

Χρήστος Ε. Ηρακλείδης - Ιωάννης Σ. Ρούσος

# ΠΟΚΑ

*τα μαθηματικά της τράπουλας*







# Περιεχόμενα

|                                                     |    |
|-----------------------------------------------------|----|
| Πρόλογος .....                                      | 11 |
| <b>1</b> Περιγραφή του παιχνιδιού.....              | 15 |
| 1.1 Εισαγωγή.....                                   | 15 |
| 1.2 Η τράπουλα γενικά .....                         | 17 |
| 1.3 Η τράπουλα της πόκας .....                      | 20 |
| 1.4 Σκοπός του παιχνιδιού.....                      | 21 |
| 1.5 Αξίες των φύλλων στην πόκα .....                | 22 |
| 1.6 Ιεραρχία στην πόκα .....                        | 24 |
| 1.7 Ιεραρχία στο καζίνο.....                        | 33 |
| 1.8 Μπαλαντέρ vs Πόκα .....                         | 34 |
| 1.9 Διεξαγωγή ενός παιχνιδιού .....                 | 35 |
| 1.10 Αρχικές συμφωνίες .....                        | 38 |
| 1.11 Τα Πονταρίσματα, περιορισμένα ή ελεύθερα;..... | 39 |
| 1.12 ΜΠΛΟΦΑ ο ακρογωνιαίος λίθος της πόκας!.....    | 45 |

|          |                                                          |            |
|----------|----------------------------------------------------------|------------|
| <b>2</b> | <b>Τα παιχνίδια της πόκας.....</b>                       | <b>47</b>  |
| 2.1      | ΜΕΡΟΣ Α<br><i>Παιχνίδια χωρίς κοινόχρηστα φύλλα.....</i> | <i>49</i>  |
| 2.2      | ΜΕΡΟΣ Β<br><i>Παιχνίδια με κοινόχρηστα φύλλα .....</i>   | <i>69</i>  |
| 2.3      | Συγκεντρωτικός πίνακας παιχνιδιών.....                   | 123        |
| <br>     |                                                          |            |
| <b>3</b> | <b>Οδηγίες προς ναυτιλόμενους.....</b>                   | <b>125</b> |
| 3.1      | Πόκα θηλυκού γένους.....                                 | 126        |
| 3.2      | ΠΟΚΑ και ΧΡΗΜΑ ! .....                                   | 127        |
| 3.3      | Να παίζει κανείς ή να μην παίζει;.....                   | 128        |
| 3.4      | Χαρακτηριστικά του καλού παίκτη .....                    | 132        |
| 3.5      | Είκοσι συμβουλές για καλή πόκα.....                      | 135        |
| <br>     |                                                          |            |
| <b>4</b> | <b>Τα Μαθηματικά της πόκας .....</b>                     | <b>141</b> |
| 4.1      | Πιθανότητα Βασιλικού Φλος .....                          | 142        |
| 4.2      | Πιθανότητα Στρέιτ Φλος.....                              | 145        |
| 4.3      | Πιθανότητα Τετράδας (Καρέ) .....                         | 147        |
| 4.4      | Πιθανότητα Χρώματος .....                                | 149        |
| 4.5      | Πιθανότητα Φουλ .....                                    | 151        |
| 4.6      | Πιθανότητα Κέντας.....                                   | 154        |
| 4.7      | Πιθανότητα Τριάδας.....                                  | 155        |
| 4.8      | Πιθανότητα δύο ζευγών .....                              | 158        |
| 4.9      | Πιθανότητα ενός ζεύγους.....                             | 159        |
| 4.10     | Πιθανότητα κανενός κερδοφόρου συνδυασμού.....            | 161        |
| 4.11     | Συγκεντρωτικοί πίνακες πιθανοτήτων.....                  | 165        |
| 4.12     | Πιθανότητες βελτίωσης χεριού.....                        | 168        |
| 4.13     | Μαθηματικό υπόβαθρο .....                                | 180        |
|          | <i>Πολλαπλασιαστική αρχή .....</i>                       | <i>180</i> |
|          | <i>Συνδυασμοί.....</i>                                   | <i>182</i> |
|          | <i>Πιθανότητες.....</i>                                  | <i>187</i> |

## *Περιεχόμενα*

---

|                                                  |     |
|--------------------------------------------------|-----|
| Παραρτήματα .....                                | 193 |
| Παράρτημα Α .....                                | 194 |
| <i>Περί παγκοσμίου πρωταθλήματος πόκερ</i> ..... | 196 |
| Παράρτημα Β .....                                | 198 |
| <i>Ελληνο-Αγγλική Ορολογία</i> .....             | 198 |
| Παράρτημα Γ — Ιεραρχία .....                     | 200 |





# Πρόλογος

Το βιβλίο που κρατάτε στα χέρια σας είναι ένα βιβλίο για την πόκα, το πασίγνωστο παιχνίδι τράπουλας που όλοι έχετε ακούσει ή παίξει. Παρόλα αυτά, δεν υπάρχει στην ελληνική βιβλιογραφία ένα βιβλίο που να ασχολείται αποκλειστικά με την πόκα. Το κενό αυτό φιλοδοξεί να καλύψει το συγκεκριμένο βιβλίο καθώς προσφέρει γνώσεις:

- στον αρχάριο, ώστε να μάθει το παιχνίδι,
- σε αυτόν που γνωρίζει ελάχιστα για την πόκα, ώστε να εμπλουτίσει τις γνώσεις του,
- στον ερασιτέχνη που παίζει ήδη πόκα, ώστε να μάθει πολλές ακόμα παραλλαγές του παιχνιδιού,
- στον "ολοκληρωμένο" παίκτη, ώστε να γνωρίσει τα μυστικά που του λείπουν,
- και γενικά σε όποιον θέλει να διαβάσει ένα καλό βιβλίο.

Το βιβλίο αυτό αποτελείται από 4 κεφάλαια και 3 παραρτήματα.

Στο 1<sup>ο</sup> Κεφάλαιο γίνεται μια γενική εισαγωγή στο παιχνίδι της πόκας: Ο υποψήφιος παίκτης εισάγεται ομαλά στον κόσμο της πόκας και έρχεται σε επαφή με την τράπουλα και το σκοπό του παιχνιδιού. Γίνεται μια γενική περιγραφή του παιχνιδιού, εισάγονται σταδιακά οι κανόνες, δίδεται η Ιεραρχία και αναλύονται βασικοί όροι, όπως ο μπαλαντέρ και η μπλόφα. Περιγράφονται τέλος περισσότεροι από ένας τρόποι πονταρίσματος και έτσι μπορείτε να διαλέξετε το είδος πονταρισμάτων που ταιριάζει στο παιχνίδι σας.

Στο 2<sup>ο</sup> Κεφάλαιο βρίσκονται συγκεντρωμένα πάνω από 50 παιχνίδια πόκας, που μαζί με τις παραλλαγές στο κάθε παιχνίδι ξεπερνούν τα 100 είδη. Έτσι, μπορείτε να διαλέγετε κάθε φορά ποιο είδος σας αρέσει, για να κάνετε το παιχνίδι ανάρπαστο και να μην το βαρεθείτε ποτέ. Τα περισσότερα παιχνίδια συνοδεύονται από εικόνες και όπως λένε και οι Κινέζοι "*Μια εικόνα αξίζει όσο 1000 λέξεις*". Έτσι, ο αναγνώστης, αφού διαβάσει την αναλυτική περιγραφή του παιχνιδιού, στο μέλλον μπορεί με μια ματιά στην εικόνα να θυμηθεί το παιχνίδι χωρίς να χρειάζεται να το ξαναδιαβάσει.

Στο 3<sup>ο</sup> Κεφάλαιο δίδονται οδηγίες για καλή πόκα. Εκεί ο αρχάριος αλλά και ο μέτριος παίκτης θα βρει το δρόμο προς τη νίκη. Συμβουλές και τρόποι σωστού παιξίματος που δίνονται στο κεφάλαιο αυτό δημιουργούν καλούς παίκτες με γερά θεμέλια που τις περισσότερες φορές αποχωρούν από το παιχνίδι με γεμάτες τις τσέπες!

Στο 4<sup>ο</sup> Κεφάλαιο ο κόσμος της Πόκας συναντά τον κόσμο των Μαθηματικών. Υπολογίζονται οι πιθανότητες σχηματισμού διαφόρων συνδυασμών και αποδεικνύεται η ισχύς της ιεραρχίας των χεριών στην πόκα. Όμως το πιο σημαντικό μέρος του κεφαλαίου είναι ο υπολογισμός πιθανοτήτων βελτίωσης χεριού για παιχνίδια πόκας με αλλαγές. Εδώ παρουσιάζεται στον παίκτη τι είναι συμφερότερο να κάνει σε ένα παιχνίδι πόκας, όταν αλλάζει φύλλα.

Στα παραρτήματα παρουσιάζεται η ζωή του μεγαλύτερου Έλληνα χαρτοπαίκτη όλων των εποχών, Nick the Greek, ένας πίνακας ιεραρχίας τον οποίο μπορείτε να έχετε δίπλα σας στα πρώτα βήματα, ένα λεξιλόγιο όρων και προτεινόμενη βιβλιογραφία.

Και το βιβλίο δε σταματά εδώ αλλά παραμένει "ηλεκτρονικά" ζωντανό βιβλίο καθώς φτιάξαμε τη δική του γωνιά και στο διαδίκτυο. Στη διεύθυνση <http://clubs.pathfinder.gr/poker> έχουμε δημιουργήσει ένα club πόκας. Εκεί μπορείτε να βρείτε εμάς, τους συγγραφείς, να σας λύσουμε οποιαδήποτε απορία γύρω από την πόκα και να ακούσουμε τις απόψεις ή τις προτάσεις σας.

Ευχαριστούμε όσους βοήθησαν με οποιονδήποτε τρόπο στην πλήρωση του βιβλίου αυτού. Ευχαριστούμε ιδιαίτερα τον Καθηγητή Πιθανοτήτων του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Χαράλαμπο Χαραλαμπίδη, που υπήρξε



## *Πρόλογος*

---

και καθηγητής μας, διότι έλεγξε την ορθότητα του μαθηματικού μέρους του βιβλίου μας και ενθάρρυνε την προσπάθειά μας.

Τη ζωγράφο Μαρία Μαγριπλή και το σκιτσογράφο Νίκο Βασιλειάδη [afmnikos@yahoo.gr](mailto:afmnikos@yahoo.gr), οι οποίοι με μεράκι και φαντασία ομόρφυναν τις σελίδες του βιβλίου.

Και βέβαια τις εκδόσεις Κλειδάριθμος για την άριστη συνεργασία και την άρτια εκτυπωτική εργασία τους.

Νοέμβριος 2006

Οι συγγραφείς

Χρήστος Ηρακλείδης

Μαθηματικός Παν/μίου Αθηνών

[iraklidis@yahoo.com](mailto:iraklidis@yahoo.com)

Ιωάννης Ρούσος

Μαθηματικός Παν/μίου Αθηνών

[irousos@yahoo.com](mailto:irousos@yahoo.com)





## Κεφάλαιο 1°

# Περιγραφή του παιχνιδιού

## 1.1 Εισαγωγή ♥

Το παιχνίδι της ΠΟΚΑΣ είναι ένα πασίγνωστο παιχνίδι, διαδεδομένο σε όλο τον κόσμο και το δημοφιλέστερο από όλα τα παιχνίδια τράπουλας.

Όλοι κάτι έχετε ακούσει για αυτό το παιχνίδι. Πιθανόν να έχετε ήδη παίξει ή να έχετε παρακολουθήσει κάποια παρτίδα πόκας.

Σε καζίνο, σε λέσχες, σε φιλικές συγκεντρώσεις, στα ταξίδια με πλοίο, στο σπίτι, η πόκα παίζεται σε πολλές περιστάσεις και διάφορους χώρους.

Τα Χριστούγεννα, με τη συντροφιά του τζακιού, ανάμεσα στα μελομακάρονα και τους κουραμπιέδες, προβάλλουν θελκτικές οι φιγούρες της τράπουλας που περιμένουν να πάρουν ζωή, για να μας συναρπάσουν μέσα σε ένα παιχνίδι πόκας.

Γύρω από το τραπέζι οι υποψήφιοι παίκτες.

Παίκτες περιστασιακοί, που παίζουν μόνο μερικά παιχνίδια με χαρτιά για το καλό του χρόνου, παίκτες εθισμένοι, που γι' αυτούς τα παιχνίδια με χαρτιά είναι η παρηγοριά στην αρρώστια τους, παίκτες σοβαροί που έχουν ανάγει το παιχνίδι σε επιστήμη, όλοι καταπνέονται με το παιχνίδι της πόκας.

Μιλάμε λοιπόν για την πόκα, ένα παιχνίδι που ξεκίνησε από το μακρινό παρελθόν, δεν εξαφανίστηκε ποτέ κατά το πέρασμα των αιώνων, αλλά

ολοένα εξελισσόμενο έφθασε στη σημερινή του μορφή να αποτελεί "το νούμερο ένα" παιχνίδι της τράπουλας που είχε πάντοτε φανατικούς οπαδούς και κερδίζει ολοένα νέους θαυμαστές.

Η πόκα είναι παιχνίδι με πολλές παραλλαγές\*.

Παρόλα αυτά, πολλοί που παίζουν πόκα ασχολούνται με μία ή με μερικές μόνο από τις παραλλαγές της, χάνοντας έτσι μεγάλο μέρος της απόλαυσης ενός τέτοιου μαγικού παιχνιδιού.

Άλλοι πάλι, στην πρώτη επαφή τους με το παιχνίδι αποθαρρύνονται νομίζοντας πως είναι δύσκολο και πολύπλοκο.

Όπως θα διαπιστώσετε, η πόκα δεν είναι τόσο δύσκολη όσο νομίζουν οι περισσότεροι. Αρκεί να διαβάσετε το βιβλίο αυτό!

Επί 5 χρόνια καταγράφαμε οτιδήποτε βρίσκαμε ενδιαφέρον και σχετικό με την πόκα. Δεν γράψαμε το παρόν βιβλίο με σκοπό το κέρδος, αλλά γιατί πιστεύουμε πως αυτά που συγκεντρώσαμε με μεράκι στη διάρκεια τόσων ετών αξίζουν προκειμένου το βιβλίο αυτό να γίνει ένας οδηγός αναφοράς για ένα τόσο διαδεδομένο παγκοσμίως παιχνίδι.

Μέχρι σήμερα στην Ελλάδα δεν υπάρχει κάποιο βιβλίο στο οποίο να αναφέρονται τα παιχνίδια της πόκας και οι κανόνες διεξαγωγής τους. Είναι η πρώτη προσπάθεια που γίνεται προς αυτή την κατεύθυνση.

Ως μαθηματικοί, προσπαθήσαμε να τεκμηριώσουμε κάθε ισχυρισμό μας χρησιμοποιώντας πιθανότητες και στατιστική· δύο μαθηματικά εργαλεία που δεν επιδέχονται αμφισβήτηση.

Παρόλα αυτά, επειδή κανείς δεν είναι αλάνθαστος και με δεδομένο πως η πόκα είναι ένα ανεξάντλητο παιχνίδι, δημιουργήσαμε στο Internet μια γωνία για το βιβλίο αυτό. Ένα club στο οποίο μπορείτε να επικοινωνήσετε μαζί μας, να συζητήσουμε τις παρατηρήσεις σας και να ακούσουμε τις προτάσεις σας. Σας περιμένουμε λοιπόν στη διεύθυνση:

<http://clubs.pathfinder.gr/poker>

Ελπίζουμε να καλύψουμε τις προσδοκίες όσων αγόρασαν το βιβλίο αυτό.

---

\* Οι παραλλαγές, που λέγονται και βαριάντες, είναι όλα τα διαφορετικά παιχνίδια της πόκας.

Παρουσιάζουμε περίπου 50 παιχνίδια πόκας, που μαζί με τις παραλλαγές τους ξεπερνούν τα 100, εμπλουτισμένα με οδηγίες και σχήματα για τη διεξαγωγή κάθε παιχνιδιού.

Με όλη μας την καρδιά από εμάς για εσάς.

### ***Καλή ανάγνωση!***

## **1.2 Η τράπουλα γενικά**

*Μοιράζομαι κι όμως δεν τρώγομαι! Τι είμαι;*

Η πόκα, πρώτα από όλα, είναι ένα παιχνίδι τράπουλας και ως τέτοιο προϋποθέτει τη γνώση της.

Η καλή και όχι η επιφανειακή γνώση της τράπουλας βοηθάει να μάθουμε ευκολότερα την πόκα, όπως και κάθε άλλο παιχνίδι χαρτιών.

Η ιστορία της τράπουλας χάνεται στα βάθη των αιώνων. Κανείς δεν ξέρει πότε ακριβώς εμφανίστηκαν τα τραπουλόχαρτα. Σίγουρα όμως το μεσαίωνα ήταν ήδη διαμορφωμένη η τράπουλα σε γενικές γραμμές όπως την ξέρουμε σήμερα.

Οι πρώτοι κατασκευαστές τράπουλας ήταν Ιταλοί και Ισπανοί, αλλά η σύγχρονη τράπουλα, που αποτελείται από 52 φύλλα, δημιουργήθηκε στη Γαλλία γύρω στο 1500 μ.Χ. και γι' αυτό τα φύλλα φηγούρες (Βαλέδες, Ντάμες, Ρηγάδες) παριστάνουν ενδυμασίες της εποχής.

Τα σύμβολα της τράπουλας συμβόλιζαν μεσαιωνικές τάξεις ανδρών. Συγκεκριμένα, οι καρδιές ♥ συμβόλιζαν την ιεροσύνη, τα καρό ♦ την πλούσια εμπορική τάξη, τα τριφύλλια ♣ την αγροτική τάξη και τα μπαστούνια ♠ τους άρχοντες.

Σήμερα η πλήρης τράπουλα αποτελείται από 54 φύλλα διαστάσεων περίπου 6×9 εκατοστών. Υπάρχουν 2 φύλλα που λέγονται joker (τζόκερ) τα οποία αφαιρούνται από την τράπουλα της πόκας.

## Πόκας: Τα μαθηματικά της τράπουλας



Έτσι στα επόμενα, όταν λέμε για κανονική ή πλήρη τράπουλα πόκας, θα εννοούμε μια 52φύλλη τράπουλα.

Τα 52 φύλλα διακρίνονται σε 4 κατηγορίες, τα λεγόμενα Χρώματα:

Κούπες ♥

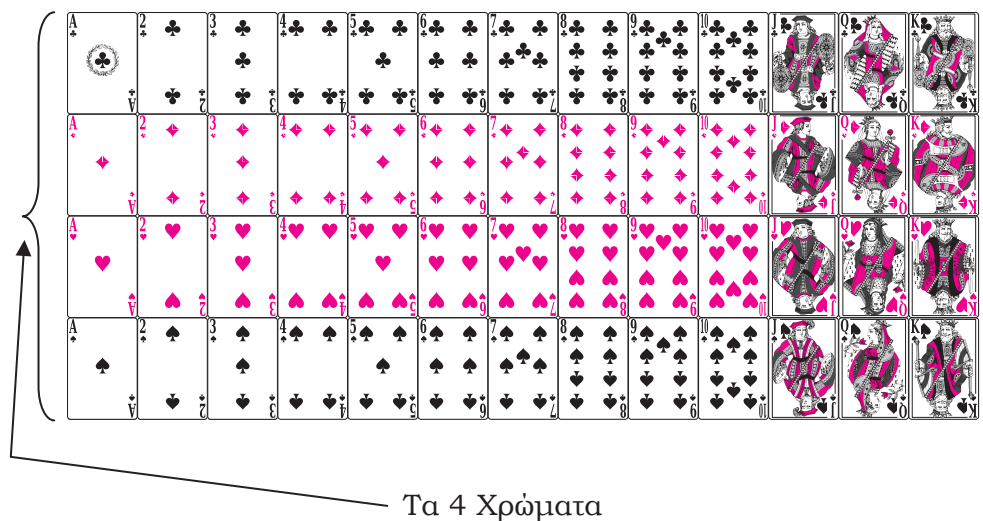
Καρό ♦

Σπαθιά ♣

Μπαστούνια ♠

Καθένα από τα 4 αυτά Χρώματα περιλαμβάνει 13 φύλλα:

A, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, J, Q, K



## Κεφάλαιο 1: Περιγραφή του παιχνιδιού

---

Με τον όρο Χρώμα λοιπόν δεν εννοούμε αν ένα φύλλο είναι κόκκινο ή μαύρο αλλά αν είναι κούπα, καρό, σπαθί ή μπαστούνι.

Για τις καλοντυμένες φιγούρες μας να σημειώσουμε ότι η Ντάμα λέγεται και Βασίλισσα, ο Ρήγας λέγεται και Παπάς ή Βασιλιάς, ο Βαλές λέγεται και Φάντης, οι κούπες ♥ λέγονται και καρδιές, τα καρό ♦ λέγονται και ρόμβοι, τα σπαθιά ♠ λέγονται και τριφύλλια και τα μπαστούνια ♣ λέγονται και πίκες.

Κλείνοντας τη σύντομη περιγραφή μας για την τράπουλα, σίγουρα δεν έχουμε εξαντλήσει τα άπειρα μυστικά της!

Για παράδειγμα, θα φανταζόσασταν ποτέ ότι σε μια τράπουλα υπάρχουν :

- 365 συνολικά σύμβολα ♠, ♥, ♦, ♣, όσες και οι ημέρες του χρόνου; (διότι κάθε φύλλο έχει ισάριθμα σύμβολα του αριθμού που συμβολίζει, πχ. αν παρατηρήσετε το φύλλο 3♥ θα δείτε ότι έχει ζωγραφισμένες 3 καρδιές πάνω του)
- 52 φύλλα, όσες και οι εβδομάδες του χρόνου;
- 13 φύλλα κάθε Χρώματος, όσες και οι εβδομάδες μιας εποχής;
- 4 Χρώματα, όσες και οι εβδομάδες του μήνα;
- 12 φιγούρες, όσες και οι μήνες του χρόνου;



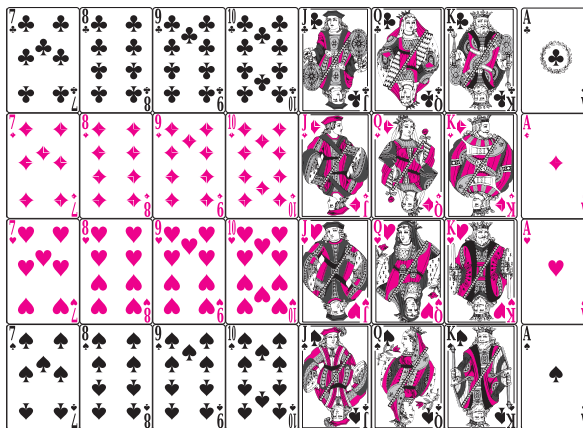
## 1.3 Η τράπουλα της πόκας

*Μικρό σπαθί σα μαύρος άσος  
είναι η καρδιά μου σε μια τράπουλα  
βαλές εσύ μου 'βαλες τον καημό  
Κέντα με, φίλα με, φίλα με, μίλα για μένα.*

Η πόκα είναι το γνωστό παγκοσμίως πόκερ αλλά στην ελληνική του ονομασία. Μερικές φορές θα το λέμε και πόκερ μια και μιλάμε για το ίδιο παιχνίδι.

Ουσιαστικά η πόκα είναι μια συλλογή από τζογαδόρικά παιχνίδια που παίζονται με τη συνηθισμένη τράπουλα των 52 φύλλων. Όμως, έχει επικρατήσει στα παιχνίδια της πόκας να αφαιρούνται φύλλα από την τράπουλα κατόπιν συμφωνίας των παικτών που συμμετέχουν.

Συνήθως, η τράπουλα της πόκας αποτελείται από 32 φύλλα. Αυτό γίνεται αφαιρώντας από την τράπουλα τα 2άρια, τα 3άρια, τα 4άρια, τα 5άρια και τα 6άρια οπότε απομένουν 32 φύλλα\*, τα 7άρια, τα 8άρια, τα 9άρια, τα 10άρια, οι Βαλέδες, Ντάμες, Ρηγάδες και οι Άσοι, όπως σχηματικά φαίνονται παρακάτω.



32-φυλλη τράπουλα πόκας

\* Αφού  $52 - 5 \cdot 4 = 52 - 20 = 32$  φύλλα ή  $13 - 5 = 8$  τετράδες φύλλων



Η 32φυλλη τράπουλα είναι χαρακτηριστική στην Πόκα. Μάλιστα στην αγορά κυκλοφορούν ορισμένες τράπουλες Πόκας, που αποτελούνται μόνο από αυτά τα 32 φύλλα.

Μολονότι ελλιπής, αυτή η τράπουλα προσδίδει απλότητα στο παιχνίδι και το κάνει συναρπαστικότερο. Παίζοντας, θα διαπιστώσετε ότι με 32 φύλλα στην τράπουλα ένας παίκτης σχηματίζει ευκολότερα έναν καλό συνδυασμό απ' ό,τι με την τράπουλα των 52 φύλλων, όπου οι καλοί συνδυασμοί είναι σπανιότεροι.

Υπάρχουν όμως περιπτώσεις, όπου λόγω του αριθμού των παικτών ή των φύλλων που απαιτούνται για την διεξαγωγή παιχνιδιών της πόκας, χρειάζονται περισσότερα από 32 φύλλα στην τράπουλα. Τότε προσθέτουμε τα δάρια, ή τα 5άρια και γενικά τόσα περισσότερα φύλλα, όσο περισσότεροι είναι οι παίκτες που συμμετέχουν.

### 1.4 Σκοπός του παιχνιδιού

Σε κάθε παιχνίδι πόκας, μεταξύ άλλων, ρίχνουμε μάρκες στο κέντρο του τραπέζιου και ο σκοπός κάθε παίκτη είναι να μαζέψει τελικά όλες αυτές τις μάρκες που έχουν συγκεντρωθεί.

Οι μάρκες αυτές συνήθως αντιπροσωπεύουν αληθινά χρήματα. Ελπίζουμε τα χρήματα αυτά να μην είναι πολλά και να παίζετε πόκα όχι για το άμεσο χρηματικό όφελος αλλά για διασκέδαση. Αν πάλι σας αρέσει ο τζόγος και παίζετε για το χρήμα προσέξτε, γιατί η διασκέδαση αυτή μπορεί να σας κοστίσει ακριβά!

Πάντως, είναι γεγονός πως δε θα είχε νόημα ένα παιχνίδι πόκας χωρίς χρήματα. Ο στόχος άλλωστε φανερώνει πως το χρήμα είναι το κυρίως ζητούμενο. Η μεγαλύτερη ικανοποίηση έρχεται τη στιγμή που αναδεικνύετε νικητής στο παιχνίδι. Τότε, φουσκωμένος από υπερηφάνεια μαζεύετε τα λάφυρα της μάχης από το τραπέζι, καθώς οι υπόλοιποι σας κοιτούν λυπημένοι. Πόσο θα ήθελαν να είναι αυτοί στη θέση σας...

Στεφθείτε νικητής με δάφνες τις μάρκες των αντιπάλων σας!

Βέβαια, χρειάζεται να έχετε και την τύχη με το μέρος σας, αλλά χωρίς εμπειρία, στρατηγική και άλλα χαρακτηριστικά που είναι απαραίτητο να κοσμούν έναν παίκτη πόκας, μάλλον θα γευθείτε την πίκρα της ήττας.

Πως όμως ένας παίκτης φτάνει στο στόχο;

Ο νικητής, δηλαδή ο παίκτης που κερδίζει μια χαρτωσιά, είναι αυτός που στην τελική φάση του παιχνιδιού έχει καλύτερο συνδυασμό φύλλων σε σχέση με τους υπόλοιπους παίκτες ή αυτός που καταφέρνει να εξουδετερώσει όλους τους αντιπάλους του, μένοντας μόνος του στο παιχνίδι.

Οι συνδυασμοί που μπορεί να πετύχει ένας παίκτης έχουν συγκεκριμένη μορφή και δομούνται ιεραρχικά, όπως θα δούμε στη συνέχεια. Αρχικά, πρέπει να γνωρίσουμε την αξία που έχει κάθε φύλλο μέσα στην τράπουλα.

## 1.5 Αξίες των φύλλων στην πόκα

Τα φύλλα στην πόκα δεν έχουν όλα την ίδια αξία. Ταξινομούνται απ' το ψηλότερο στο χαμηλότερο σε αξία ως εξής:

Άσος (A)  
Ρήγας (K)  
Ντάμα (Q)  
Βαλές (J)  
10  
9  
8  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
Άσος (A)



Ειδικά ο Άσος (A) μπορεί να θεωρηθεί το ψηλότερο ή το χαμηλότερο σε αξία φύλλο ανάλογα με το τι μας εξυπηρετεί, αλλά ποτέ και τα δύο.

### Σχόλια

#### 1° Τα Χρώματα

Ορισμένοι παίκτες της πόκας θεωρούν ότι υπάρχει η εξής ιεραρχία στα Χρώματα

|                                                                                   |               |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------|---|
|  | 1. κούπες     | ♥ |
|                                                                                   | 2. καρό       | ♦ |
|                                                                                   | 3. σπαθιά     | ♣ |
|                                                                                   | 4. μπαστούνια | ♠ |

δηλαδή οι κούπες υπερέχουν των καρό, κ.ο.κ. Άλλοι πάλι αποδέχονται διαφορετική σειρά.

Εμείς σας προτείνουμε να θεωρήσετε ότι όλα τα Χρώματα είναι ισοδύναμα, δηλ. ότι κανένα δεν υπερέχει του άλλου. Αυτό, γιατί αφενός με την ιεραρχία των Χρωμάτων τα πράγματα περιπλέκουν, αφετέρου γιατί η ιεραρχία τους δεν είναι παγκόσμια αποδεκτή ούτε και η ίδια για όλα τα μέρη του κόσμου.

#### 2° Τα μπαλαντέρ

Στα παιχνίδια πόκας μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε μπαλαντέρ, δηλαδή προκαθορισμένα φύλλα με μεγάλη αξία, αφού μπορεί να νοηθούν ως οποιοδήποτε φύλλο θέλουμε.

Πχ. σε ένα παιχνίδι πόκας με μπαλαντέρ το 7 όποιος έχει πάνω του τρεις Βαλέδες και ένα 7άρι είναι σαν να έχει 4 Βαλέδες, αφού μετατρέπει το 7άρι του, σε Βαλέ.

Από την αρχή του παιχνιδιού συμφωνούμε αν ο μπαλαντέρ μπορεί να αλλάζει μόνο αξία ή αξία και Χρώμα μαζί, αλλά συνήθως το μπαλαντέρ αλλάζει μόνο αξία και όχι Χρώμα.

Τα μπαλαντέρ πιστεύουμε ότι αλλοιώνουν τον χαρακτήρα του παιχνιδιού γι' αυτό και προτείνουμε να τα αποφεύγετε.

Αφιερώνουμε την παράγραφο 1.8 για μια πιο ουσιαστική συζήτηση στο θέμα αυτό.

## 1.6 Ιεραρχία στην πόκα

Οι διάφοροι συνδυασμοί φύλλων, τα λεγόμενα *χέρια*, συνήθως περιλαμβάνουν 5 φύλλα και το καλύτερο χέρι κερδίζει. Θα δούμε ευθύς αμέσως ποιο είναι το καλύτερο χέρι και γενικά πως αυτά ιεραρχούνται.

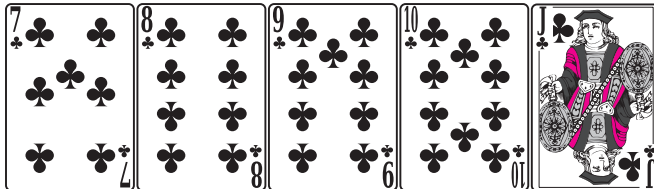
Στη πόκα κερδίζουν κατά προτεραιότητα οι εξής συνδυασμοί (*χέρια*):

1. **Βασιλικό Φλος:** 5 φύλλα διαδοχικής αξίας και του ίδιου Χρώματος με μεγαλύτερο φύλλο τον Άσο.



Βλέπουμε ένα Βασιλικό Φλος στις κούπες

2. **Στρέιτ Φλος:** 5 φύλλα διαδοχικής αξίας και του ίδιου Χρώματος



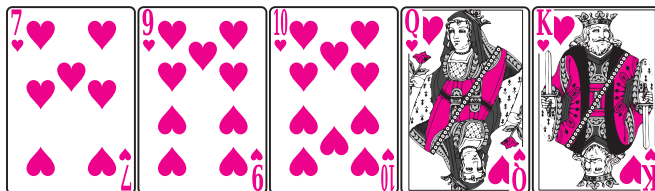
Βλέπουμε ένα Στρέιτ Φλος στο Βαλέ

3. **Καρέ:** 4 όμοια φύλλα



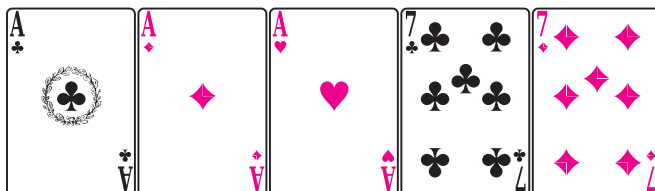
Βλέπουμε ένα Καρέ της Ντάμας

4. **Χρώμα:** 5 φύλλα ίδιου Χρώματος



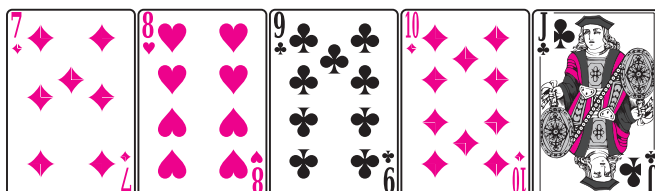
Βλέπουμε ένα Χρώμα στις κούπες

5. **Φουλ:** 3 όμοια με ζεύγος



Βλέπουμε ένα Φουλ του Άσου με 7άρια

6. **Κέντα:** 5 διαδοχικά φύλλα



Βλέπουμε μία Κέντα στο Βαλέ

7. **Τριάδα:** 3 όμοια



Βλέπουμε Τρεις Ρηγάδες

# ΠΟΚΑ

## τα μαθηματικά της τράπουλας

**ΠΟΚΑ**, το συναρπαστικότερο παιχνίδι τράπουλας που συνδυάζει στρατηγική, ρίσκο και διασκέδαση!

Γνωρίστε κάθε παιχνίδι της πόκας με μια μόνο ματιά, αφού στις σελίδες του βιβλίου αυτού θα βρείτε:

- πάνω από 50 παιχνίδια
- πάνω από 100 παραλλαγές και
- αναλυτική παρουσίαση όλων των παιχνιδιών με εικόνες και συμβουλές

Το πρώτο ελληνικό βιβλίο πόκας σχεδιασμένο από δύο μαθηματικούς, για να μυηθείτε στα μυστικά της ΠΟΚΑΣ, να ζυγίσετε τις πιθανότητές και να "βουλιάξετε" στα κέρδη!

Ένα βιβλίο που επεκτείνεται πέρα από τις σελίδες του έχοντας παρουσία και στο Internet, όπου θα βρείτε νέα παιχνίδια, και μαθηματικές αναλύσεις, και θα έχετε τη δυνατότητα συμμετοχής σε online διαλόγους σχετικά με την πόκα.

### Οι συγγραφείς

Ο **Χρήστος Ε. Ηρακλείδης** είναι Μαθηματικός, απόφοιτος του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με μεταπτυχιακό στην Εκπαίδευση με χρήση των Νέων Τεχνολογιών (ΠΤΔΕ Ρόδου). Είναι μέλος της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας με δημοσιεύσεις στα επιστημονικά περιοδικά της. Εργάζεται ως Καθηγητής Μαθηματικών στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

Ο **Ιωάννης Σ. Ρούσος** είναι πτυχιούχος του Τμήματος Μαθηματικών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Είναι μέλος της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας και εργάζεται ως Καθηγητής Μαθηματικών στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Είναι έγγαμος και πατέρας δύο αγοριών.



ΚΛΕΙΔΑΡΙΘΜΟΣ

Στουρνάρα 37, 10682 Αθήνα, Τηλ. 210-3829629

Επισκεφθείτε μας στο Internet:  
[www.klidarithmos.gr](http://www.klidarithmos.gr)

ISBN 960-209-984-4



9 789602 099841