

DOCTOR STRANGE



ΟΡΚΟΣ

DOCTOR STRANGE

ΟΠΚΟΣ

WRITER: Brian K. Vaughan

ART: Marcos Martin

INKS, ISSUE #1: Alvaro Lopez

COLORS: Javier Rodriguez

LETTERS: Willie Schubert

ASSISTANT EDITORS: Molly Lazer & Aubrey Sitterson

EDITOR: Tom Brevoort

COLLECTION EDITOR: Jennifer Grünwald

ASSISTANT EDITOR: Sarah Brunstad

ASSOCIATE MANAGING EDITOR: Alex Starbuck

EDITOR, SPECIAL PROJECTS: Mark D. Beazley

SENIOR EDITOR, SPECIAL PROJECTS: Jeff Youngquist

SVP PRINT, SALES & MARKETING: David Gabriel

BOOK DESIGNER: Patrick McGrath

EDITOR IN CHIEF: Axel Alonso

CHIEF CREATIVE OFFICER: Joe Quesada

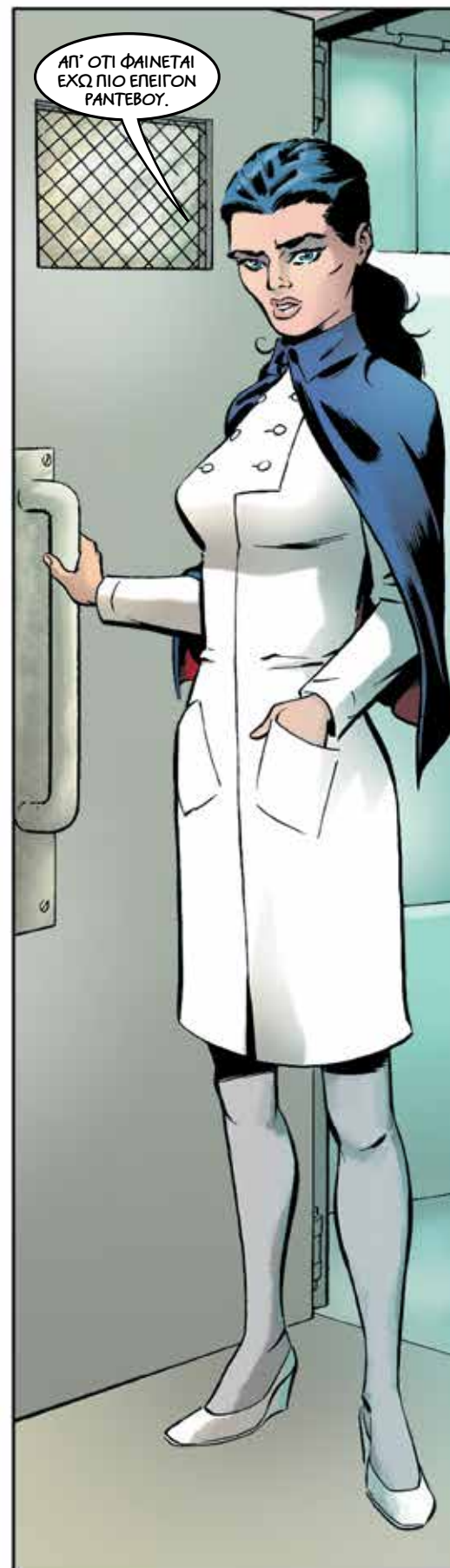
PUBLISHER: Dan Buckley

EXECUTIVE PRODUCER: Alan Fine

DOCTOR STRANGE: THE OATH. Contains material originally published in magazine form as DOCTOR STRANGE: THE OATH #1-5. Second edition. Second printing 2014. ISBN# 978-0-7851-8786-8. Published by MARVEL WORLDWIDE, INC., a subsidiary of MARVEL ENTERTAINMENT, LLC. OFFICE OF PUBLICATION: 135 West 50th Street, New York, NY 10020. Copyright © 2006, 2007 and 2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. Printed in Canada. ALAN FINE, EVP - Office of the President, Marvel Worldwide, Inc. and EVP & CMO Marvel Characters B.V.; DAN BUCKLEY, Publisher & President - Print, Animation & Digital Divisions; JOE QUESADA, Chief Creative Officer; TOM BREVOORT, SVP of Publishing; DAVID BOGART, SVP of Operations & Procurement, Publishing; C.B. CEBULSKI, SVP of Creator & Content Development; DAVID GABRIEL, SVP Print, Sales & Marketing; JIM O'KEEFE, VP of Operations & Logistics; DAN CARR, Executive Director of Publishing Technology; SUSAN CRESPI, Editorial Operations Manager; ALEX MORALES, Publishing Operations Manager; STAN LEE, Chairman Emeritus. For information regarding advertising in Marvel Comics or on Marvel.com, please contact Niza Disla, Director of Marvel Partnerships, at ndisla@marvel.com. For Marvel subscription inquiries, please call 800-217-9158. Manufactured between 1/21/2015 and 2/23/15 by SOLISCO PRINTERS, SCOTT, QC, CANADA.







Ο ΟΡΚΟΣ

Κεφάλαιο ένα

Brian K. Vaughan & Marcos Martin
story art

inked by Alvaro Lopez
colored by Javier Rodriguez
lettered by Willie Schubert
assistant editors:
Molly Lazer & Aubrey Sitterson
editor:

Tom Brevoort
editor in chief:
Joe Quesada
publisher:
Dan Buckley

Και αν δεν κάνετε
κάτι γρήγορα, δε
λίγο θα είναι ένας
δρροφος αγγελος.



Η ΔΟΥΛΕΙΑ
ΕΓΙΝΕ, ΚΥΡΙΕ.



ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΣ
ΣΤ' ΑΛΗΘΕΙΑ,
ΜΠΡΙΓΚΑΝΤ;

ΕΦΤΑΣΕΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟ
ΛΑΔΥΟ;

ΟΠΩΣ ΜΕ ΕΙΧΑΤΕ
ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙ, ΔΕΝ
ΗΤΑΝ ΚΑΘΟΛΟΥ ΕΥΚΟΛΟ...
ΑΛΛΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΩ ΤΗΝ
ΑΛΗΘΕΙΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΡΑ ΠΕΡΑΣΑ
ΠΡΟΣΠΑΘΩΝΤΑΣ ΝΑ ΜΠΩ
ΣΤΟ ΚΤΙΡΙΟ ΜΠΙΛΙΕΤΕΡ
ΠΕΡΥΣΙ.

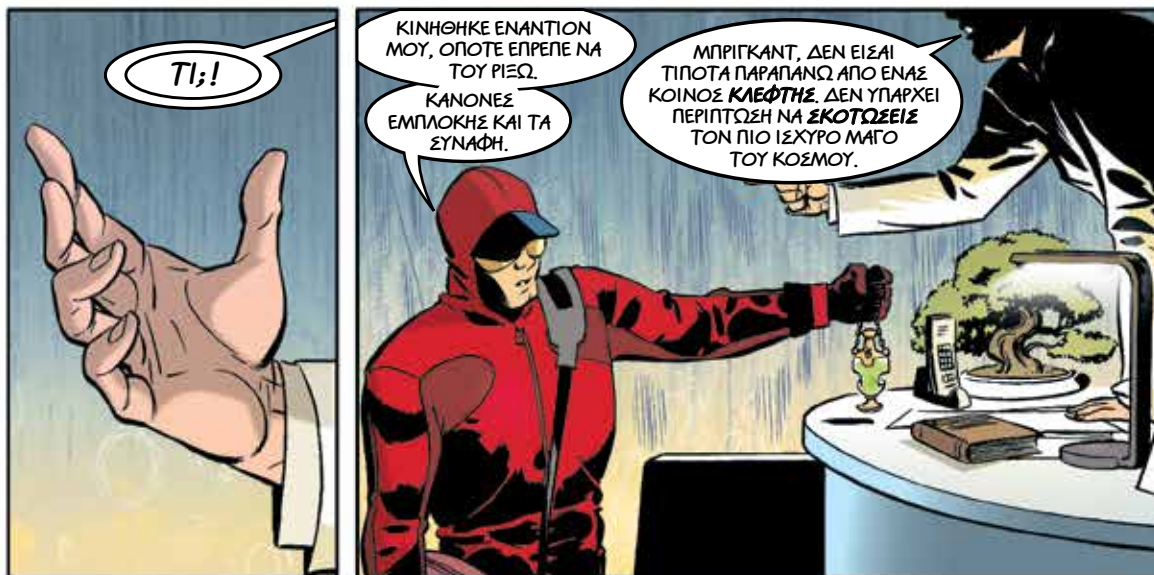


Ω, ΜΙΑ ΧΑΡΑ
ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΟ
ΗΡΘΑΜΕ.

ΚΑΙ ΜΠΟΡΕΣΕΣ ΝΑ
ΚΛΕΨΕΙΣ ΤΟ ΕΛΙΞΙΡΙΟ
ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΕΡΘΕΙΣ
ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΟΣ ΜΕ
ΤΟΝ ΣΤΡΕΪΝΤΖ;



ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ
ΝΕΚΡΟΣ ΚΙ ΑΠΟ
ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΗ
ΓΡΑΜΜΗ.



ΤΙ;!

ΚΙΝΗΘΗΚΕ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΜΟΥ, ΟΠΟΤΕ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΟΥ ΡΙΞΩ.
ΚΑΝΟΝΕΣ ΕΜΠΛΟΚΗΣ ΚΑΙ ΤΑ ΣΥΝΑΦΗ.

ΜΠΡΙΓΚΑΝΤ, ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΤΙΠΟΤΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΑΠΟ ΕΝΑΣ ΚΟΙΝΟΣ ΚΛΕΦΤΗΣ. ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΝΑ ΣΚΟΤΩΞΕΙΣ ΤΟΝ ΠΙΟ ΙΣΧΥΡΟ ΜΑΓΟ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ.



ΕΚΤΟΣ ΚΙ ΑΝ ΔΙΑΘΕΤΕΙΣ ΤΟ ΞΩΣΤΟ ΕΡΓΑΛΕΙΟ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ, ΑΥΤΟ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΣΤΡΟΦΟ ΤΟΥ ΧΙΤΛΕΡ, ΤΟ WALTHER P-58 ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕ Ο ΦΥΡΕΡ ΓΙΑ ΝΑ ΤΙΝΑΞΕΙ ΤΑ ΜΥΑΛΑ ΤΟΥ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ. ΤΟ ΒΡΗΚΑ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΤΥΠΟ ΜΕ ΑΔΥΝΑΜΙΑ ΣΤΑ ΟΠΛΑ.

ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ, ΜΙΑ ΛΕΗΜΕΝΙΑ ΣΦΑΙΡΑ ΑΠΟ ΚΑΤΙ ΤΟΣΟ ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΦΟΡΤΙΣΜΕΝΟ ΕΦΤΑΝΕ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΜΦΕΙ ΤΙΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΤΡΕΙΝΤΖ.



ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΛΥΚΑΝΘΡΩΠΟΣ, ΗΛΙΘΙΕ.

ΑΝ ΔΕΝ ΞΕΡΙΖΩΞΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΠΟΥ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΝΑ ΧΤΥΠΑΕΙ, ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΚΑΤΑΦΕΡΝΕΙΣ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΤΟΝ ΘΥΜΩΞΕΙΣ.

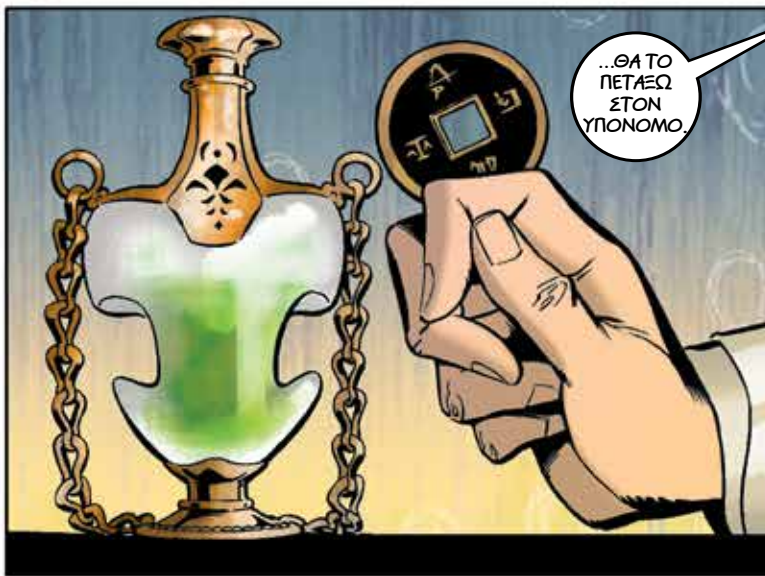
Ο, ΤΙ ΠΕΙΣ, ΞΕΣΑΝ ΣΕ ΕΝΔΙΕΦΕΡΕ ΝΑ ΕΙΣΑΙ Ο ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ ΚΑΤΟΧΟΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΜΙΚΡΟΥ ΚΟΚΤΕΙΛ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΤΟΥ ΣΤΑΓΟΝΑ. ΚΑΙ ΧΑΡΗ ΣΕ ΜΕΝΑ, ΕΙΣΑΙ.

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ; ΘΑ ΤΟ ΠΙΕΙΣ; Ή ΘΑ ΤΟ ΠΟΥΛΗΣΕΙΣ ΣΕ ΟΠΟΙΟΝ ΔΩΞΕΙ ΤΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ;



ΘΑ ΤΟ ΜΕΛΕΤΗΣΩ, ΜΠΡΙΓΚΑΝΤ.

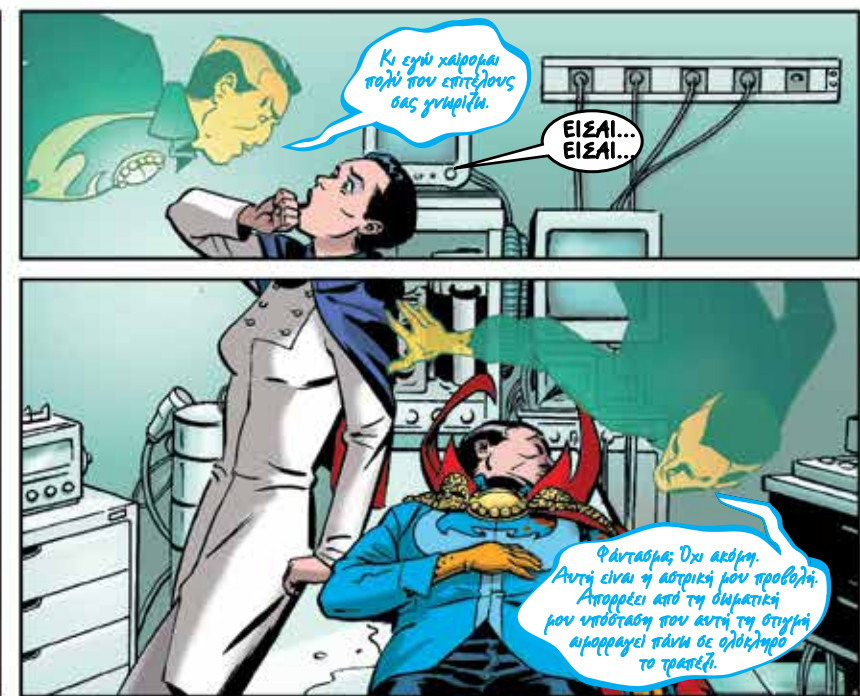
ΚΑΙ ΑΝ ΟΙ ΔΟΚΙΜΕΣ ΜΟΥ ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΣΟΥΝ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΥΠΟΨΙΑΖΟΜΑΙ.



...ΘΑ ΤΟ ΠΕΤΑΞΩ ΣΤΟΝ ΥΠΟΝΟΜΟ.



ΑΑΑΑΑ!



Κι εγώ χαίρομαι πολύ που επιτέλους σας γνωρίζω.

ΕΙΣΑΙ... ΕΙΣΑΙ...

Φάντασμα; Όχι ακριβώς. Αυτή είναι η αστρική μου προβολή. Απορρύνει από τη διμερική μου υπόσταση που αυτή τη στιγμή αιμορραγεί πάνω σε ολόκληρο το τραπέζι.



ΩΡΑΙΑ, ΕΜ... ΟΜΑΔΑ ΑΙΜΑΤΟΣ;

Ο ΔΟΚΤΩΡ ΣΤΡΕΙΝΤΖ ΕΙΝΑΙ Β ΘΕΤΙΚΟ, ΑΛΛΑ ΕΠΕΙΔΗ ΚΑΘΕ ΥΠΗΡΕΤΗΣ ΚΑΙ ΑΦΕΝΤΗΣ ΤΩΝ ΣΚΟΤΕΙΝΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΩΞΕΙ ΑΙΜΑ ΚΙ ΕΦΟΣΟΝ Η ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΜΟΥ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΕΝ ΜΕ ΑΠΟΚΛΕΙΕΙ, ΕΙΜΑΙ...

ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΙΑΤΡΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ;



ΕΧΕΤΕ ΧΕΙΡΟΥΡΓΗΘΕΙ ΠΟΤΕ, ΔΟΚΤΩΡ;



Μια φορά μόνο.

STEPHEN STRANGE MD.
CHIEF SURGEON

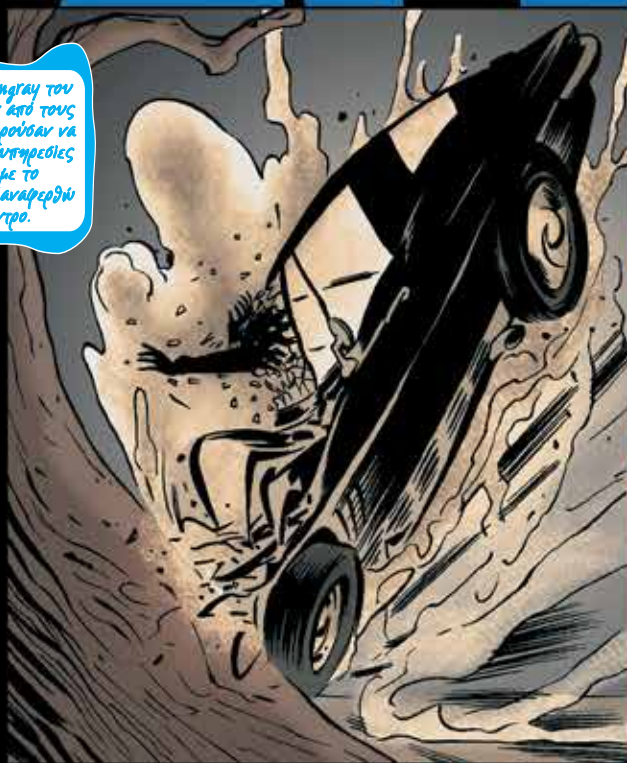


Κάποτε ήμουν ένας από τους καλύτερους χειρουργούς στη χώρα... αλλά ήμουν επίσης κι ένα αλαζονικό κάθαρμα.



Αναζητώ μια δεύτερη άποψη.

Καθώς έτρεχα με τη Slingshot του '63 πηγαίνοντας ό' έναν από τους λίγους ασθενείς που μπορούσαν να αντέξουν οικονομικά τις υπηρεσίες μου, συγκρούστηκα με το πετρώμενο... για να μην αναφερθώ στο καταρρέον δέντρο.



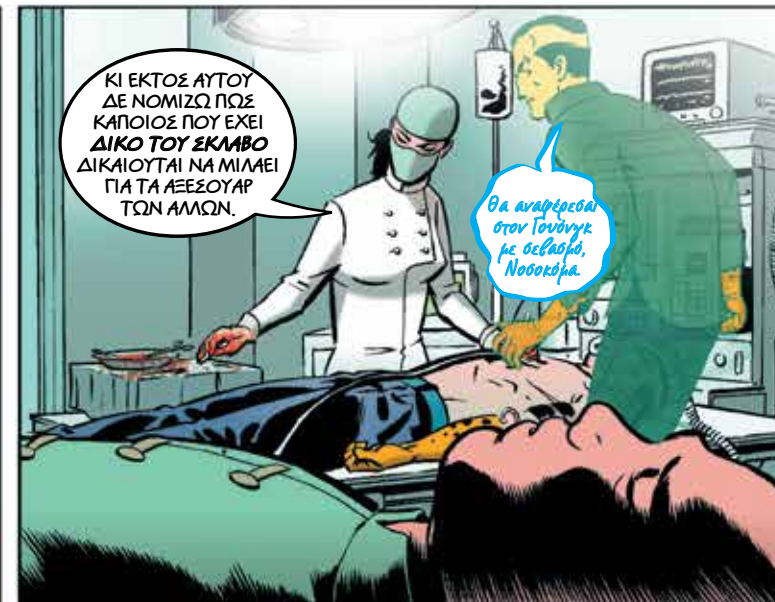
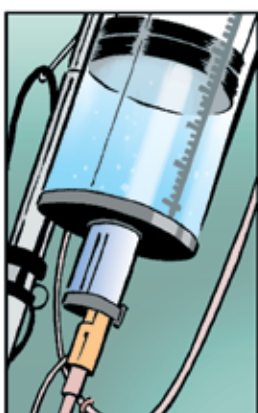
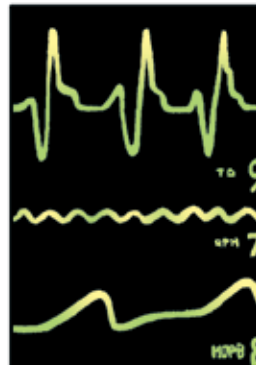
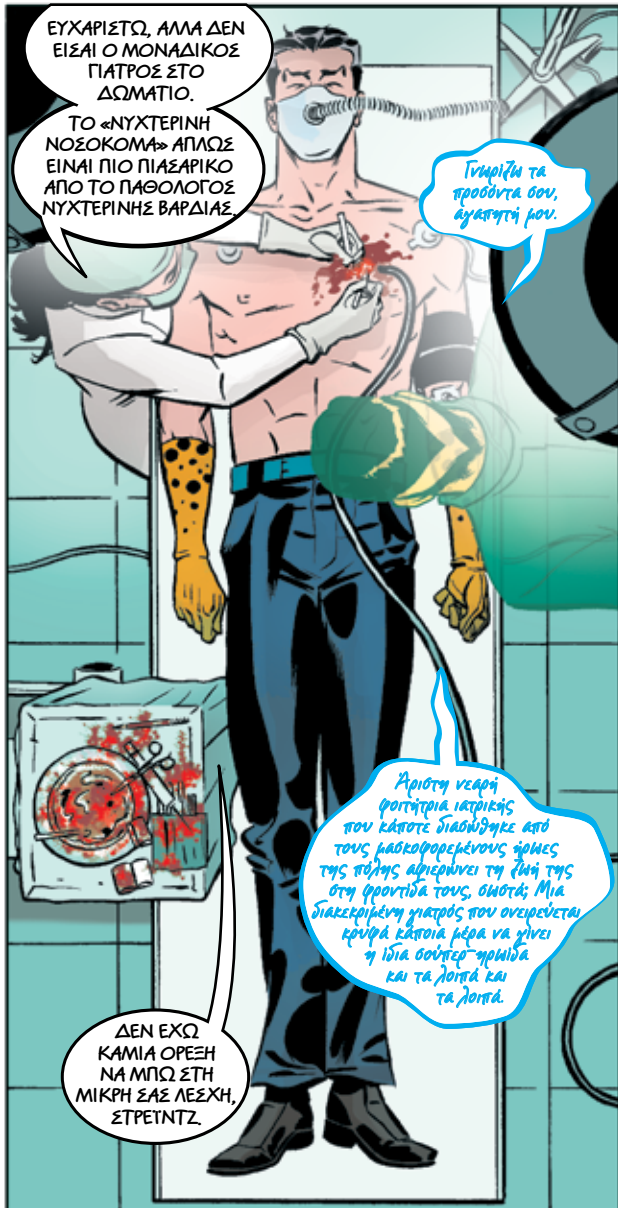
Στα βουνά του Θιβέτ συνάντησα έναν κύστη, γνωστό με το όνομα ο Αρχαίος. Εκείνος με έμαθε να μη νοιάζομαι μόνο για τον εαυτό μου.



Οι συνάδελφοί μου μου έδωσαν τη ζωή, αλλά όχι και τα χέρια μου. Μου είπαν ότι η νευρική βλάβη ήταν μόνιμη και πως δεν θα κρατούσα ποτέ ξανά νυστέρι.



Δεν ήμουν ο μοναδικός μαθητής του μέντορά μου, ήμουν όμως ο καλύτερος. Και όταν πέθανε έγινα ο καινούριος Υπερτατος Μάγος του πλανήτη.





ΓΟΥΟΝΓΚ!



ΠΑΛΙ ΕΧΑΣΕΣ ΦΑΚΕΛΟ, ΑΦΕΝΤΗ; ΜΟΛΙΣ ΤΑΚΤΟΠΟΙΟΥΣΑ ΤΙΣ ΔΩΔΕΚΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΠΑΡΑΦΥΣΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ ΣΟΥ.

ΟΧΙ, ΕΨΑΧΝΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΗ ΚΑΠΑ ΑΝΥΨΩΣΗΣ ΜΟΥ ΚΑΙ...

ΕΛΕΓΕΣ ΣΤΟ ΝΤΟΥΛΑΠΙ ΤΟΥ ΔΑΙΜΟΝΑ ΝΙΣΑΝΤΙ; ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ ΑΡΕΣΕΙ ΣΤΗΝ ΚΑΠΑ ΣΟΥ ΝΑ ΚΡΥΒΕΤΑΙ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΑ ΡΑΒΔΙΑ ΤΟΥ SATANNISH.



ΕΠΕΣΑ ΠΑΝΩ Σ' ΑΥΤΑ. ΣΥΝΤΑΓΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΤΙΜΕΛΟΖΑΡ.

ΓΟΥΟΝΓΚ, ΑΥΤΑ... ΑΥΤΑ ΧΟΡΗΓΟΥΝΤΑΙ ΠΑ ΟΓΚΟΥΣ ΣΤΟΝ ΕΓΚΕΦΑΛΟ.



ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙΣ, ΑΦΕΝΤΗ.

ΗΛΠΙΖΑ ΝΑ ΜΗΝ ΤΟ ΜΑΘΕΙΣ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟΣ Ο ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΤΗΣ ΜΟΥ.



ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΤΗΣ;

ΜΙΛΗΣΑ ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΤΕΝΕΙΑ ΜΟΥ ΣΤΟ ΚΑΜΑΡΤΑΖ ΚΙ ΕΧΩ ΕΝΑΝ ΝΕΑΡΟ ΞΑΔΕΛΦΟ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΣΧΕΔΟΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΕΙ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΤΗ ΜΥΣΤΙΚΙΣΤΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΑΙ...

ΓΟΥΟΝΓΚ, ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΛΕΣ;



ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙΣ, ΣΤΙΒΕΝ. ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΣΠΑΝΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΘΕΤΙΚΗ ΜΟΡΦΗ.

ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΗΚΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΓΝΩΣΤΟΥΣ ΜΑΣ ΓΙΑΤΡΟΥΣ ΚΑΙ ΟΛΟΙ ΣΥΜΦΩΝΟΥΝ ΟΤΙ ΣΤΗΝ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ...

ΔΕΝ ΕΧΩ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΡΙΣ ΜΗΝΕΣ.



ΟΧΙ.



ΟΧΙ, ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΤΥΠΟΙ ΕΙΝΑΙ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΕΣ.

ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΕ ΕΓΧΕΙΡΙΣΩ ΕΓΩ. ΘΑ... ΘΑ ΤΟ ΠΛΕΨΟΥΜΕ. ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ...

ΝΑ ΠΑΡΕΙ!



ΤΑ ΤΑΞΙΔΙΑ
ΒΡΙΣΚΟΥΝ ΝΟΗΜΑ
ΜΟΝΟ ΣΤΟΝ
ΠΡΟΟΡΙΣΜΟ
ΤΟΥΣ.

ΕΙΜΑΙ ΑΠΟΛΥΤΑ
ΕΤΟΙΜΟΣ ΝΑ
ΦΤΑΣΩ ΣΤΟΝ
ΤΕΛΙΚΟ ΜΟΥ...

ΣΤΑΜΑΤΑ
Μ' ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ
ΒΟΥΔΙΣΤΙΚΕΣ
ΒΛΑΚΕΙΕΣ.



ΠΩΣ ΕΙΣΑΙ;

ΣΩΜΑΤΙΚΑ;

ΟΙ ΧΗΜΕΙΟΘΕΡΑΠΕΙΕΣ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΗΚΑΝ ΛΟΓΩ ΤΟΥ
ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΤΗΣ
ΑΣΘΕΝΕΙΑΣ, ΟΠΟΤΕ ΜΕ ΕΞΑΙΡΕΣΗ
ΜΕΡΙΚΟΥΣ ΙΛΙΠΤΟΥΣ ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΟΥ
ΘΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΙ ΤΟ ΙΔΙΟ ΥΠΙΣ...
ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ.



ΔΕΝ ΘΑ ΥΠΑΡΞΕΙ
ΤΕΛΟΣ, ΓΟΥΟΝΓΚ.
ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΟΧΙ
ΑΚΟΜΑ.

ΕΙΤΕ ΣΟΥ ΑΡΕΣΕΙ
ΕΙΤΕ ΟΧΙ, ΘΑ ΖΗΣΕΙΣ
ΑΡΚΕΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΙΞΕΙΣ
ΜΠΡΟΥΛΙΝΓΚ ΜΑΖΙ ΜΕ
ΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΙΠΟΥΣ
ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΟΥΣ
ΣΤΟ ΠΑΡΚΟ ΤΗΣ
ΟΥΑΣΙΝΓΤΟΝ.



ΠΙΑΣΕ ΤΟ
ΠΑΛΤΟ
ΣΟΥ.

ΘΑ ΠΑΜΕ
ΜΙΑ
ΒΟΛΤΑ.



ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΘΕΛΩ
ΝΑ ΑΚΟΥΣΤΩ
ΑΓΝΩΣΜΩΝ, ΕΦΟΣΟΝ
ΑΝΗΣΧΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΥΓΕΙΑ ΜΟΥ ΔΕΝ
ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΓΙΑΤΙ
ΗΡΘΑΜΕ Σ' ΑΥΤΗ ΤΗ
ΓΕΙΤΟΝΙΑ.



ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΤΑΙ ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ
ΑΠΟ ΝΟΗΤΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ...

...ΠΟΥ ΣΥΓΚΛΙΝΟΥΝ
Σ' ΕΝΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ
ΚΡΥΜΜΕΝΟ ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ
ΜΑΝΧΑΤΑΝ, ΚΑΠΟΥ
ΜΕΣΑ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ
ΜΑΓΑΖΙ ΑΝ ΔΕΝ ΚΑΝΩ
ΛΑΘΟΣ...



ΑΠ' ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΑΙΩΝΑ ΕΝΑΣ ΜΑΓΟΣ ΘΑ
ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ **ΝΑ ΜΠΕΙ ΣΤΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ
Π** - ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΡΩΓΜΗ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΤΡΙΤΗ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ - ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΑΙΩΝΙΑ
ΦΥΛΑΚΗ ΕΝΟΣ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΟΥ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ
ΟΝΟΜΑΤΙ **ΟΤΚΙΝΤ Ο ΠΑΝΤΟΔΥΝΑΜΟΣ**

ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ
ΟΤΙ ΑΥΤΟΣ Ο
ΔΟΛΟΦΟΝΙΚΟΣ
ΓΕΡΟ-ΚΛΑΨΙΑΡΗΣ
ΕΙΝΑΙ Ο ΦΡΟΥΡΟΣ
ΕΝΟΣ ΜΑΓΙΚΟΥ
ΕΛΕΙΡΙΟΥ ΠΟΥ ΕΧΕΙ
ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΝΑ
ΕΞΑΦΑΝΙΖΕΙ Ο,ΤΙ
ΕΛΘΑΙΝΟΡΕΙ ΤΟΝ
ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΝΟΤ...



ΑΚΟΥΓΕΤΑΙ ΣΑΝ
ΜΙΑ ΜΑΛΛΟΝ
ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ ΛΥΣΗ
ΣΤΟ ΑΜΙΓΩΣ ΦΥΣΙΚΟ
ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΟΥ.

ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ
ΚΑΙ Η ΥΛΗ
ΣΥΝΔΕΟΝΤΑΙ
ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΑΠ'
ΟΣΟ ΠΙΣΤΕΥΟΥΝ
ΟΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ,
ΓΟΥΟΝΓΚ.



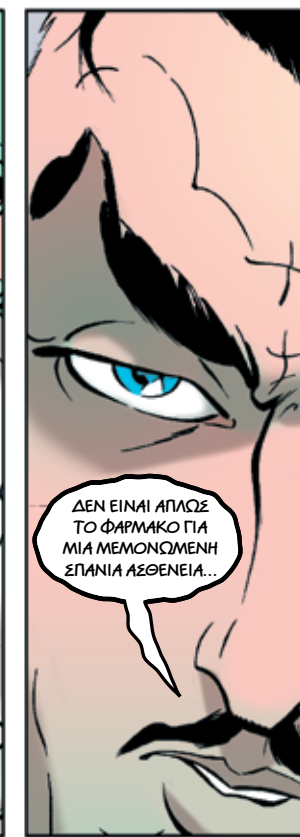
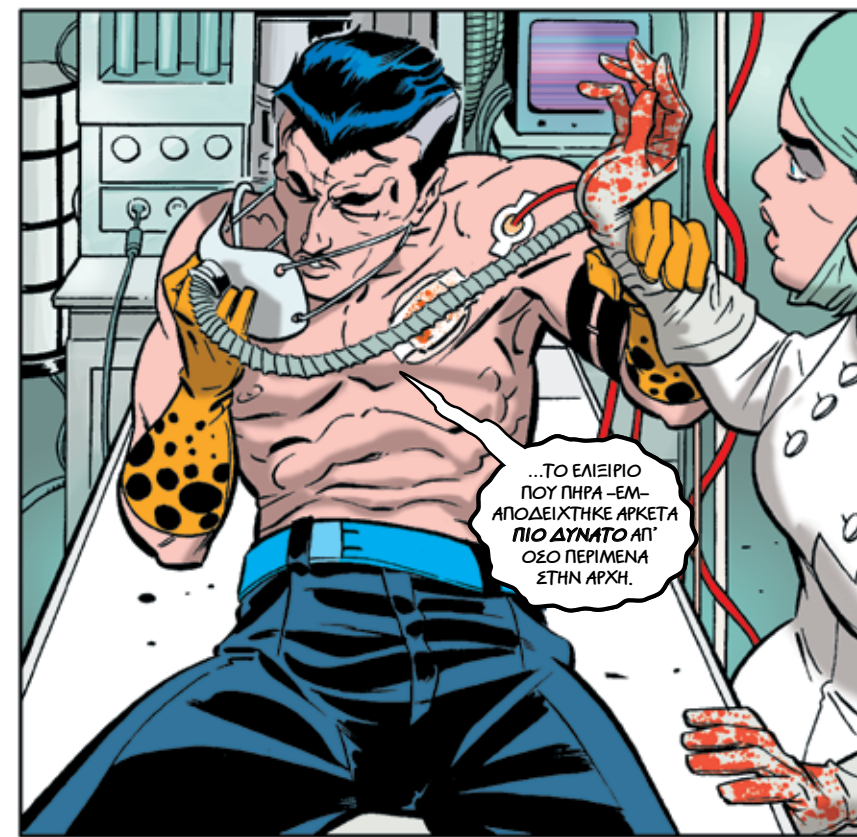
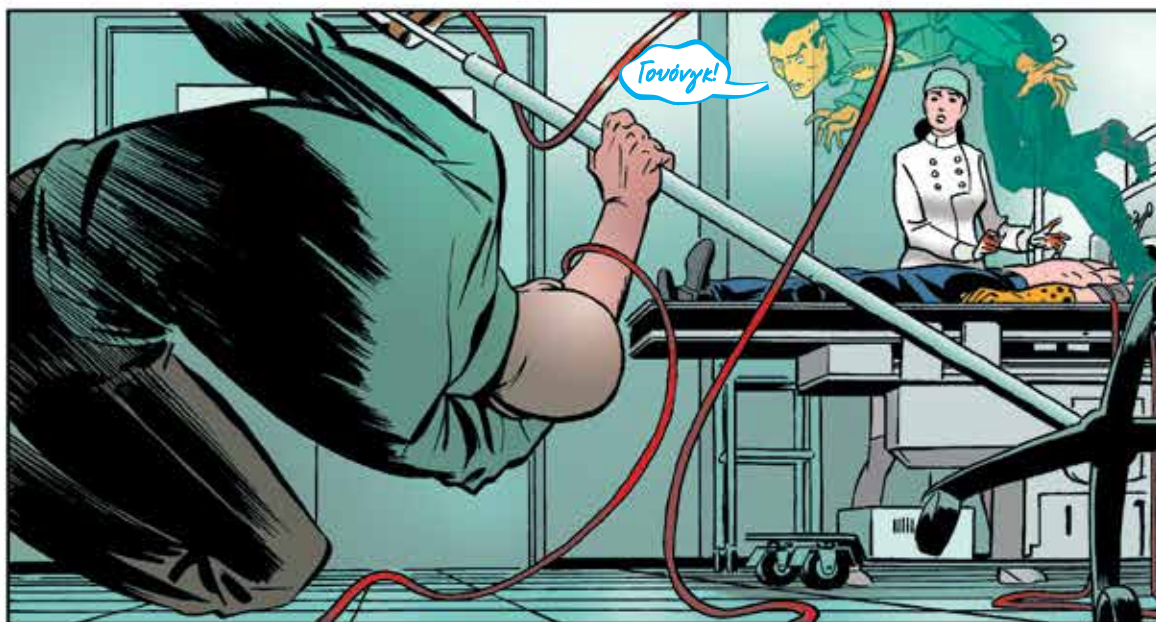
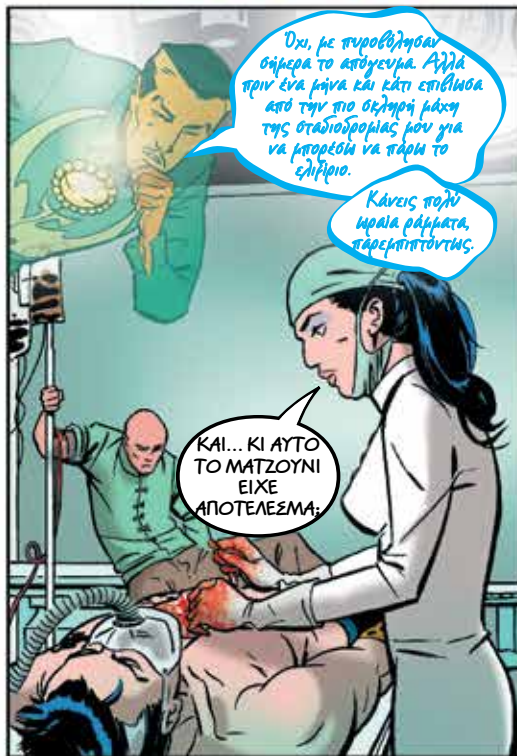
ΣΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ
ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ
ΜΑΣ ΚΙΝΟΥΝΤΑΙ
ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΑ ΚΑΙ
ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΤΟ ΕΝΑ
ΜΕ ΤΟ ΑΛΟ. ΑΛΛΑ
ΚΑΘΕ ΤΟΣΟ...

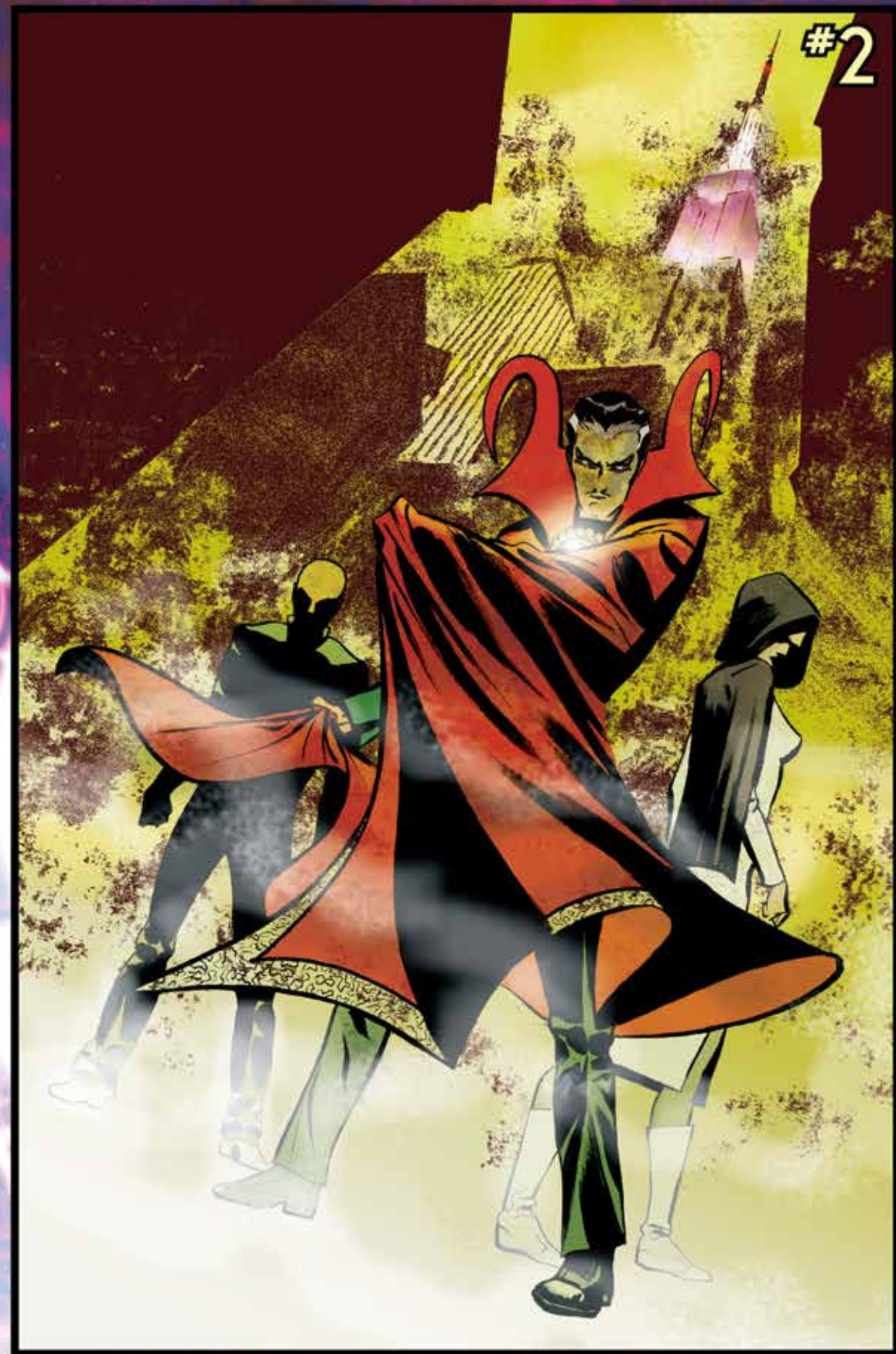


...ΑΥΤΑ ΤΑ ΔΥΟ
ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΝΟΝΤΑΙ.











Το μάτι του
Αγκυρότο βλέπει
τα πάντα.

Ο πιο έμπιστος υπηρέτης
του Κυρίου μου, ένας άντρας
με το όνομα ΓΟΥΟΝΓΚ,
έχει διαγνωστεί μ' έναν
ανιάτο όγκο στον εγκέφαλο.

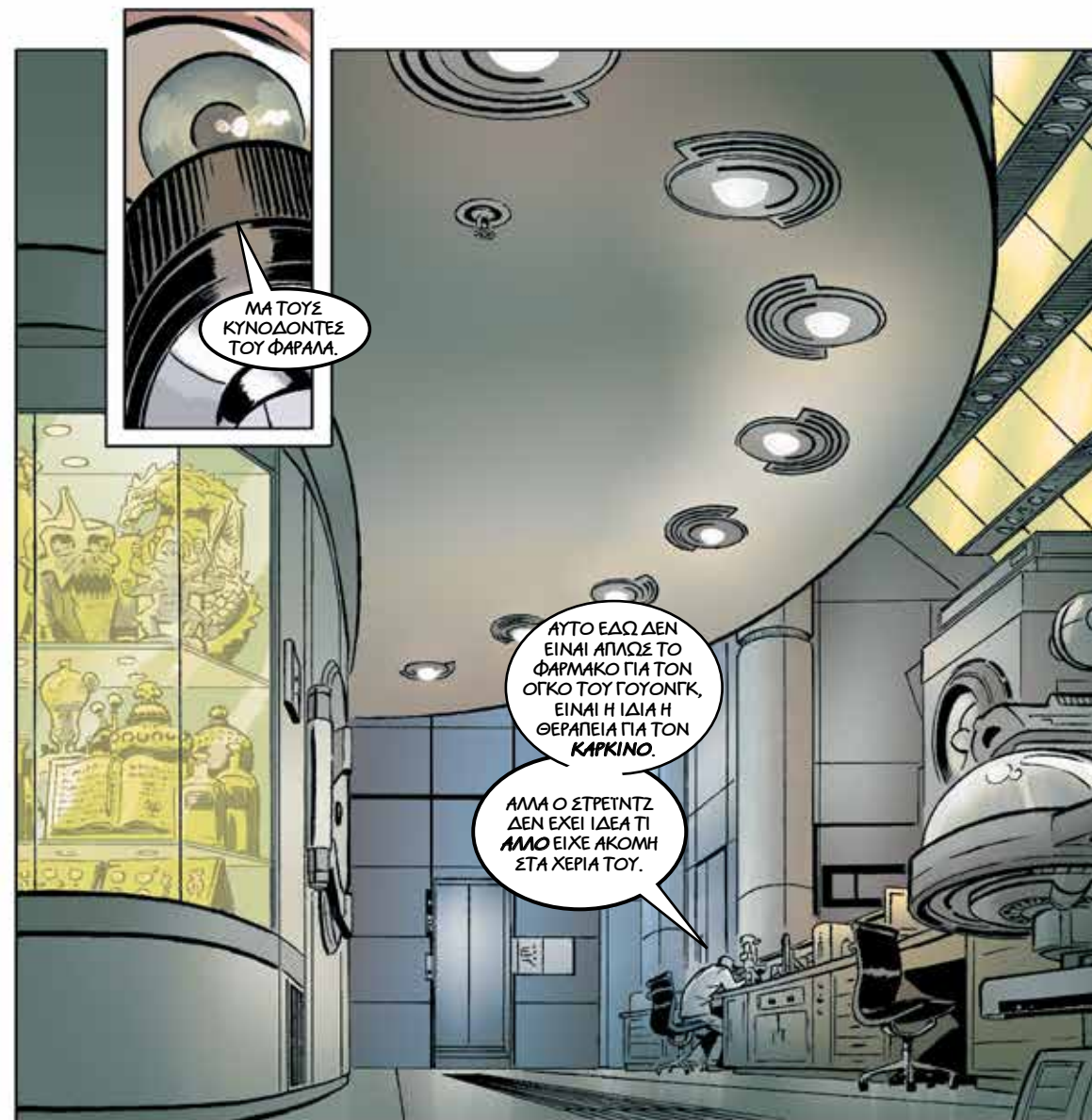
Τάσσομαι
στην υπηρεσία του
ΔΟΚΤΟΡΟΣ ΣΤΙΒΕΝ
ΣΤΡΕΪΝΤΖ, κάποτε
αλαζόνα χειρουργού,
σήμερα Υπέρτατου
Μάγου του Κόσμου
τούτου.

Έχοντας δώσει
τον όρκο του Ιπποκράτη,
ο Στρέϊντζ μεταφέρεται
σε μια θανάσιμη
διάσταση για να βρει
ένα ελιξίριο που έχει
τη δύναμη να «εξαφανίζει»
ό,τι ταλαιπωρεί τον
ανθρώπινο νου».



Μετά τη σφαίρα
που δέχεται κατά
τη ληστεία, ο Στρέϊντζ
μεταφέρεται στο μυστικό
κέντρο περιθάλψης που
διευθύνει η ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ
ΝΟΣΟΚΟΜΑ, η
μυστηριώδης γιατρός
των υπερηρώων
του Μανχάταν.

Ο Δόκτωρ Στρέϊντζ
σώζεται από το θάνατο
και αποκαλύπτει πως το
ελιξίριο μπορεί να είναι
κάτι παραπάνω απ' αυτό
που φαίνεται.



ΜΑ ΤΟΥΣ
ΚΥΝΟΔΟΝΤΕΣ
ΤΟΥ ΦΑΡΜΑ.

ΑΥΤΟ ΕΔΩ ΔΕΝ
ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΩΣ ΤΟ
ΦΑΡΜΑΚΟ ΓΙΑ ΤΟΝ
ΟΓΚΟ ΤΟΥ ΓΟΥΟΝΓΚ,
ΕΙΝΑΙ Η ΙΔΙΑ Η
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ
ΚΑΡΚΙΝΟ.

ΑΛΛΑ Ο ΣΤΡΕΪΝΤΖ
ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΙΔΕΑ ΤΙ
ΑΛΛΟ ΕΙΧΕ ΑΚΟΜΗ
ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ.



ΝΤΑΤΑΝ,
ΕΙΣΑΙ
ΕΔΩ;

ΠΑΝΤΑ,
ΚΥΡΙΕ.

ΚΑΝΟΝΙΣΕ
ΕΠΕΙΓΟΥΣΑ
ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ.



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΜΙΛΗΣΩ ΜΕ ΤΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΟΥΣ.

