



ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΟΥ TIGER

«Ένα βιβλίο που θα σας καθοδηγήσει, γεμάτο ιστορίες που σίγουρα θα σας εμπνεύσουν... [και] θα σας βοηθήσουν να γίνετε πρωταθλητές στη ζωή σας.»

—KEN BLANCHARD, συν-συγγραφέας των βιβλίων
Ο μάνατζερ του ενός λεπτού και *Το Μυστικό*

9 ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ
ΤΟΥ TIGER WOODS,
που μπορούν να κάνουν και εσάς
ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ ΣΤΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ



ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΖΩΗΣ ΤΟΥ ΤΑΙΓΚΕΡ ΓΟΥΝΤΣ, ΑΠΟ ΤΟΝ

NATE BOOTH

*Αφιερωμένο στην οικογένειά μου από την πλευρά της μητέρας μου,
που με προμήθευσε με τα συγγραφικά γονίδια τα οποία έκαναν
αυτό το βιβλίο πραγματικότητα:*

*Στον παππού μου, Τζακ Χάρισον, αρχισυντάκτη της τοπικής εφημερίδας
The Oakland, Iowa Acorn.*

*Στο θείο μου, Τζον Χάρισον, συγγραφέα τριών βιβλίων και καθηγητή
δημοσιογραφίας στο Πανεπιστήμιο της Iowa και του Penn State.*

*Και στη Μαίρη Λου Χάρισον Μπουθ – μια μητέρα γεμάτη αγάπη που έμαθε
όλα τα παιδιά της να είναι δημιουργικά, γενναιόδωρα και ευχάριστα.*

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

| | |
|---|-----|
| Ευχαριστίες | 9 |
| 1ο Γνώρισμα: Εντοπίστε και καλλιεργήστε τα έμφυτα ταλέντα σας | 17 |
| 2ο Γνώρισμα: Δημιουργήστε ένα ξεκάθαρο και συναρπαστικό όνειρο | 29 |
| 3ο Γνώρισμα: Επιλέξτε δασκάλους, ήρωες και συνεργάτες που καθοδηγούν, εμπνέουν και στηρίζουν | 39 |
| 4ο Γνώρισμα: Να έχετε αυτοπεποίθηση | 55 |
| 5ο Γνώρισμα: Δημιουργήστε εξαιρετικά νοητικά μοντέλα | 69 |
| 6ο Γνώρισμα: Μιλήστε με πράξεις | 83 |
| 7ο Γνώρισμα: Να βελτιώνεστε διαρκώς σε καλές και κακές εποχές | 93 |
| 8ο Γνώρισμα: Να είστε συμπαθείς | 105 |
| 9ο Γνώρισμα: Δείξτε ευγνωμοσύνη και ανταποδώστε | 117 |
| Προτεινόμενα βιβλία | 131 |
| Σχετικά με το συγγραφέα | 133 |
| Ευρετήριο | 135 |

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

ΣΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ εμφανίζεται μόνο ένα όνομα, αλλά είναι δεκάδες οι άνθρωποι που έχουν συνεισφέρει στην ποιότητα αυτού του βιβλίου. Θα ήθελα να ευχαριστήσω αυτούς τους ανθρώπους. Πρώτα από όλα, θα ήθελα να ευχαριστήσω τη γυναίκα μου, τη Λίντα, που ανέχτηκε τις πολλές ώρες που πέρασα στον υπολογιστή γράφοντας αυτό το βιβλίο.

Ευχαριστώ όλους τους ανθρώπους που αφιέρωσαν χρόνο για να διαβάσουν το αρχικό κείμενο του βιβλίου και να μου δώσουν πολύτιμες συμβουλές. Ο Λι Σμιθ, επικεφαλής της λέσχης γκολφ *TPC Σάμερλιν*, εξέτασε το κείμενο από τη σκοπιά ενός επαγγελματία του γκολφ.

Οι ταλαντούχες επιμελήτριες Βίκυ Σαιντ Τζορτζ και Κάρεν Ρις της *Just Write* μετέτρεψαν το κείμενό μου σε ένα βιβλίο που πιστεύω ότι θα βρείτε απολαυστικό στην ανάγνωση και πολύτιμο στην πράξη. Νομίζω ότι θα συμφωνήσετε ότι η *Greenleaf Book Group* δημιούργησε ένα εντυπωσιακό εξώφυλλο και εξαιρετική σελιδοποίηση, που θα σας δώσουν το έναυσμα να χρησιμοποιήσετε το βιβλίο.

Τέλος, θα ήθελα να ευχαριστήσω τον Τάιγκερ Γουντς που αποτελεί πρότυπο για εκατομμύρια ανθρώπους σε όλο τον κόσμο, και τους γονείς του, Ερλ και Τίντα, που ανέθρεψαν σωστά και με αγάπη ένα ταλέντο που κάνει τον κόσμο καλύτερο μέσα και έξω από τα γήπεδα του γκολφ.

ΤΟ ΖΕΣΤΑΜΑ ΠΡΙΝ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ

ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ ΤΟ ΤΑΛΕΝΤΟ ΔΙΑΦΑΙΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΝΩΡΙΣ. Όταν ο Τάιγκερ Γουντς ήταν δέκα μηνών, είδε τον πατέρα του, τον Ερλ, να παίζει γκολφ, τοποθετώντας την μπάλα σε ένα πατάκι και ρίχνοντας βολές σε ένα δίχτυ που είχε στήσει στο γκαράζ. Ο Τάιγκερ κατέβηκε από το καρεκλάκι του, άρπαξε ένα μικρό μπαστούνι που του είχε φτιάξει ο μπαμπάς του, τοποθέτησε μια μπάλα στο πατάκι, κοίταξε το στόχο και αντέγραψε με ακρίβεια το στυλ του Ερλ, ρίχνοντας μια τέλεια βολή μέσα στο δίχτυ. «Εμείνα άναυδος!» είπε αργότερα ο Ερλ. «Παραλίγο να πέσω από την καρέκλα μου. Ήταν το πιο τρομακτικό πράγμα που είχα δει ποτέ!».

Αρχικά, ο Τάιγκερ χτυπούσε την μπάλα σαν αριστερόχειρας, αφού έβλεπε τον πατέρα του να εκτελεί τις βολές με το δεξί, και απλώς αντέγραφε τις κινήσεις του κατοπτρικά. Δύο εβδομάδες μετά την εντυπωσιακή πρώτη βολή του Τάιγκερ, ο πατέρας του τον έβαλε στην άλλη μεριά της μπάλας. Ο Τάιγκερ αμέσως έπιασε το μπαστούνι από την άλλη και έριξε μια τέλεια βολή ως δεξιόχειρας.

Από το ελπιδοφόρο ξεκίνημα στο γκαράζ του πατέρα του, στην ηλικία των δέκα μηνών, μέχρι σήμερα, ο Τάιγκερ Γουντς έχει καταφέρει να θεωρείται ένας από τους καλύτερους παίκτες του γκολφ όλων των εποχών. Με το Πρωτάθλημα PGA¹ το 2006, ο Τάιγκερ συμπλήρωσε πενήντα τέσσερις νίκες σε επαγγελματικά τουρνουά της Ένωσης Επαγγελματιών Παικτών Γκολφ, PGA. Είναι ο νεότερος παίκτης που έχει καταφέρει να αναδειχθεί πρωταθλήτης και στα τέσσερα μεγάλα επαγγελματικά τουρνουά², και ο μόνος παίκτης του γκολφ που κατάφερε ποτέ να κερδίσει και στα τέσσερα ταυτόχρονα. Το

1 Σ.τ.Ε. PGA: Ένωση Επαγγελματιών Παικτών του Γκολφ

2 Διεξάγονται τέσσερα μεγάλα πρωταθλήματα γκολφ κάθε χρόνο –το τουρνουά Μάστερς (Masters Tournament), το Όπεν των ΗΠΑ (U.S. Open), το Βρετανικό Όπεν (British Open) και το Πρωτάθλημα PGA. Όλα μαζί ονομάζονται μείτζορ (majors), δηλαδή τα «κορυφαία».

2006, εκτιμάται ότι κέρδισε 100 εκατομμύρια δολάρια από έπαθλα, έσοδα από εμφανίσεις και δικαιώματα χρήσης του ονόματός του σε προϊόντα.

Παρόλα αυτά, πολύ σημαντικότερη από όλες τις επιτυχίες του στο γκολφ, είναι η παραδειγματική ποιότητα του χαρακτήρα του. Ο Τάιγκερ είναι ταυτόχρονα ένας εξάισιος επαγγελματίας παίκτης και ένας πολύ επιτυχημένος επιχειρηματίας. Από την ηλικία των είκοσι, είναι επικεφαλής μιας αθλητικής αυτοκρατορίας αξίας πολλών εκατομμυρίων. Υπέγραψε το πρώτο του συμβόλαιο με τη Nike, αξίας 50 εκατομμυρίων δολαρίων, αμέσως μετά την τρίτη του νίκη στο Αμερικανικό Ερασιτεχνικό Πρωτάθλημα, πριν κερδίσει το πρώτο του επαγγελματικό τουρνουά, το Open του Λας Βέγκας, στο γήπεδο TPC Σάμερλιν. (Παρεμπιπτόντως, καθώς γράφω αυτές τις γραμμές παρακολουθώ τη φάση της ένατης τρύπας σε ένα τουρνουά στο TPC Σάμερλιν.) Το ίδρυμα Τάιγκερ Γουντς, που δημιουργήθηκε το 1996, βοηθά χιλιάδες παιδιά να κάνουν τα όνειρά τους πραγματικότητα. Σήμερα, ο Τάιγκερ είναι πολύ κοντά στο να θεωρείται ταυτόχρονα ο καλύτερος παίκτης του γκολφ όλων των εποχών, ο πρώτος δισεκατομμυριούχος του αθλητισμού και ένας εξαιρετικός φιλάνθρωπος· κι όλα αυτά πριν κλείσει τα τριάντα ένα του χρόνια!

Τα εννέα διδακτικά γνωρίσματα του Τάιγκερ

Η επιτυχία του Τάιγκερ στο γκολφ (και στη ζωή) δεν είναι τυχαία. Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι γεννήθηκε με ένα ξεχωριστό ταλέντο όσον αφορά το γκολφ, αλλά διαθέτει επίσης εννέα γνωρίσματα που του επέτρεψαν να εκφράσει αυτό το ταλέντο με ασυναγώνιστους τρόπους. Σύμφωνα με το λεξικό, «γνωρίσμα» είναι το χαρακτηριστικό και διαφοροποιητικό σημάδι, σημείο ή ιδιότητα³. Πιστεύω ότι μπορείς να μελετήσεις τα επιμέρους γνωρίσματα κάποιου και να πάρεις πολύτιμα μαθήματα από αυτά. Ακριβώς όπως έκαναν τον Τάιγκερ πρωταθλητή, αυτά τα εννέα γνωρίσματα, μέσα από τα μηνύματα που παρέχουν, μπορούν να αποτελέσουν μια γερή βάση για μια εντυπωσιακή καριέρα και μια ευτυχισμένη ζωή.

Ο αριθμός εννέα έχει ξεχωριστή σημασία στον κόσμο του γκολφ. Έμαθα να παίζω γκολφ σε ένα γήπεδο με εννέα τρύπες στη μικρή πόλη Χάρλαν της Αϊόβα. Τα περισσότερα γήπεδα του γκολφ έχουν δύο σερ με εννέα τρύπες· τις πρώτες, «μπροστινές» εννέα και τις «πίσω» εννέα. Στα γήπεδα του

3 Σ.τ.Ε. Για την ελληνική έκδοση του βιβλίου χρησιμοποιήθηκε ο ορισμός του λεξικού του Γ. Μπαμπινιώτη.

γκολφ, οι τρύπες μερικές φορές συνδέονται γεωγραφικά μεταξύ τους. (Αφού πετύχεις μία τρύπα, πηγαίνεις απευθείας στο σημείο εκκίνησης για την επόμενη.) Τα εννέα μαθήματα αυτού του βιβλίου επίσης συνδέονται. Πρέπει να μάθεις το ένα για να προχωρήσεις στο επόμενο.

Κάθε τρύπα ή κεφάλαιο επικεντρώνεται σε ένα γνώρισμα του Τάιγκερ. Πετυχαίνοντας κάθε τρύπα –διαβάζοντας δηλαδή το κεφάλαιο και εφαρμόζοντας το «γνώρισμα» που του αντιστοιχεί– μπορείτε κι εσείς να γίνετε πρωταθλητής στο άθλημα της ζωής.

Ορίστε τα εννέα γνώρισμα που θα μελετήσετε· οι «τρύπες» που θα πρέπει να πετύχετε.

1ο γνώρισμα Εντοπίστε και καλλιεργήστε τα έμφυτα ταλέντα σας.

2ο γνώρισμα Δημιουργήστε ένα ξεκάθαρο και συναρπαστικό όνειρο.

3ο γνώρισμα Επιλέξτε δάσκαλους, ήρωες και συνεργάτες που καθοδηγούν, εμπνέουν και στηρίζουν.

4ο γνώρισμα Αποκτήστε αυτοπεποίθηση.

5ο γνώρισμα Δημιουργήστε εξαιρετικά νοητικά μοντέλα.

6ο γνώρισμα Μιλήστε με πράξεις.

7ο γνώρισμα Να βελτιώνεστε διαρκώς σε καλές και κακές εποχές.

8ο γνώρισμα Να είστε συμπαθείς.

9ο γνώρισμα Δείξτε ευγνωμοσύνη και ανταποδώστε.

Η δύναμη των προτύπων

Για δέκα χρόνια είχα την ενδιαφέρουσα και ικανοποιητική εμπειρία να δουλέψω με τον Άντονι Ρόμπινς στο σχεδιασμό την παρουσίαση εταιρικών προγραμμάτων εκπαίδευσης. Ο Τόνι είναι αναγνωρισμένος σε όλο τον κόσμο ως ειδικός στις Κορυφαίες Επιδόσεις και στην Εμφύχωση. Μου έδωσε δύο σημαντικά μαθήματα: (1) Η επιτυχία δεν είναι τυχαία και (2) η επιτυχία αφήνει ίχνη.

Ο Τόνι μου έδειξε πώς να μιμούμαι αποτελεσματικά τους άλλους για να αυξήσω την ταχύτητα και τις πιθανότητες να επιτύχω ένα στόχο. Όταν εξασκείστε στην υιοθέτηση προτύπων, βρίσκετε κάποιους που έχουν ήδη κάνει αυτό που θέλετε να κάνετε. Μαθαίνετε από αυτούς και τους παρατηρείτε εν

14 ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΟΥ TIGER

δράσει αν γίνεται. Ανακαλύπτετε πώς σκέφτονται και τι κάνουν. Κατόπιν, σκέφτεστε και ενεργείτε με παρόμοιο τρόπο. Είναι τόσο απλό.

Υπάρχουν δύο τρόποι για να αποκομίσετε μαθήματα ζωής: να μάθετε με το «δύσκολο» τρόπο, από προσωπική πείρα, ή να διδαχθείτε από τις εμπειρίες άλλων. Ο πρώτος τρόπος μπορεί να φέρει αποτελέσματα, αλλά είναι αργός, ακριβός και κουραστικός. Ο δεύτερος τρόπος είναι άκρως αποτελεσματικός, γρήγορος και διασκεδαστικός. Οι επιτυχημένες εταιρίες γνωρίζουν τη χρησιμότητα της μίμησης. Όταν τα πρότυπα βρίσκονται στο εσωτερικό τους, το αποκαλούν «εύρυθμη λειτουργία». Όταν μιμούνται άλλες εταιρίες, το αποκαλούν «μέτρο σύγκρισης».

Οι άνθρωποι δεν βελτιώνονται ποτέ αν δεν βρουν κάποιο πρότυπο ή παράδειγμα προς μίμηση ανώτερο και καλύτερο από αυτούς.

–Τράιον Έντουαρντς

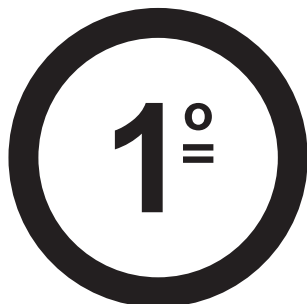
Για να αποκτήσετε πρότυπο, προσκαλέστε κάποιον πλούσιο σε γεύμα. Όταν λέω πλούσιο δεν εννοώ απαραίτητα πλούσιο οικονομικά· εννοώ κάποιον που έχει καταφέρει αυτό που θέλετε να κάνετε. Και όταν λέω γεύμα, δεν εννοώ να τον πάτε σε εστιατόριο, εννοώ να μάθετε από αυτούς είτε με άμεση γνωριμία είτε από βιβλία και εφημερίδες.

Η επιλογή του κατάλληλου προτύπου είναι ζωτικής σημασίας. Μου κάνει εντύπωση όταν βλέπω φίλους που έχουν προβλήματα με το γάμο τους να ζητούν τη συμβουλή ανθρώπων που έχουν χωρίσει τέσσερις φορές. Μάλλον κακή επιλογή –αυτοί οι άνθρωποι είναι καλοί στα διαζύγια, όχι στους επιτυχημένους γάμους! Οι φίλοι μου θα έπρεπε να μιλούν σε ζευγάρια που είναι παντρεμένα για πολλά χρόνια και καταφέρνουν να διατηρούν την ενέργεια, την αγάπη και το πάθος στον γάμο τους.

Πιστεύω ότι ο Τάιγκερ Γουντς είναι ένα εξαιρετικό πρότυπο για οποιοδήποτε επιχειρηματία. Τα εννέα μαθήματα που διδασκόμαστε από τη ζωή και την καριέρα του είναι μαθήματα που θα πρέπει να διδαχθεί κάθε άνθρωπος που ασχολείται με τις επιχειρήσεις. Κάποια από αυτά ίσως να τα αναμένατε· κάποια μπορεί να σας ξαφνιάσουν. Όπως και να έχει, η αξία τους αποδεικνύεται από τη ζωή ενός ανθρώπου που είναι σοφός και επιτυχημένος παρά το νεαρό της ηλικίας του.

Λίγα λόγια πριν το πρώτο γνώρισμα

Όταν ο Τάιγκερ κατέβηκε από την καρέκλα του στην ηλικία των δέκα μηνών και εκτέλεσε τέλεια τις βολές και από τις δύο μεριές της μπάλας, ήταν η πρώτη ένδειξη ότι ήταν ένας εκκολαπτόμενος «Μότσαρτ». Πιστεύω ότι η μελέτη μιας ιδιοφυΐας έχει πάντα ενδιαφέρον επειδή παραμονεύει μια τέτοια ιδιοφυΐα μέσα σε όλους μας. Το επόμενο κεφάλαιο θα σας δείξει πώς να ανακαλύψετε και να αναπτύξετε την ιδιοφυΐα μέσα σας.



ΓΝΩΡΙΣΜΑ ΤΟΥ ΤΑΪΓΚΕΡ

ΕΝΤΟΠΙΣΤΕ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΕΡΓΗΣΤΕ ΤΑ ΕΜΦΥΤΑ ΤΑΛΕΝΤΑ ΣΑΣ

ΣΤΟ «ΖΕΣΤΑΜΑ ΠΡΙΝ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ» μάθατε τα συγκλονιστικά κατορθώματα του Τάιγκερ στο γκαράζ του πατέρα του στην ηλικία των δέκα μηνών. Ακόμα και πριν από αυτό το αξιοσημείωτο γεγονός, ο Ερλ και η γυναίκα του, η Τίντα, είχαν ζήσει κάποια περιστατικά που προμήνυαν τα εκκολλώσιμα ταλέντα του Τάιγκερ. Όταν η Τίντα ήταν έγκυος στον Τάιγκερ, ο Ερλ έπαιξε σε ένα τουρνουά γκολφ στη βόρεια Καλιφόρνια. Η Τίντα συνόδευε τον Ερλ που έπαιζε και καθώς περπατούσαν στο γήπεδο ο Τάιγκερ κλωτσούσε συνεχώς· μέχρι που έφταναν στα γκριν¹. Όποτε ο Ερλ σημάδευε την τρύπα, ο Τάιγκερ καθόταν πολύ ήσυχος. Ήταν σαν να ήξερε τους καλούς τρόπους του γκολφ ενώ ήταν ακόμη στην κοιλιά της μητέρας του. Αργότερα, όταν ο Τάιγκερ ήταν μωρό, ο Ερλ τον έπαιρνε στο γκαράζ όταν προπονούσαν με το δίχτυ. Για περισσότερες από δύο ώρες ο Τάιγκερ παρακολουθούσε τον Ερλ χωρίς να βγάζει άχνα. Στην ηλικία των έξι μηνών έμοιαζε ήδη να έχει σαγηνευτεί από το παιχνίδι.

Αργότερα, ο Τάιγκερ δεν έδινε σημασία στα παιχνίδια που άρεσαν στα άλλα παιδιά της ηλικίας του. Προτιμούσε να χτυπά για ώρες ολόκληρες μια μπάλα του τένις σαν να έπαιζε γκολφ, χρησιμοποιώντας το σωλήνα της ηλεκτρικής σκούπας. Στην ηλικία των δεκαοχτώ μηνών, ο πατέρας του τον άφησε να δοκιμάσει να πετύχει μια τρύπα για πρώτη φορά σε πραγματικό γήπεδο του γκολφ. Ο Τάιγκερ κάλυψε τα 370 μέτρα της τρύπας, που είχε χαρακτηριστεί ως τρύπα παρ τέσσερα², με έντεκα βολές. Σε ηλικία δύο ετών, ο Τάιγκερ συμμετείχε σε ένα τουρνουά για παιδιά κάτω των δέκα ετών και νί-

1 Σ.τ.Ε. Τα γκριν (στα αγγλικά *green*, δηλαδή «πράσινα») είναι οι περιοχές με το καλά κουρεμένο χορτάρι γύρω από την τρύπα.

2 Σ.τ.Μ. Παρ (par): Ο αριθμός των χτυπημάτων που έχει υπολογιστεί ότι χρειάζεται ένας καλός παίκτης (πρωταθλητής) για να πετύχει την τρύπα. Υπάρχουν τρεις τύποι παρ: Παρ τρία, παρ τέσσερα και παρ πέντε.

κησε. Όταν ήταν τριών, κατάφερε για πρώτη φορά να κρατήσει το σκορ του κάτω από τις πενήντα βολές, πετυχαίνοντας εννέα τρύπες με σαράντα οχτώ βολές. Κατάφερε να πετύχει έξι³ στην ηλικία των έξι· και μάλιστα το έκανε δύο φορές!

Ο Τάιγκερ δεν διακρίθηκε μόνο στην πρακτική εφαρμογή του παιχνιδιού. Είχε πάντα την ικανότητα να σκέφτεται σαν παίκτης του γκολφ. Ο πατέρας του έχει πει ότι πριν μάθει ο γιός του πρόσθεση, ήξερε τη διαφορά ανάμεσα σε μια τρύπα παρ τέσσερα και μια τρύπα παρ πέντε. Ήξερε τι ήταν το μπέρντι⁴, το παρ, το μπόγκι⁵ και το διπλό μπόγκι⁶ και κρατούσε το σκορ του πατέρα του και άλλων παικτών καθώς τους ακολουθούσε στο γήπεδο.

Σε νεαρή ηλικία, ο Τάιγκερ δεν ήταν απλώς επιτυχημένος σε τοπικό επίπεδο. Πριν κλείσει τα δεκαοκτώ είχε κερδίσει έξι διεθνείς τίτλους παιδων Όπτιμιστ. Ανάμεσα στα δεκαπέντε και τα δεκαεπτά του κέρδισε τρία συνεχόμενα εθνικά ερασιτεχνικά πρωταθλήματα νέων· ο πρώτος παίκτης στην ιστορία που κατάφερε κάτι τέτοιο.

Ταλέντα και αδυναμίες

Δεν πιστεύω ότι είναι θεός, αλλά πιστεύω ότι ένας Θεός τον έστειλε.

–Μάικλ Τζόρνταν

Νομίζω ότι ο Τάιγκερ θα συμφωνούσε με τη δήλωση του φίλου του, Μάικλ, και θα προσέθετε αμέσως: «Όλους ένας Θεός μάς έστειλε». Πιστεύω ότι όλοι μας γεννιόμαστε με ιδιαίτερα ταλέντα και αδυναμίες. Τα ταλέντα μας είναι οι δραστηριότητες όπου τα καταφέρνουμε καλά και αδυναμίες είναι οι δραστηριότητες όπου έχουμε δυσκολίες. Είναι εύκολο να καταλάβει κανείς ότι το ταλέντο του Τάιγκερ Γουντς είναι το γκολφ. Το ταλέντο του ανακαλύφθηκε σε πολύ νεαρή ηλικία και αναπτύχθηκε με χρόνια προπόνησης και εξάσκησης. Αυτό επέτρεψε στον Τάιγκερ να καλλιεργήσει το ταλέντο του στο έπακρο. Αν το ταλέντο του δεν είχε ανακαλυφθεί και αναπτυχθεί είναι πολύ πιθανό να μην είχατε ακούσει ποτέ για τον Τάιγκερ Γουντς.

3 Σ.τ.Ε. Ace ή hole-in-one: όταν από το σημείο εκκίνησης (tee) μπαίνει η μπάλα σε μια τρύπα παρ τρία με ένα μόνο χτύπημα.

4 Σ.τ.Ε. Birdie: Όταν ο παίκτης πετυχαίνει την τρύπα με μία βολή λιγότερη από το παρ της.

5 Σ.τ.Ε. Bogey: Όταν ο παίκτης πετυχαίνει την τρύπα με μία βολή πάνω από το παρ της.

6 Σ.τ.Ε. Double bogey: Όταν ο παίκτης πετυχαίνει την τρύπα με δύο βολές πάνω από το παρ της.

Όπως σκουριάζουν τα εργαλεία, το ίδιο συμβαίνει και στο μυαλό· χωρίς φροντίδα, ένας κήπος θα πνιγεί στα χοιτάρια· ένα ταλέντο που παραμελείται, μαραίνεται και πεθαίνει.

–Έθελ Πέπζ

Όταν μιλάμε για επιτυχία, η αναγνώριση και η διαχείριση των αδυναμιών σας είναι το ίδιο σημαντική με την αναγνώριση και την ανάπτυξη των ταλέντων σας. Ας υποθέσουμε ότι η αδυναμία του Τάιγκερ είναι τα μαστορέματα στο σπίτι. Θα μπορούσε να εξασκείται όλη μέρα αλλά δεν θα γινόταν ποτέ επιδέξιος μάστορας. Ωστόσο, ο Τάιγκερ θα μπορούσε να αντιμετωπίσει την αδυναμία του προσλαμβάνοντας άλλους να μαστορεύουν στο σπίτι.

Βρίσκω πολύ ενδιαφέρουσα τη μελέτη των ταλέντων και των αδυναμιών επειδή για χρόνια αγνοούσα τα δικά μου. Όταν ήμουν παιδί, ήμουν πάντα πολύ καλός στη γραπτή και την προφορική επικοινωνία. Μου άρεσε να γράφω εκθέσεις στο σχολείο. Πριν μερικά χρόνια μίλησα με τη δασκάλα που είχα στην Πέμπτη δημοτικού, την κυρία Σρέιντερ, και θυμάται ακόμα κάποια από τα γραπτά μου παρόλο που έχουν περάσει πενήντα χρόνια. Έβγαζα πάντα πρωτότυπους και χιουμοριστικούς λόγους σε διαγωνισμούς στο σχολείο και πάντα έπαιρνα τις υψηλότερες βαθμολογίες. Όμως για όλους τους λάθος λόγους (χρήματα και γόητρο), αποφάσισα να γίνω οδοντίατρος. Η οδοντιατρική δεν ήταν ένα από τα ταλέντα μου· είχα τα πιο αδέξια χέρια στην τάξη. Θα έπρεπε να το έχω συνειδητοποιήσει δύο χρόνια μετά την είσοδό μου στην οδοντιατρική και να τα έχω παρατήσει για να μελετήσω δημιουργική γραφή ή επικοινωνία. Όμως ένιωθα ότι έπρεπε να επιμείνω στην αρχική λανθασμένη απόφασή μου.

Άσκησα το επάγγελμα του οδοντίατρου για δέκα χρόνια και δεν μου άρεσε ποτέ. Προσπάθησα να βελτιώσω το επίπεδο των ικανοτήτων μου και να το απολαμβάνω περισσότερο, αλλά κάτι τέτοιο είναι πολύ δύσκολο όταν η αδυναμία σου είναι η αδεξιότητα. Τελικά, συνειδητοποίησα την καλύτερη χρήση των έμφυτων ταλέντων μου στα σαράντα πέντε μου χρόνια: αποφάσισα να μιλώ και να γράφω για τον τρόπο που μπορεί κανείς να επιτύχει στη ζωή. Το λατρεύω αυτό που κάνω. Σήμερα διαπρέπω με τα ταλέντα μου. Περνώ τον περισσότερο χρόνο μου κάνοντας παρουσιάσεις, γράφοντας και προσπαθώντας να βελτιώσω τις ικανότητές μου σε αυτό που κάνω. Διαχειρίζομαι επίσης τις αδυναμίες μου: αποφεύγω τα γυάλινα αντικείμενα και οτιδήποτε χρειάζεται επιδιόρθωση στο σπίτι. Προσλαμβάνω κάποιον άλλο να το κάνει.

Τρεις μύθοι σχετικά με τα ταλέντα και τις αδυναμίες

Στο διασκεδαστικό όσο και εκπαιδευτικό βιβλίο τους *Soar With Your Strengths* (Διαπρέψτε με τα ταλέντα σας), ο Ντόναλντ Κλίφτον και η Πόλα Νέλσον καταπιάνονται με μύθους σχετικούς με τα ταλέντα και τις αδυναμίες. Σας παραθέτω –ελαφρώς παραλλαγμένους– τρεις από τους μύθους αυτούς.

1ος μύθος: «Αν διορθώσετε τις αδυναμίες σας, θα διαπρέψετε.»

Είναι τεράστιο λάθος, τόσο για μεμονωμένα άτομα όσο και για εταιρείες, να επικεντρώνουν όλη τους την προσοχή στη βελτίωση των αδυναμιών τους. Μπορεί έτσι να βελτιωθεί η αποδοτικότητα του ατόμου ή της εταιρίας, αλλά δεν είναι αυτός ο δρόμος για τη διάκριση. Για παράδειγμα, αδυναμία πολλών πωλητών είναι η καταγραφή και τήρηση οργανωμένου αρχείου. Θα αποκτούσατε άριστο προσωπικό, αν βελτιώνατε όλους του πωλητές σε αυτόν τον τομέα; Όχι· στην καλύτερη περίπτωση θα είχατε βελτιωμένους πωλητές. Αν, μάλιστα, εστιάσετε το μεγαλύτερο μέρος της προσοχής σας σε γραφειοκρατικά ζητήματα και παραμελήσετε την εκπαίδευση σε τακτικές πωλήσεων, η αποτελεσματικότητα των πωλητών σας θα εξανεμιστεί. Αυτό είναι και το θέμα του δεύτερου μύθου.

2ος μύθος: «Το ταλέντο δεν χρειάζεται φροντίδα. Τα καταφέρνει από μόνο του.»

Αυτό υπαγορεύει ο παραδοσιακός τρόπος σκέψης. Αν θέλεις να διαπρέψεις, μη χάνεις το χρόνο σου βελτιώνοντας το ταλέντο σου. Αντί αυτού, αφιέρωσε το χρόνο σου στους τομείς που χρειάζονται βελτίωση. Σε αυτή την περίπτωση, ο παραδοσιακός τρόπος σκέψης είναι εσφαλμένος.

Οι Κλίφτον και Νέλσον αναφέρουν στο βιβλίο τους μια μελέτη για την αποτελεσματικότητα των μαθημάτων ταχείας ανάγνωσης. Περισσότεροι από χίλιοι μαθητές στο Πανεπιστήμιο της Νεμπράσκα αξιολογήθηκαν και χωρίστηκαν σε δύο ομάδες: σε εκείνους που διαβάζουν γρήγορα και σε εκείνους που διαβάζουν αργά. Και στις δύο ομάδες παραδόθηκαν μαθήματα ταχείας ανάγνωσης. Εκείνοι που διάβαζαν αργά ανέβασαν το μέσο όρο ανάγνωσης από τις ενενήντα λέξεις το λεπτό πριν το μάθημα, στις εκατόν πενήντα λέξεις το λεπτό μετά το μάθημα. Μία αξιοσέβαστη αύξηση της τάξης του εξήντα επτά τοις εκατό. Αυτό που προκάλεσε έκπληξη στους ερευνητές ήταν ότι αυτοί που ήδη διάβαζαν γρήγορα αύξησαν την

ταχύτητα ανάγνωσης από ένα μέσο όρο 350 λέξεων το λεπτό, σε περισσότερες από 2.900 λέξεις το λεπτό· μία αύξηση της τάξης του 728 τοις εκατό!

Όπως δείχνει η παραπάνω μελέτη, τα ταλέντα χρειάζονται βοήθεια για να φτάσουν στο μέγιστο των δυνατοτήτων τους. Αν η κόρη σας πάρει ένα Α', τρία Β' και ένα Γ' στον έλεγχο, μην την πιέσετε να αγνοήσει στο επόμενο τρίμηνο το μάθημα στο οποίο πήρε Α' για να δώσει υπερβολική προσοχή σε εκείνο που πήρε Γ'. Προτρέψτε την να συνεχίσει να βελτιώνεται στο μάθημα που πήρε Α', στο οποίο έχει ταλέντο, και να ασχολείται ταυτόχρονα με τις αδυναμίες της στο μάθημα που πήρε Γ'.

3ος μύθος: «Μπορείτε να καταφέρετε οτιδήποτε αρκεί να το απόφασίσετε.»

Η πίστη σε αυτό το μύθο οδηγεί σε απογοήτευση επειδή κάνει τους ανθρώπους να πιστεύουν ότι μπορούν να επιτύχουν οτιδήποτε αρκεί να επενδύσουν αρκετά σε αυτό.

Η αλήθεια είναι ότι δεν μπορούν όλοι να κάνουν τα πάντα. Οι άνθρωποι μπορούν να κάνουν έξοχα πράγματα σε τομείς όπου έχουν κάποιο έμφυτο ταλέντο. Το θέμα είναι να ανακαλύψετε το ταλέντο σας και να απολαύσετε την αξιοποίησή του στην καθημερινή σας ζωή και στη δουλειά σας.

Χρησιμοποιήστε τα ταλέντα που έχετε.

Τα δάση θα ήταν πολύ ήσυχα

αν κελαηδούσαν μόνο τα πουλιά με την καλύτερη λαλιά.

—Χένρι Βαν Ντάικ

Ανακάλυψη ταλέντων

Πώς μπορείτε λοιπόν να ανακαλύψετε τόσο τα δικά σας ταλέντα όσο και των άλλων; Θα σας παρουσιάσω τέσσερις τρόπους:

1. **Δώστε προσοχή στις μεγαλύτερες επιθυμίες σας.** Προσδιορίστε τις επιθυμίες σας. Η αγγλική λέξη για την επιθυμία είναι *desire* και έχει τις ρίζες της στο λατινικό ρήμα *desiderare*, που σημαίνει «από τα άστρα». Ποιο άστρο λαχταράτε να ακουμπήσετε; Βάζω στοίχημα ότι το ταλέντο σας έχει σχέση με αυτή την επιθυμία. Αν καθοδηγείτε ή συντονίζετε άλλους, δώστε προσοχή όταν εκφράζουν αυτές τις επι-

θυμίες. Κατόπιν, βάλτε τους σε θέσεις όπου μπορούν να εκφράσουν το ταλέντο τους.

Πρέπει επίσης να αποφεύγετε τις αδιέξοδες επιθυμίες· εκείνες που δεν αξιοποιούν τα έμφυτα ταλέντα σας αλλά είναι παράγωγά τους. Οι δικές μου αδιέξοδες επιθυμίες ήταν τα χρήματα και το γόητρο. Με οδήγησαν στην οδοντιατρική που ήταν άσχετη με τα ταλέντα μου και αυτό με τη σειρά του με οδήγησε στη δυστυχία. Άλλες αδιέξοδες επιθυμίες είναι η πολυτέλεια, ο ενθουσιασμός και η δημοσιότητα. Όπως καταδεικνύει η ζωή του Τάιγκερ, τα χρήματα, το γόητρο, η πολυτέλεια και η δημοσιότητα είναι όλα παράγωγα, που προκύπτουν από την εκπλήρωση των βαθύτερων επιθυμιών σας, οι οποίες εκφράζουν τα πραγματικά ταλέντα σας.

Τέλος, να είστε επιφυλακτικοί με την άποψη των άλλων για το τι πρέπει να κάνετε στη ζωή σας· ίσως να μη λαμβάνουν υπόψη τους τα ταλέντα σας. Πολλοί άνθρωποι ζουν τη ζωή που θα ήθελαν κάποιιοι άλλοι για αυτούς, αντί να αναλογιστούν τα δυνατά τους σημεία και να δουν πού τους οδηγούν τα έμφυτα ταλέντα και οι επιθυμίες τους. Σιγουρευτείτε ότι η ζωή που ζείτε είναι αυτή που θέλετε. Στο κάτω κάτω είναι η μοναδική ζωή που έχετε.

2. **Δώστε προσοχή στην αίσθηση πληρότητας.** Ποιες δραστηριότητες σας δίνουν μια αίσθηση πληρότητας; Ποιες ώρες της ημέρας περνούν γρήγορα χωρίς να αισθάνεστε καν ότι δουλεύετε; Στοιχηματίζω ότι και στις δύο περιπτώσεις η απάντηση έχει σχέση με τα ταλέντα σας.

Αν είστε επικεφαλής μιας ομάδας ανθρώπων, προσπαθήστε να εντοπίσετε πότε δίνουν μια εντύπωση πληρότητας και δώστε τους την ευκαιρία να περνούν περισσότερη ώρα σε αυτές τις δραστηριότητες. Αυτό θα τους επιτρέψει να διαπρέψουν χρησιμοποιώντας τα δυνατά τους σημεία. Όλοι (το άτομο, ο πελάτης, η εταιρία και εσείς) βγαίνουν κερδισμένοι.

3. **Εντοπίστε αυτά που μαθαίνετε γρήγορα.** Ο Τάιγκερ Γουντς είναι το καλύτερο παράδειγμα. Όπως αναφέραμε νωρίτερα, οι μαθητές που ήταν καλοί στην ανάγνωση προόδευαν πιο πολύ όταν εκπαιδεύτηκαν. Ποιες δραστηριότητες μάθατε γρήγορα κάποια στιγμή στη ζωή σας; Κάποιο ταλέντο έπαιξε ρόλο σε αυτό. Στη δουλειά, εντοπίστε τις εργασίες που μαθαίνουν γρήγορα οι άνθρωποί σας; Αυτές οι

εργασίες αξιοποιούν τα ταλέντα τους. Αφήστε τους να επικεντρωθούν σε αυτές.

Όταν κάνετε εύκολα κάτι που άλλοι δυσκολεύονται να κάνουν, είναι σημάδι ταλέντου.

–Ανρί Αμιέλ

4. **Μην προσπερνάτε τις φωτεινές εκλάμψεις.** Σας έχει συμβεί ποτέ να κάνετε κάτι τέλεια ξαφνικά; Μήπως έχει κάνει κάτι ανάλογο κάποιος στη δουλειά; Αυτή η στιγμή έκλαμψης είναι πιθανόν να αποκαλύψει κάποιο κρυφό ταλέντο. Εκμεταλλευτείτε την ανακάλυψή σας.

Όσον αφορά το ταλέντο, η ουσία είναι αυτή: Ανακαλύψτε τι κάνετε καλύτερα και κάντε το πιο συχνά. Στη δουλειά ανακαλύψτε τι κάνουν καλύτερα οι υπάλληλοί σας και επιτρέψτε τους να ασχοληθούν περισσότερο με αυτό. Είναι επίσης σημαντικό να καταλάβετε ότι το ταλέντο κάποιου αναπτύσσεται καλύτερα όταν έχει κάποια «αποστολή». Η αποστολή του Τάιγκερ είναι να αναγνωριστεί ως ο καλύτερος παίκτης του γκολφ όλων των εποχών και να βοηθάει τον κόσμο. Ποια είναι η αποστολή σας στη ζωή και πώς θα χρησιμοποιήσετε τα ταλέντα σας για να την εκπληρώσετε; Ποια είναι η αποστολή της εταιρίας σας και πώς θα αξιοποιήσετε τα ταλέντα των υπαλλήλων σας για να την εκπληρώσετε;

Ανακάλυψη αδυναμιών

Μη με παρεξηγήσετε· όσον αφορά τις αδυναμίες, δεν λέω ότι πρέπει να τις αγνοείτε εντελώς. Λέω ότι, από ένα σημείο και μετά, η ανταμοιβή για την προσπάθεια να βελτιώσετε τις αδυναμίες σας δεν αξίζει τον κόπο. Αν είστε πολύ καλός στη διαχείριση του ανθρώπινου δυναμικού σας, αλλά δεν τα πάτε καλά με τα οικονομικά, μπορείτε να δουλέψετε σκληρά μαθαίνοντας τις βασικές αρχές της λογιστικής· ωστόσο, από ένα σημείο και μετά, θα είναι χάσιμο χρόνου για εσάς να ασχοληθείτε σε μεγαλύτερο βάθος με το αντικείμενο. Το ίδιο ισχύει και για το προσωπικό που διευθύνετε στη δουλειά. Μπορείτε να εκπαιδεύσετε μέχρι τελικής πτώσεως τους πωλητές σας στην τήρηση αρχείου, αλλά από ένα σημείο και μετά οι προσπάθειές σας θα είναι αντιπαραγωγικές.

24 ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΟΥ TIGER

Καλώς ή κακώς, είναι πολύ εύκολο να διαγνώσετε τις αδυναμίες σας. Απλώς σκεφτείτε τις καθημερινές σας δραστηριότητες και απαντήστε σε αυτές τις τρεις ερωτήσεις:

1. Είναι αργή και δύσκολη η εκμάθηση κάποιας δραστηριότητας;
2. Απεχθάνεστε κάποια δραστηριότητα;
3. Αισθάνεστε εξάντληση μετά από κάποια δραστηριότητα;

Αν η απάντηση σε μία ή περισσότερες από αυτές τις ερωτήσεις είναι καταφατική, η δραστηριότητα που έχετε στο μυαλό σας είναι μία από τις αδυναμίες σας. Τώρα θα πρέπει να μάθετε να τη διαχειρίζεστε.

Όπως όλοι οι πρωταθλητές, ο Τάιγκερ έχει την ικανότητα να παίζει πιο δυναμικά όταν χρειάζεται. Δεν πρόκειται να εξαντληθεί γιατί τον ευχαριστεί αυτό που κάνει και είναι το πάθος του.

–Δρ Τζέι Μπρούνζα

Διαχείριση αδυναμιών

Ο στόχος δεν είναι να αγνοείτε τις αδυναμίες σας. Ο στόχος είναι να διαχειρίζεστε τις αδυναμίες σας έτσι ώστε να απελευθερώσετε τα δυνατά σας σημεία και να τα κάνετε τόσο δυνατά που οι αδυναμίες σας να μην έχουν πια σημασία. Σας παραθέτω τέσσερις τρόπους διαχείρισης μιας αδυναμίας.

1. **Αποδεσμευθείτε.** Στη θεωρία είναι πιο εύκολο από ό,τι στην πράξη. Μερικές φορές εγκλωβιζόμαστε σε καταστάσεις που δεν είναι προς όφελός μας. Για να καταλάβετε αν πρέπει να αποδεσμευτείτε από κάποια δραστηριότητα, αναρωτηθείτε τα ακόλουθα:
 - Τους τελευταίους τρεις μήνες, ποιες ήταν οι δραστηριότητες στην προσωπική και την επαγγελματική σας ζωή που δεν σας προκάλεσαν ευχαρίστηση;
 - Παρόλο που ολοκληρώσατε αυτές τις δραστηριότητες, ποιες από αυτές δεν είχαν καμία θετική επίδραση στη ζωή σας; Αποδεσμευτείτε από αυτές.
2. **Αφήστε κάποιον άλλο να το κάνει.** Οτιδήποτε έχει να κάνει με μαστορέματα στο σπίτι, το αφήνω σε κάποιον άλλο. Δεν μου προκαλούν καμία ευχαρίστηση αυτές οι δραστηριότητες και δεν τις κάνω καλά. Ποιες δραστηριότητες στην προσωπική και την επαγγελματική

σας ζωή ανήκουν σε αυτή την κατηγορία; Πώς μπορείτε να αναθέσετε αυτές τις δουλειές σε κάποιον άλλο;

3. **Δημιουργήστε συνεργασίες.** Οι καλύτερες συνεργασίες είναι εκείνες όπου οι ικανότητες ανθρώπων ή εταιριών αλληλοσυμπληρώνονται. Στο χώρο του θεάματος, η Σερ είχε το ταλέντο στο τραγούδι και ο Σόνι είχε ταλέντο στις επιχειρήσεις. Δεν θα μπορούσαν να σταθούν από μόνοι τους στην αρχή. Ο Τάιγκερ Γουντς είναι ένας ταλαντούχος παίκτης του γκολφ και οι γονείς του έχουν ταλέντο στην ανατροφή μιας ιδιοφυΐας. Ο Τάιγκερ δεν θα είχε φτάσει ποτέ στη σημερινή του επιτυχία, αν δεν υπήρχε η συνεργασία με τους γονείς του. Ποιες συνεργασίες θα βελτιώσουν την προσωπική και την επαγγελματική σας ζωή;
4. **Δημιουργήστε μια ομάδα στήριξης.** Σε όλη την καριέρα του στο γκολφ, ο Τάιγκερ είχε πάντα μια ομάδα ανθρώπων γύρω του. Στην αρχή ήταν οι γονείς του, ύστερα η ομάδα επεκτάθηκε με την προσθήκη ενός επαγγελματία στο ρόλο του δασκάλου, του Ρούμπι Ντουράν. Έπειτα προστέθηκε ο αθλητικός ψυχολόγος Δρ Τζέι Μπρούνζα (λόγια του μνημονεύονται παραπάνω). Τα μέλη της ομάδας έχουν αλλάξει με τα χρόνια αλλά ο στόχος παρέμεινε ο ίδιος: η δημιουργία μιας ομάδας στήριξης για τη μέγιστη δυνατή αξιοποίηση του ταλέντου του Τάιγκερ. Τι είδους ομάδες στήριξης χρειάζεστε στην προσωπική και επαγγελματική σας ζωή;

Η ουσία με τις αδυναμίες είναι η εξής: Μάθετε τι δεν κάνετε καλά και σταματήστε να το κάνετε ή ασχοληθείτε με αυτό σε μικρότερο βαθμό. Ανακαλύψτε τι δεν κάνουν καλά οι υπάλληλοί σας στο χώρο εργασίας σας και επιτρέψτε τους να σταματήσουν να το κάνουν ή να ασχολούνται λιγότερο με αυτό.

Ίσως καταφέρετε να μάθετε σε μια γαλοπούλα να σκαρφαλώνει σε ένα δέντρο, αλλά είναι μάλλον προτιμότερο να βάλετε εξ αρχής ένα σκίουρο να το κάνει.

—Κάθι Μέρφι

Προσοχή στην αρχή του Πίτερ

Η αρχή του Πίτερ είναι μια θεωρία που λέει ότι οι υπάλληλοι σε μια επιχείρηση θα φτάσουν κάποια στιγμή στο υψηλότερο επίπεδο των ικανότητων

τους και μετά θα προαχθούν και θα παραμείνουν σε μια θέση όπου δεν θα είναι αποδοτικοί. Γιατί συμβαίνει αυτό; Ένας από τους λόγους έχει να κάνει με τα προτερήματα και τις αδυναμίες. Για παράδειγμα, η Μαίρη Τ. Υπαλλήλου ξεκινάει στην εταιρία ΑΒΓ σε μια θέση (χαμηλόβαθμο στέλεχος πωλήσεων) όπου αξιοποιούνται οι ικανότητές της. Τα πάει καλά και προάγεται σε μια υψηλότερη θέση (υψηλόβαθμο στέλεχος πωλήσεων), όπου τα ταλέντα της εξακολουθούν να αξιοποιούνται. Συνεχίζει να τα πηγαίνει καλά και τελικά προάγεται σε μια ακόμη υψηλότερη θέση (διευθύντρια πωλήσεων). Αυτή η θέση όμως απαιτεί διαφορετικές ικανότητες και δεν αξιοποιεί το έμφυτο ταλέντο της Μαίρης στις πωλήσεις. Ως διευθύντρια πωλήσεων η Μαίρη δεν τα πάει και τόσο καλά, επομένως δεν παίρνει άλλη προαγωγή. Παραμένει στη διευθυντική θέση για χρόνια. Είναι δυστυχημένη. Οι άνθρωποι υπό την επίβλεψή της δεν εξελίσσονται όπως θα έπρεπε και η εταιρία ζημιώνεται.

Το δίδαγμα: μην προάγετε ποτέ ικανούς ανθρώπους σε θέσεις άσχετες με τα ταλέντα τους. Κάντε ότι μπορείτε για να βρείτε εργασίες που ταιριάζουν με τα ταλέντα τους και βοηθήστε τους να αναπτυχθούν εντός αυτών των θέσεων.

Συνειδητοποιήστε ότι όλοι έχουν ένα ξεχωριστό ταλέντο

Όταν ο Τάιγκερ ήταν πέντε χρόνων, πετύχαινε συχνά ένα σκορ γύρω στα ενενήντα στις δεκαοχτώ τρύπες. Αυτό τράβηξε την προσοχή των παραγωγών της τηλεοπτικής σειράς *Απίστευτο και όμως αληθινό!* Εμφανίστηκε στην εκπομπή και πραγματοποίησε άστοχες βολές με πλαστικές μπάλες προς το κοινό, μπροστά σε επιβλητικές τηλεοπτικές κάμερες και δυνατά φώτα, πράγμα το οποίο έδωσε ακόμα μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση και αυτοκυριαρχία στο νεαρό σούπερ-σταρ.

Θα ήταν εύκολο να πάρουν αέρα τα μυαλά ενός παιδιού σε αυτή την ηλικία με όλη αυτή την προσοχή, αλλά ο Ερλ ήταν αποφασισμένος να μην αφήσει να συμβεί αυτό. Στην ίδια εκπομπή ήταν και ένα κορίτσι που έκανε επίδειξη της ασυνήθιστης δύναμής της σηκώνοντας στον αέρα τους τρεις παρουσιαστές. «Μπορείς να το κάνεις αυτό;» ρώτησε ο Ερλ τον Τάιγκερ.

«Όχι, μπαμπά» απάντησε ο Τάιγκερ.

«Σωστά. Εκείνη έχει ταλέντο στην άρση βαρών και εσύ έχεις ταλέντο στο γκολφ. Υπάρχουν πολλοί ταλαντούχοι άνθρωποι στον κόσμο και εσύ είσαι απλώς ένας από αυτούς. Το καταλαβαίνεις αυτό;».

«Ναι, μπαμπά» είπε ο Τάιγκερ. Ο Ερλ ανατρίχιασε γιατί κατάλαβε ότι ο γιος του πραγματικά καταλάβαινε.

Το μάθημα που έδωσε ο Ερλ στον Τάιγκερ σε μικρή ηλικία τον βοήθησε να παραμείνει ταπεινός και ξέρει ακόμα ότι είναι ένας από τους πολλούς ταλαντούχους ανθρώπους στον κόσμο.

Η συνειδητοποίηση ότι όλα τα μέλη της επαγγελματικής σας ομάδας έχουν πηγαία ταλέντα που μπορούν να αναπτυχθούν με εκπαίδευση και εμπειρία είναι ένα τεράστιο πλεονέκτημα για εσάς. Εάν κάθε μέρα βλέπατε ότι ένα μηχάνημα που ήταν καθοριστικό για την επιτυχία της επιχείρησής σας απέδιδε μόνο στο 60% των δυνατοτήτων του, τι θα κάνατε για να διορθώσετε την κατάσταση; Σχεδόν οτιδήποτε, έτσι; Πολλοί από τους ανθρώπους που προσπερνάτε στο διάδρομο της εταιρίας σας κάθε μέρα είναι σαν αυτή τη μηχανή. Τα ταλέντα τους δεν αξιοποιούνται στο μέγιστο. Και αυτό ζημιώνει την εταιρία σας πολύ περισσότερο από ό,τι ένα χαλασμένο εξάρτημα μιας μηχανής.

Φανταστείτε πώς θα ήταν ο χώρος εργασίας σας αν τα ταλέντα όλων αξιοποιούνταν στο έπακρο. Θα ένιωθαν την ικανοποίηση και τον ενθουσιασμό ότι κάνουν την καλύτερη δουλειά που μπορούν, όχι απλώς καλή δουλειά. Και η εταιρία σας θα αποκόμιζε τα οφέλη. Κάντε τον εντοπισμό και την ανάπτυξη ταλέντων σημαντικό μέρος της επαγγελματικής σας δραστηριότητας. Καλλιεργήστε τα ταλέντα. Ανταμείψτε τα. Ύστερα, καθίστε αναπαυτικά και παρακολουθήστε μια ομάδα ανθρώπων με ταλέντο και ενθουσιασμό να πετυχαίνει εκπληκτικά αποτελέσματα.

Ένα από τα μεγαλύτερα ταλέντα όλων είναι το ταλέντο να αναγνωρίζει και να αναπτύσσει κανείς τα ταλέντα άλλων.

—Φρανκ Τάιγκερ

Συμπέρασμα

Το εκπληκτικό έμφυτο ταλέντο του Τάιγκερ αναγνωρίστηκε σε πολύ μικρή ηλικία από τους γονείς του και αναπτύχθηκε σταθερά με τη βοήθεια της οικογένειας και των δασκάλων του. Με την πάροδο των ετών, το ταλέντο του Τάιγκερ αναγνωρίστηκε και από άλλους. Ο αθλητικογράφος Τζιμ Ναντζ έχει πει: «Γεννήθηκε για να γίνει ίνδαλμα, ένα είδωλο του γκολφ». Ο Τομ Γουότσον, επαγγελματίας παίκτης του γκολφ, συμφώνησε όταν είπε: «Είναι κάτι το υπερφυσικό». Ακόμα και ο Τζακ Νίκλαους, ο οποίος γενικά θεωρείται ο καλύτερος παίκτης του γκολφ όλων των εποχών, αναγνώρισε το ταλέντο του

Ο **ΤΑΪΓΚΕΡ ΓΟΥΝΤΣ** (Tiger Woods) είναι ο παίκτης του γκολφ που έχει σπάσει κάθε ρεκόρ. Το 2006 κέρδισε περισσότερα από 100 εκατομμύρια δολάρια, και σήμερα εκτιμάται ότι θα γίνει ο πρώτος δισεκατομμυριούχος αθλητής. Το *Σύστημα του Tiger* είναι το πρώτο βιβλίο που αποκαλύπτει τα εννέα μυστικά που καλλιεργεί διαρκώς ο Τάιγκερ για να επιτύχει σε κάθε επίπεδο της ζωής του.

Το βιβλίο αποκαλύπτει πώς:

- Να εντοπίσετε και να καλλιεργήσετε τα έμφυτα ταλέντα σας.
- Να δημιουργήσετε ένα ξεκάθαρο και συναρπαστικό όνειρο που θα σας καθοδηγεί.
- Να αυξήσετε την αυτοπεποίθησή σας για να έχετε περισσότερες πιθανότητες να πετύχετε στο παιχνίδι των επιχειρήσεων.
- Να διαμορφώσετε τα νοητικά μοντέλα που θα σας οδηγήσουν στην επιτυχία.
- Να βελτιώνετε διαρκώς την απόδοσή σας στις καλές και τις δύσκολες εποχές.
- Να γίνετε πιο συμπαθής ώστε να βρίσκετε διαρκώς πρόθυμους συνεργάτες.

Τα εννέα «γνωρίσματα του Τάιγκερ» αποτελούν τη βάση της επιτυχίας του Τάιγκερ Γουντς. Όταν τα υιοθετήσετε στη ζωή σας, θα γίνετε και εσείς πρωταθλητές στις επιχειρήσεις.

«Το βιβλίο αυτό αποκαλύπτει με μοναδικό τρόπο τι χρειάζεται κάποιος για να γίνει πρωταθλητής. Και, κυρίως, σας δείχνει τις στρατηγικές και τις τακτικές που θα σας βοηθήσουν να προχωρήσετε παραπέρα».

– Mark Sanborn, συγγραφέας του βιβλίου *The Fred Factor*

«Όλοι οι οπαδοί του Τάιγκερ Γουντς γνωρίζουν ότι, τόσο εντός όσο και εκτός των γηπέδων, κατευθύνεται από το καταπληκτικό ταλέντο, το ήθος, και το πάθος του. Το *Σύστημα του Tiger* θα σας βοηθήσει να υιοθετήσετε και εσείς αυτά τα χαρακτηριστικά για να αποκτήσετε μια ζωή γεμάτη ευημερία».

– Lee Smith, διοικητικό στέλεχος του γηπέδου γκολφ TPC Summerlin

Ο συγγραφέας του βιβλίου δεν σχετίζεται με τον Tiger Woods, ούτε υποστηρίζεται από αυτόν.

 **ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΚΛΕΙΔΑΡΙΘΜΟΣ**

Διοικητικό 4 - Σταθμός Λαρίσης, 10440 ΑΘΗΝΑ, Τηλ. 210-5207635

Επισκεφθείτε μας στο Internet:
www.klidarithmos.gr

ISBN 978-960-461-268-0



9 789604 612680