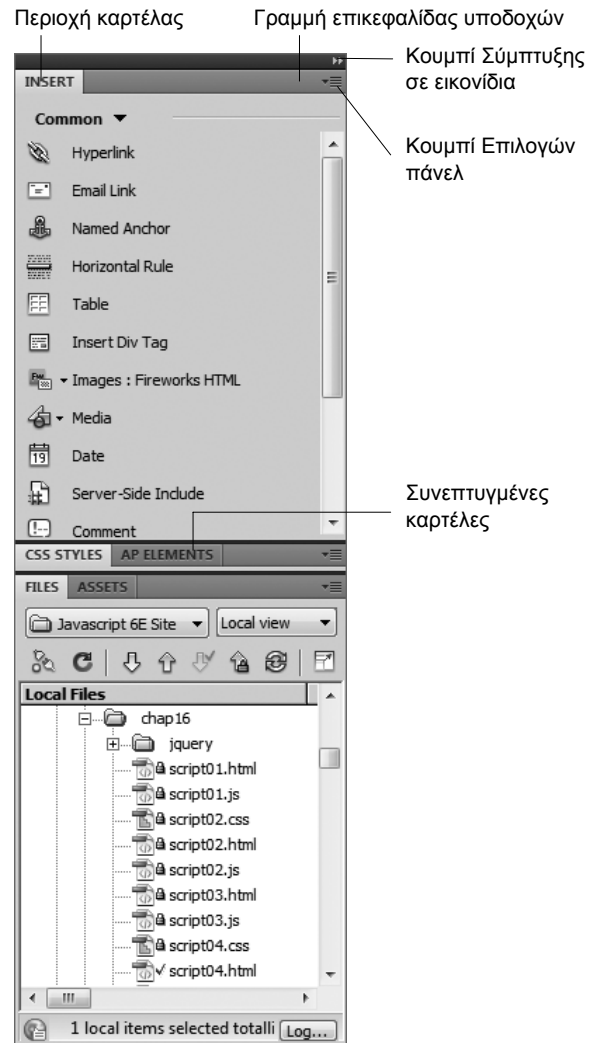


Εικόνα 1.21 Η καρτέλα CSS του Επιθεωρητή Ιδιοτήτων.

Τα πάνελ

Κατά μήκος της δεξιάς πλευράς του Dreamweaver βρίσκονται τα πάνελ. Στην προεπιλεγμένη εγκατάσταση του Dreamweaver (**Εικόνα 1.22**), τα πάνελ Insert, CSS Styles (Στυλ CSS), AP Elements (Στοιχεία AP), Files (Αρχεία), και Assets (Πόροι) είναι ορατά και σταθεροποιημένα (στον προεπιλεγμένο χώρο εργασίας Designer· περισσότερες λεπτομέρειες για τους χώρους εργασίας αργότερα σε αυτό το κεφάλαιο). Επίσης διαθέσιμα, αν και μη ορατά μέχρι να τα ενεργοποιήσετε, είναι τα πάνελ Databases (Βάσεις δεδομένων), Bindings (Δεσμεύσεις), Server Behaviors (Συμπεριφορές διακομιστή), Components (Συστατικά), Snippets (Τεμαχίδια), Tag Inspector (Επιθεωρητής Ετικετών), Behaviors (Συμπεριφορές), History (Ιστορικό), Frames (Πλαίσια), Code Inspector (Επιθεωρητής Κώδικα), και Results (Αποτελέσματα). Αυτά θα τα βρείτε στο μενού Window (Παράθυρο).

Τα διαφορετικά πάνελ εμφανίζονται εξ ορισμού στην *περιοχή υποδοχών* (dock area) στη δεξιά πλευρά της οθόνης. Μπορείτε να μετακινήσετε την περιοχή αυτή στην αριστερή πλευρά του παραθύρου σύροντας τη *γραμμή επικεφαλίδας υποδοχών* (dock header bar) στην κορυφή της στοίβας με τα πάνελ.



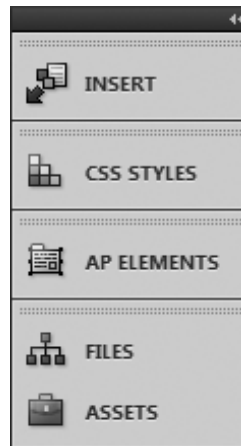
Εικόνα 1.22 Ένα πάνελ και τα τμήματά του.

Μπορείτε να κρύψετε, να εμφανίσετε, να μετακινήσετε, να αλλάξετε το μέγεθος, και να αναδιατάξετε τα πάνελ ώστε να ταιριάζουν με τον τρόπο που δουλεύετε. Σε κάθε πάνελ, υπάρχουν χειριστήρια που σας βοηθούν σε τέτοιες ρυθμίσεις:

- ♦ Στην κορυφή κάθε πάνελ, δίπλα στην καρτέλα με το όνομά του, υπάρχει μια σκούρα γκριζα περιοχή. Είναι η *περιοχή καρτέλας* (tab area). Πατήστε σε αυτή και σύρετε για να μετακινήσετε το πάνελ σε νέα θέση. Αν σύρετε το πάνελ έξω από την περιοχή υποδοχών, θα το *αποσπάσετε* (**Εικόνα 1.23**), και θα εμφανιστεί η γραμμή επικεφαλίδας υποδοχών. Για να σταθεροποιήσετε ξανά το πάνελ, χρησιμοποιήστε την περιοχή καρτέλας για να το σύρετε πάλι στην περιοχή υποδοχών.
- ♦ Αν διπλοπατήσετε στην περιοχή καρτέλας, αυτή θα αναπτυχθεί και θα συμπτυχθεί για να εμφανίσει είτε ολόκληρο το πάνελ είτε μόνο την περιοχή καρτέλας. Μπορείτε επίσης να αλλάξετε το μέγεθος ενός πάνελ πατώντας και σύροντας το αριστερό ή το κάτω όριό του.
- ♦ **Γραμμή επικεφαλίδας υποδοχών:** Η γραμμή στην κορυφή ενός αποσπασμένου (κινητού) πάνελ είναι η *γραμμή επικεφαλίδας υποδοχών*. Πατήστε και σύρετε τη γραμμή αυτή για να μετακινήσετε το πάνελ σε νέα θέση. Αν πατήσετε στο κουμπί Κλεισίματος, η ομάδα πάνελ θα κλείσει αλλά δε θα σταθεροποιηθεί πάλι. Για να τη σταθεροποιήσετε, πρέπει να σύρετε το πάνελ ξανά στην περιοχή υποδοχών.
- ♦ **Κουμπί Collapse to Icons** (Σύμπτυξη σε εικονίδια): Αν θέλετε περισσότερο χώρο ώστε να μειώσετε την ακαταστασία στην οθόνη και να βλέπετε μεγαλύτερο μέρος του παραθύρου εγγράφου, πατήστε στο κουμπί Collapse to Icons στην επάνω δεξιά γωνία της γραμμής επικεφαλίδας υποδοχών, ώστε να συρρικνώσετε τα πάνελ σε εικονίδια (**Εικόνα 1.24**). Για να χρησιμοποιήσετε το πάνελ-εικονίδιο, πατήστε στο εικονίδιό του και το πάνελ θα εμφανιστεί ως συρτάρι δίπλα στην περιοχή υποδοχών (**Εικόνα 1.25**).



Εικόνα 1.23 Ένα αποσπασμένο πάνελ διαθέτει μια γραμμή επικεφαλίδας υποδοχών.



Εικόνα 1.24 Αν χρειάζεστε περισσότερο χώρο στην οθόνη, μπορείτε να συρρικνώσετε τα πάνελ σε εικονίδια στην περιοχή υποδοχών.

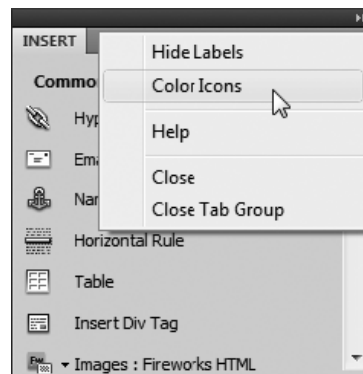
- ♦ **Κουμπί επιλογών πάνελ:** Αν πατήσετε στο κουμπί επιλογών πάνελ, θα εμφανιστεί ένα μενού με διάφορες επιλογές (**Εικόνα 1.26**) ανάλογα με το πάνελ και την καρτέλα στην οποία βρίσκεστε. Στο συγκεκριμένο παράδειγμα φαίνονται οι επιλογές για το πάνελ Insert. Από εδώ μπορείτε να κρύψετε τις ετικέτες στο πάνελ Insert, ή να εμφανίσετε τα εικονίδια του έγχρωμα. Η δυνατότητα να κλείνετε και να μετακινείτε καρτέλες από το ένα πάνελ στο άλλο σας επιτρέπει να διαμορφώσετε το Dreamweaver όπως ακριβώς θέλετε.

✓ Συμβουλές

- Τα πάνελ έχουν την τάση να εξαφανίζονται. Αν το μενού Window σας πληροφορεί ότι κάποιο πάνελ είναι ανοιχτό αλλά εσείς δεν μπορείτε να το βρείτε πουθενά, επιλέξτε Window > Arrange Panels (Παράθυρο > Τακτοποίηση πάνελ) για να εμφανίσετε και πάλι όλα τα ήδη ανοιχτά πάνελ.
- Αν θέλετε να συγκεντρωθείτε απόλυτα στην εργασία σας στο παράθυρο εγγράφου, μπορείτε να κρύψετε την περιοχή υποδοχών με όλα τα πάνελ της και τον Επιθεωρητή Ιδιοτήτων πατώντας το πλήκτρο F4 ή επιλέγοντας Window > Hide Panels (Παράθυρο > Απόκρυψη πάνελ). Τα πάνελ και ο Επιθεωρητής θα συρρικνωθούν σε μια λεπτή γκρίζα λωρίδα στο δεξιό και το κάτω άκρο της οθόνης, που ονομάζεται *λωρίδα αποκάλυψης* (reveal strip). Πατήστε στη λωρίδα αποκάλυψης για να εμφανίσετε για λίγο την περιοχή υποδοχών ή τον Επιθεωρητή Ιδιοτήτων· όταν απομακρύνετε το δείκτη, θα συρρικνωθεί και πάλι με μια μικρή χρονική καθυστέρηση. Πατήστε F4 ή χρησιμοποιήστε ξανά την επιλογή μενού για να επαναφέρετε μόνιμα τα κρυμμένα στοιχεία.



Εικόνα 1.25 Πατώντας στο εικονίδιο ενός πάνελ, ανοίγετε το πάνελ σαν συρτάρι δίπλα στην περιοχή υποδοχών.



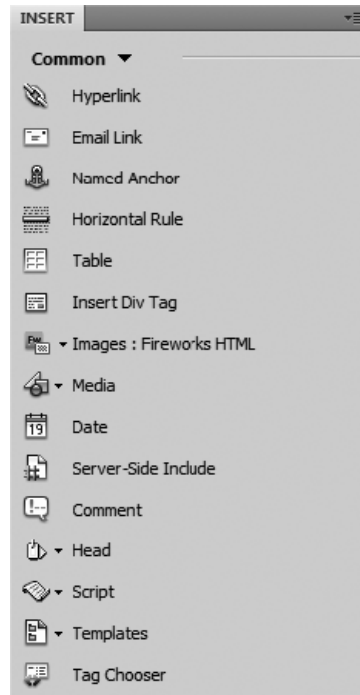
Εικόνα 1.26 Τα διαφορετικά πάνελ έχουν διαφορετικές επιλογές μενού, αλλά οι παραπάνω είναι οι πιο συνηθισμένες.

Το πάνελ Insert

Στον προεπιλεγμένο χώρο εργασίας Designer, το πάνελ Insert (Εισαγωγή) είναι το κορυφαίο (**Εικόνα 1.27**). Όπως ίσως μαντέψατε, το πάνελ αυτό χρησιμοποιείται για την εισαγωγή περιεχομένου και αντικειμένων στην ιστοσελίδα σας.

Το πάνελ Insert διαθέτει οκτώ διαφορετικές κατηγορίες, στις οποίες μπορείτε να μεταφέρεστε μέσω ενός αναδυόμενου μενού. Κάθε κατηγορία περιέχει διαφορετικά εργαλεία:

- ♦ **Common (Κοινά):** Αυτό το σύνολο αντικειμένων περιέχει εκείνα που χρησιμοποιούνται πιο συχνά, όπως οι σύνδεσμοι και οι εικόνες.
- ♦ **Layout (Διάταξη):** Η καρτέλα περιέχει τις διαιρέσεις (divs), τους πίνακες, και τα πλαίσια (frames): όλα τα αντικείμενα που σας δίνουν τη δυνατότητα να περιγράψετε τον τρόπο διάταξης της σελίδας σας.
- ♦ **Forms (Φόρμες):** Το σύνολο Forms περιλαμβάνει στοιχεία για φόρμες, όπως είναι τα πεδία κειμένου, τα κουμπιά, και τα πλαίσια ελέγχου.
- ♦ **Data (Δεδομένα):** Αν πρόκειται κάποια στιγμή να δουλέψετε με εξωτερικά δεδομένα όπως βάσεις δεδομένων, τότε θα χρησιμοποιήσετε το σύνολο Data.
- ♦ **Spry:** Είναι μια βιβλιοθήκη JavaScript για σχεδιαστές και προγραμματιστές, που τους επιτρέπει να προσθέτουν λειτουργικότητα εμπλουτισμένου κειμένου με τη χρήση στοιχείων διασύνδεσης Ajax (Ajax widgets), όπως τα μενού, η επικύρωση φορμών, και τα πάνελ σε καρτέλες. Η καρτέλα Spry σας δίνει τη δυνατότητα να εισάγετε στοιχεία διασύνδεσης Spry στις σελίδες σας χωρίς να χρειάζεται να γράψετε κώδικα.
- ♦ **InContext Editing (ICE):** Η Επεξεργασία InContext είναι μια φιλοξενούμενη υπηρεσία την οποία η Adobe παρουσίασε για πρώτη φορά στην Creative Suite 4. Επιτρέπει στους χρήστες να πραγματοποιούν σχετικά απλές επεξεργασίες των ιστοσελίδων τους μέσω φυλλομετρητή Ιστού χωρίς να απαιτείται άλλο λογισμικό. Στο Dreamweaver, το πάνελ Insert σας δίνει τη δυνατότητα να προσθέτετε στις σελίδες ορισμένες περιοχές ώστε να είναι διαθέσιμες σε τελικούς χρήστες της υπηρεσίας ICE. Θα αναφερθούμε στην τελευταία με περισσότερες λεπτομέρειες στο Κεφάλαιο 7 του Μέρους II: Προχωρημένα θέματα.

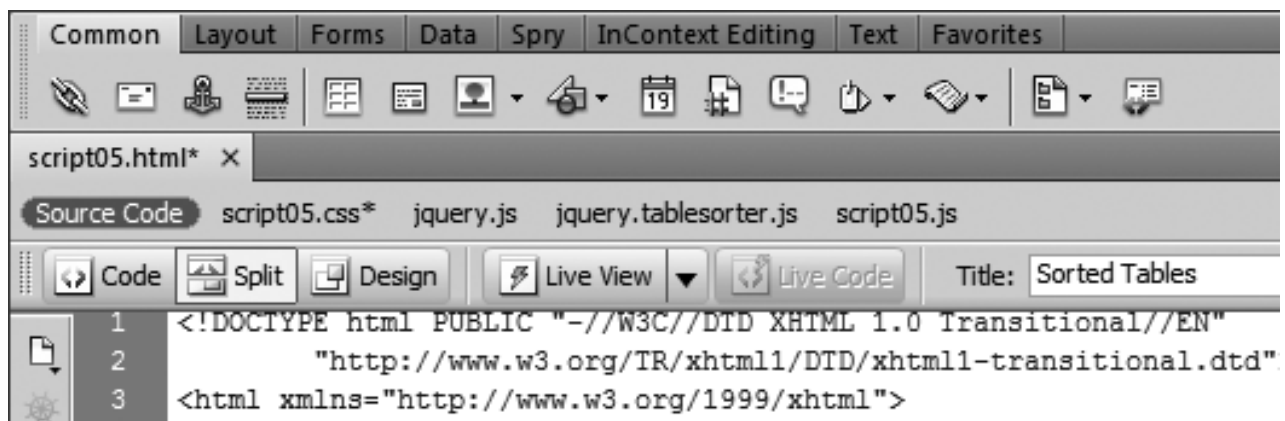


Εικόνα 1.27 Το πάνελ Insert περιέχει πολλά από τα εργαλεία που χρησιμοποιείτε πολύ συχνά για να εισάγετε αντικείμενα στις ιστοσελίδες σας.

- ◆ **Text** (Κείμενο): Η καρτέλα Text δεν περιέχει στην πραγματικότητα αντικείμενα προς εισαγωγή στη σελίδα· απλώς σας επιτρέπει να ορίσετε το στυλ κειμένου που υπάρχει ήδη στη σελίδα.
- ◆ **Favorites** (Αγαπημένα): Αρχικά κενή, αλλά μπορείτε να την τροποποιήσετε ώστε να περιέχει όλα όσα θα θέλατε. Για το σκοπό αυτόν, επιλέξτε το σύνολο Favorites και πατήστε το δεξιό πλήκτρο του ποντικιού. Θα εμφανιστεί ένα πλαίσιο διαλόγου που σας επιτρέπει να προσθέσετε τα αντικείμενα που χρησιμοποιείτε πιο συχνά.

✓ Συμβουλές

- Το πάνελ Insert είναι απλώς μια διαφορετική μορφή της γραμμής εργαλείων Insert, η οποία ήταν βασικό στοιχείο όλων των προηγούμενων εκδόσεων του Dreamweaver. Αν έχετε συνηθίσει τη συγκεκριμένη γραμμή και σας λείπει, απλώς σύρετε την καρτέλα του πάνελ Insert στο παράθυρο εγγράφου και το πάνελ θα μεταμορφωθεί στη γνωστή σας γραμμή εργαλείων Insert (**Εικόνα 1.28**). Θα χάσετε λίγο κατακόρυφο χώρο από το παράθυρο του εγγράφου σας, αλλά θα ξαναβρείτε έναν «παλιό φίλο».
- Αν αναρωτηθείτε ποτέ ποια είναι η λειτουργία ενός εικονιδίου στη γραμμή εργαλείων Insert, απλώς τοποθετήστε το δείκτη του ποντικιού επάνω σε αυτό — θα εμφανιστεί μια συμβουλή οθόνης (tool tip) μαζί με το όνομα του εικονιδίου. Αν υπάρχει ένα μικρό μαύρο τρίγωνο στα δεξιά κάποιου εικονιδίου, αυτό σημαίνει ότι το συγκεκριμένο αντικείμενο περιέχει σχετικά εργαλεία και αντικείμενα. Πατήστε στο αντικείμενο για να δείτε το αναδυόμενο μενού των επιλογών.



Εικόνα 1.28 Αν είστε χρήστες της παλιάς σχολής του Dreamweaver, μπορείτε να μετατρέψετε το πάνελ Insert στη γραμμή εργαλείων Insert.



ΓΡΗΓΟΡΟΣ ΕΠΟΠΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ

DREAMWEAVER CS4 ΜΕ ΕΙΚΟΝΕΣ

ΜΕΡΟΣ Ι: ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΓΙΑ WINDOWS ΚΑΙ MACINTOSH

Ο γρήγορος και εύκολος τρόπος αυτοδιδασκαλίας!

- Μαθαίνετε το Dreamweaver CS4 γρήγορα και με εποπτικό τρόπο, με εικόνες που σας καθοδηγούν μέσα στο πρόγραμμα και σας δείχνουν τι να κάνετε.
- Χρησιμοποιείται σαν οδηγός αναφοράς. Βρίσκετε το θέμα που θέλετε και ρίχνετε αμέσως στη δουλειά.
- Χωρίς μακροσκελή και κουραστικά κείμενα. Σύντομες και περιεκτικές οδηγίες σας δείχνουν αυτά που πρέπει να ξέρετε.
- Στη συνοδευτική ιστοσελίδα του βιβλίου, www.dreamweaverbook.com, θα βρείτε επιπλέον υλικό, συνδέσμους προς πόρους για το Dreamweaver, και πολλά άλλα.
- Ο Tom Negrino έχει γράψει δεκάδες βιβλία, όπως αυτά της σειράς Visual QuickStart Guide για τα προγράμματα CorelDraw και Keynote και της σειράς Visual QuickProject Guide για τα προγράμματα PowerPoint, Keynote, και Quicken. Η Dori Smith είναι συγγραφέας του βιβλίου Java 2 για τον Παγκόσμιο Ιστό Με εικόνες που κυκλοφορεί από τις Εκδόσεις Κλειδαριθμός. Είναι τακτική εισηγήτρια σε βιομηχανικά συνέδρια, εκδότρια της Διαδικτυακής κοινότητας Wise-Women, και μέλος του Web Standards Project. Μαζί έχουν γράψει το μπест-σέλερ JavaScript and Ajax for the Web: Visual QuickStart Guide, αρκετές από τις προηγούμενες εκδόσεις του παρόντος βιβλίου, πολλά έντυπα και ηλεκτρονικά άρθρα, ενώ επίσης συντηρούν το ιστολόγιο (weblog) Backup Brain.



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΚΛΕΙΔΑΡΙΘΜΟΣ

Λεωφόρος Ε. Πατρίων Άκρας, 10462 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ. 2102521222

Επισκεφθείτε μας στο internet
www.klidarithmos.gr

ISBN 978-960-461-295-6



9 789604 612956