Αγγλική Γραμματική

σε πίνακες

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ
www.patakis.gr

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

«Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις της ελληνικής νομοθεσίας (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής άδειας του εκδότη κατά οποιονδήποτε τρόπο ή μέσο (ηλεκτρονικό, μηχανικό ή άλλο) αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου».

Εκδόσεις Πατάκη – Ξενόγλωσση εκπαίδευση
Αγγλική Γραμματική σε Πίνακες
Τίτλος πρωτοτύπου: *Englische Grammatik zum Nachschlagen*
Συγγραφέας: Sabina Piatzer
Μετάφραση: Ευθυμία Σκορδά
Προσαρμογή στην ελληνική των κανόνων γραμματικής: Βαγγέλης Μπακλαβάς
DTP: Κατερίνα Σταματοπούλου
Copyright© 2009, Bildungshaus Schulbuchverlage Westermann Schroedel Diesterwe Schöningh Winklers GmbH, Braunschweig
Copyright© για την ελληνική γλώσσα, Σ. Πατάκης Α.Ε.Ε.Δ.Ε. (Εκδόσεις Πατάκη), Αθήνα, 2009
Πρώτη έκδοση στην ελληνική γλώσσα από τις Εκδόσεις Πατάκη, Αθήνα,
Ιανουάριος 2011
Κ.Ε.Τ. 6691 – Κ.Ε.Π. 34/11
ISBN 978-960-16-3575-0

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΠΑΝΑΓΗ ΤΣΑΛΔΑΡΗ (ΠΡΩΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ) 38, 104 37 ΑΘΗΝΑ,
ΤΗΛ.: 210.36.50.000, 210.52.05.600, 801.100.2665, ΦΑΞ: 210.36.50.069
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: ΕΜΜ. ΜΠΕΝΑΚΗ 16, 106 78 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ.: 210.38.31.078
ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΝΕΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΥ 122, 563 34 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ,
ΤΗΛ.: 2310.70.63.54, 2310.70.67.15, ΦΑΞ: 2310.70.63.55
Web site: http://www.patakis.gr • e-mail: info@patakis.gr, sales@patakis.gr

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

§	Τίτλος
1	Τα ουσιαστικά (Nouns)
2	Ο πληθυντικός αριθμός των ουσιαστικών *(The plural of nouns)*
3	Πώς δηλώνουμε σε ποιον ανήκει κάτι
4	Το άρθρο *(The article)*
5	Αντωνυμίες και κτητικά προσδιοριστικά επίθετα *(Pronouns and possessive determiners)*
6	Το επίθετο *(The adjective)*
7	Το επίρρημα *(The adverb)*
8	Τα επιρρήματα μέσα στην πρόταση *(Adverbs in sentences)*
9	Η χρήση των ποσοδεικτών *(Use of quantifiers)*
10	Η χρήση των χρόνων: βασικοί κανόνες –1 *(The use of the tenses: basic rules 1)*
11	Η χρήση των χρόνων: βασικοί κανόνες –2 *(The use of the tenses: basic rules 2)*
12	Σχηματισμός των χρόνων του ρήματος: *present* και *past tense*
13	Σχηματισμός των χρόνων του ρήματος: *present perfect* και *past perfect tense*
14	Σχηματισμός των χρόνων του ρήματος: *conditional* και *future tense*
15	Σημαντικοί χρόνοι των ρημάτων *be, do, have*
16	Η παθητική φωνή *(The passive)*
17	Κύρια και βοηθητικά ρήματα *(Main verbs and auxiliaries)*
18	Τροπικά βοηθητικά ρήματα *(Modal auxiliaries)*
19	Το απαρέμφατο *(The infinitive)*
20	Το γερούνδιο *(The gerund)*
21	Οι μετοχές *(The participles)*
22	Η σειρά των λέξεων *(Word order)*
23	Ερωτήσεις ολικής και μερικής αγνοίας *(Yes/no questions and questions with question words)*
24	Ερωτήσεις-ετικέτες *(Question tags)*
25	Σύντομες απαντήσεις και σύντομα σχόλια
26	Προστακτικές προτάσεις *(Imperative sentences)*
27	Δευτερεύουσες αναφορικές προτάσεις *(Relative clauses)*
28	Δευτερεύουσες επιρρηματικές προτάσεις *(Adverbial clauses)*
29	Δευτερεύουσες υποθετικές προτάσεις *(if-clauses)*
30	Πλάγιος λόγος *(Indirect speech)*
31	Ανώμαλα ρήματα –1 *(Irregular verbs 1)*
32	Ανώμαλα ρήματα –2 *(Irregular verbs 2)*
33	Ευρετήριο *(Index)*

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

Πώς διαβάζεται το βιβλίο αυτό:

Η επικεφαλίδα σού λέει ποιο είναι το θέμα.

- Οι κανόνες που πρέπει να μάθεις είναι σε κίτρινο φόντο – συχνά συνοδεύονται και από παραδείγματα, ώστε να εξηγούνται καλύτερα.
- Οι πρακτικοί κανόνες που βρίσκονται δίπλα στο μπλε τρίγωνο είναι σημαντικοί. Θα πρέπει να τους μελετάς συχνά, ώσπου να τους καταλάβεις πραγματικά. Τα παραδείγματα θα σε βοηθήσουν σ' αυτό.
- Με κόκκινο χρώμα σημειώνονται τα πιο σημαντικά στοιχεία ή οι εξαιρέσεις του κανόνα. Εδώ χρειάζεται ιδιαίτερη προσοχή.

Μερικές εξαιρέσεις και δυσκολότερες περιπτώσεις εμφανίζονται σε χωριστά πλαίσια με κόκκινα γράμματα.
Πρέπει να τις προσέξεις οπωσδήποτε!

Τα παραδείγματα βρίσκονται σε άσπρο φόντο, ακριβώς δίπλα ή από κάτω.
Με τη βοήθεια των παραδειγμάτων μπορείς να καταλάβεις καλύτερα τι λέει ο κανόνας.
Ιδιαίτερη προσοχή χρειάζεται σε ό,τι είναι τυπωμένο με **έντονα γράμματα**.

1 Τα ουσιαστικά *(Nouns)*

- Τα ουσιαστικά φανερώνουν πρόσωπα, ζώα και πράγματα.

Διγενή ουσιαστικά

- Τα περισσότερα ουσιαστικά που φανερώνουν πρόσωπα χρησιμοποιούνται και για τα δύο φύλα, π.χ. *friend, neighbor, child, pupil.*
- Αυτό συμβαίνει πολύ συχνά με τα ουσιαστικά που φανερώνουν επαγγέλματα, π.χ. *teacher, doctor, singer, cook.*
- Το αν πρόκειται για αρσενικό ή θηλυκό πρόσωπο το καταλαβαίνουμε από τις προσωπικές αντωνυμίες (→ § 4), από τις κτητικές αντωνυμίες (→ § 5) ή από τα κύρια ονόματα.

*My new **friend** is coming over this afternoon.* ..... Ο καινούριος μου φίλος θα με επισκεφθεί σήμερα το απόγευμα.
***He** wants to show me a computer game.* ..... Θέλει να μου δείξει ένα ηλεκτρονικό παιχνίδι.
***Anita Newman**, our **neighbour**,* ..... Η Ανίτα Νιούμαν, η γειτόνισσά μας,
has got a beautiful garden. ..... έχει έναν ωραίο κήπο.
*Our **teacher** is very nice. **Her** name is **Mrs Jones.*** ..... Η δασκάλα μας είναι πολύ καλή. Το όνομά της είναι κυρία Τζόουνς.
Mr Roberts** is a **doctor. ..... Ο κύριος Ρόμπερτς είναι γιατρός.
*The **singer** presented **her** new CD.* ..... Η τραγουδίστρια παρουσίασε το καινούριο σιντί της.

Ουσιαστικά που δηλώνουν πρόσωπα αρσενικού ή θηλυκού γένους

- Πολλά ουσιαστικά δηλώνουν σαφώς ένα μόνο γένος, π.χ. *woman, boy, girl, mother, father, husband, wife, brother, sister.*
- Εκτός αυτού μπορούμε να προσδιορίσουμε το γένος βάζοντας μπροστά τη λέξη *male* ή τη λέξη *female.*
- Σε ορισμένες περιπτώσεις χρησιμοποιώντας την κατάληξη *-ess* μπορούμε να δηλώσουμε με σαφήνεια ότι πρόκειται για πρόσωπο θηλυκού γένους.

*My **father** likes to cook, but my **mother** doesn't.* ..... Η μαγειρική αρέσει στον πατέρα μου αλλά όχι και στη μητέρα μου.
*John works as a **waiter** in a restaurant.* ..... Ο Τζον εργάζεται ως σερβιτόρος σε ένα εστιατόριο.
*His **sister Helen** is a **waitress** in a café.* ..... Η αδελφή του, η Ελένη, είναι σερβιτόρα σε μια καφετέρια.
*Susan is a **stewardess** on a liner.* ..... Η Σούζαν είναι θαλαμηπόλος σε ένα πλοίο της γραμμής.
*Susan's **husband** is a **steward**.* ..... Ο άντρας της Σούζαν είναι θαλαμηπόλος.
*Roy is a **male nurse** in a big hospital.* ..... Ο Ρόι είναι νοσηλευτής σε ένα μεγάλο νοσοκομείο.
*There are many **female students** at this university.* ..... Υπάρχουν πολλές φοιτήτριες σε αυτό το πανεπιστήμιο.

Περιληπτικά ουσιαστικά που δηλώνουν σύνολα προσώπων

- Ορισμένα ουσιαστικά, όπως *family, team, class, crowd, band,* δηλώνουν μια ομάδα ή ένα πλήθος προσώπων. Χρησιμοποιούνται και στον ενικό και στον πληθυντικό, με κάποιες όμως διαφορές στη σημασία (→ § 2).

*Our **football team has won** every match* ..... Η ομάδα μας του ποδοσφαίρου κέρδισε όλα τα παιχνίδια
this season. ..... αυτή τη σεζόν.
*My favourite **band is** the Banana Boys.* ..... Οι *Μπανάνα Μπόις* είναι το αγαπημένο μου συγκρότημα.
*The **crowd were clapping** when the pop star arrived.* ..... Το πλήθος χειροκροτούσε, όταν εμφανίστηκε η ποπ σταρ.

Πράγματα

- Εδώ συμπεριλαμβάνονται ουσιαστικά που δηλώνουν:
  - αντικείμενα, π.χ. *table, house, book*
  - φυτά
  - υλικά, π.χ. *water, oil, tea, coffee*
  - αφηρημένες έννοιες, π.χ. *music, help, success, happiness.*
- Μερικά ουσιαστικά που φανερώνουν πράγματα χρησιμοποιούνται μόνο στον ενικό, ενώ άλλα μόνο στον πληθυντικό (→ § 2).

*Look at this **house**. My father built **it**.* .....
Κοίτα αυτό το σπίτι! Το έχτισε ο πατέρας μου.
*Desmond gave me some **tea**. **It** was very hot.* .....
Ο Ντέσμοντ μού έδωσε τσάι. Ήταν πολύ ζεστό.
*Listen to this **music**. **It's** fantastic.* .....
Άκου αυτή τη μουσική! Είναι υπέροχη.

*Tina likes **roses**. **They** are her favourite flowers.*
Στην Τίνα αρέσουν τα τριαντάφυλλα. Είναι τα αγαπημένα της λουλούδια.

Ζώα

- Όταν δε γνωρίζουμε το γένος των ζώων, τα θεωρούμε ουδέτερα. Όταν όμως γνωρίζουμε το όνομά τους, τα θεωρούμε αρσενικά ή θηλυκά αντίστοιχα.

*There's a **dog** in front of the house.* ..... Είναι ένας σκύλος μπροστά από το σπίτι.
*Have you seen **it** before?* ..... Τον έχεις ξαναδεί;
*I love my rabbit. **His** name is **Roger**.* ..... Αγαπώ το κουνέλι μου. Το όνομά του είναι Ρότζερ.
*This is my cat, **Fluffy**. Isn't **she** cute?* ..... Αυτή είναι η γάτα μου, η Φλούφη. Δεν είναι γλυκιά;

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΚΗ www.papaki.gr

2 Ο πληθυντικός αριθμός των ουσιαστικών *(The plural of nouns)*

Ομαλοί τύποι του πληθυντικού αριθμού

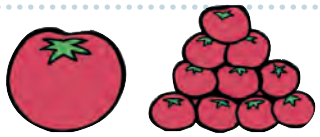
Καταλήξεις σε *-s* και *-es*

- Όλοι οι ομαλοί τύποι πληθυντικού τελειώνουν σε *-s* ή –μετά από συριστικούς φθόγγους– σε *-es*.
- Μετά από άηχα σύμφωνα, π.χ. [**-k, -p, -t**], το *-s* προφέρεται ως άηχο [s].
- Μετά από ηχηρά σύμφωνα, π.χ. [**-b, -d, -g, -m, -n**], και μετά από φωνήεντα το *-s* προφέρεται ως ηχηρό [-z].
- Η κατάληξη *-es* προφέρεται [-ɪz].

clock → *clock**s*** [s] *dog* → *dog**s*** [z]
cap → *cap**s*** [s] *film* → *film**s*** [z]
street → *street**s*** [s] *bus* → *bus**es*** [ɪz]
word → *word**s*** [z] *match* → *match**es*** [ɪz]

- Ουσιαστικά τα οποία λήγουν σε *-o* μπορεί να έχουν κατάληξη *-s* ή *-es*. Πρέπει να απομνημονεύσουμε τους αντίστοιχους τύπους.
- Όμως, σε μερικά ουσιαστικά με κατάληξη *-o* ισχύουν και οι δύο τύποι πληθυντικού.
  Παραδείγματα: *halo – hal**os**/hal**oes**, mott**o** – mott**os**/mott**oes**, mango – mang**os**/mang**oes***.

radio → *radio**s*** *video* → *video**s***
photo → *photo**s*** *potato* → *potato**es***
disco → *disco**s*** *hero* → *hero**es***
logo → *logo**s***



tomato → *tomatoes*

Ανώμαλοι τύποι πληθυντικού αριθμού

-f/-fe* → *-ves

- Τα περισσότερα ουσιαστικά που στον ενικό αριθμό λήγουν σε *-f* ή *-fe* σχηματίζουν τον πληθυντικό σε *-ves*.

half → *hal**ves*** *thief* → *thie**ves***
leaf → *lea**ves*** *knife* → *kni**ves***
loaf → *loa**ves*** *life* → *li**ves***
shelf → *shel**ves*** *wife* → *wi**ves***

Στις λίγες εξαιρέσεις συγκαταλέγονται: belief – beliefs, chief – chiefs, roof – roofs.

-y + -s

- Αν ένα ουσιαστικό λήγει σε *-y*, ενώ προηγείται φωνήεν, τότε στον πληθυντικό προσθέτουμε απλώς ένα *-s*.

boy → *boy**s*** *guy* → *guy**s*** *quay* → *quay**s*** *toy* → *toy**s***
day → *day**s*** *key* → *key**s*** *ray* → *ray**s*** *way* → *way**s***

-y* → *-ies

- Αν ένα ουσιαστικό λήγει σε *-y* και πριν το *-y* υπάρχει σύμφωνο, τότε το *-y* μετατρέπεται σε *-ies*.

baby → *bab**ies*** *butterfly* → *butterfl**ies*** *diary* → *diar**ies*** *story* → *stor**ies***
body → *bod**ies*** *century* → *centur**ies*** *family* → *famil**ies*** *belly* → *bell**ies***

Άλλοι τύποι

- Υπάρχουν όμως ορισμένοι ανώμαλοι τύποι πληθυντικού αριθμού που δεν εντάσσονται σε καμία κατηγορία. Αυτούς πρέπει να τους απομνημονεύσουμε.

child → ***children*** *foot* → ***feet*** *mouse* → ***mice*** *tooth* → ***teeth***
fish → ***fish*** *man* → ***men*** *sheep* → ***sheep*** *woman* → ***women***

Ουσιαστικά τα οποία σχηματίζουν μόνο ενικό αριθμό

- Ουσιαστικά που δηλώνουν μη αριθμήσιμα πράγματα (*uncountable nouns*) σχηματίζουν μόνο ενικό αριθμό, π.χ. *advice, bread, butter, coffee, food, homework, information, news, tea*. Το ρήμα που τα συνοδεύει πρέπει να βρίσκεται επίσης στον ενικό.

*This **food tastes** good.* ..... Αυτό το φαγητό έχει ωραία γεύση.
***News travels** fast.* ..... Τα νέα διαδίδονται γρήγορα.
*My **homework is** easy.* ..... Οι εργασίες μου για το σχολείο είναι εύκολες.
*This **information is** important.* ..... Αυτές οι πληροφορίες είναι σημαντικές.

Ουσιαστικά τα οποία σχηματίζουν μόνο πληθυντικό αριθμό

- Ορισμένα άλλα ουσιαστικά χρησιμοποιούνται μόνο στον πληθυντικό, π.χ. *clothes, glasses, jeans, scissors, shorts, stairs, trousers*. Το ρήμα που τα συνοδεύει πρέπει επίσης να είναι στον πληθυντικό.

*Your **clothes are** dirty.* ..... Τα ρούχα σου είναι βρόμικα.
*Where **are** the **scissors**?* ..... Πού είναι το ψαλίδι;
*These **are** my new **trousers**.* ..... Αυτό είναι το καινούριο μου παντελόνι.

Περιληπτικά ουσιαστικά *(collective nouns)*

- Μετά από περιληπτικό ουσιαστικό που φανερώνει ομάδα ή πλήθος ατόμων το ρήμα μπορεί να βρίσκεται στον ενικό ή στον πληθυντικό αριθμό. Εδώ περιλαμβάνονται τα: *band, class, crowd, family, team*. Αν το ρήμα βρίσκεται στον ενικό, τότε παρουσιάζεται η ομάδα ως σύνολο. Αντίθετα, αν είναι στον πληθυντικό, δηλώνεται τι κάνουν τα μέλη της ομάδας ως χωριστά άτομα.

*My **family** always **meets** for Christmas.* ..... Η οικογένειά μου συναντιέται πάντα τα Χριστούγεννα.
*My **family live** in different countries.* ..... Τα μέλη της οικογένειάς μου ζουν σε διάφορες χώρες.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

3 Πώς δηλώνουμε σε ποιον ανήκει κάτι

The s-genitive

- Όταν θέλουμε να εκφράσουμε σε ποιον ανήκει κάτι ή σε ποιο σύνολο περιλαμβάνεται κάτι, προσθέτουμε στο ουσιαστικό μία απόστροφο και ένα *-s*. Αυτός ο τύπος συνήθως ονομάζεται *s-genitive* (γενική σε *-s*) και τον χρησιμοποιούμε κυρίως για πρόσωπα και για ζώα.
- Σε τύπους πληθυντικού που λήγουν σε *-s* προσθέτουμε μόνο μία απόστροφο. Στους άλλους τύπους πληθυντικού σχηματίζουμε την *s-genitive* όπως στον ενικό, δηλαδή με απόστροφο και *-s* (➞ § 2).

Ενικός + 's	Πληθυντικός σε -s + απόστροφος	Άλλοι τύποι πληθυντικού + 's
Burt's *inline skates*	*the* ***girls'*** *basketball team*	*the* ***children's*** *books*
Beth's *CD player*	*the* ***boys'*** *football club*	***men's*** *clothes*
the ***girl's*** *schoolbag*	*my* ***parents'*** *house*	***women's*** *rights*
the ***dog's*** *kennel*	*the* ***cats'*** *baskets*	***mice's*** *tails*
Mr ***Anderson's*** *suitcase*	*the* ***Andersons'*** *shop*	

- Τα επώνυμα που λήγουν σε *-s* μπορούν να δεχτούν και τους δύο τύπους *s-genitive*.

Mrs Davis' / Mrs Davis's *car*
the Philips' / the Philips's *garden*

- Η *s-genitive* χρησιμοποιείται συχνά και για κράτη, πόλεις και θεσμούς (π.χ. *family, government, ministry, museum, organization, party*) καθώς και για χρονικούς προσδιορισμούς.

Europe's population has increased. ..... Ο ευρωπαϊκός πληθυσμός αυξήθηκε.
Big Ben is one of ***London's*** *attractions.* ..... Το Μπιγκ Μπεν είναι μία από τις ατραξιόν του Λονδίνου.
The ***party's*** *chairman was re-elected.* ..... Ο πρόεδρος του κόμματος εκλέχτηκε και πάλι.
Is this ***today's*** *newspaper?* ..... Αυτή είναι η σημερινή εφημερίδα;
After five ***months'*** *efforts we succeeded.* ..... Είχαμε επιτυχία μετά από προσπάθειες πέντε μηνών.

- Το ουσιαστικό που βρίσκεται μετά από *s-genitive* μπορεί να παραλειφθεί, αν έχει αναφερθεί προηγουμένως.

Do you prefer ***Brenda's cake*** *or* ***Jane's****?* ..... Σου αρέσει περισσότερο το γλυκό της Μπρέντα ή της Τζέιν;
Whose skateboard is this? – ***Dennis's****.* ..... Σε ποιον ανήκει το πατίνι; – Στον Ντένις.

- Συχνά η *s-genitive* χρησιμοποιείται χωρίς τη λέξη στην οποία αναφέρεται, αν αυτή φανερώνει τόπο. Για παράδειγμα, λέμε *at the baker's* αντί *at the baker's shop* ή *at Vera's* αντί *at Vera's house*.

at the baker's ..... στο φούρνο
at the butcher's ..... στο χασάπικο
at the Butlers' ..... στο σπίτι των Μπάτλερ
at the doctor's ..... στο γιατρό
at the grocer's ..... στο μπακάλικο
at Vera's ..... στο σπίτι της Βέρα

You find this at the baker's.

The of-phrase

- Με τη βοήθεια της πρόθεσης *of* μπορούμε να δηλώσουμε σε ποιον ανήκει ή πού εντάσσεται κάτι.

The owner ***of this house*** *must be rich.* ..... Ο ιδιοκτήτης αυτού του σπιτιού πρέπει να είναι πλούσιος.
December 31 is the last day ***of the year****.* ..... Η 31 Δεκεμβρίου είναι η τελευταία μέρα του χρόνου.
Do you know the rules ***of the game****?* ..... Ξέρεις τους κανόνες του παιχνιδιού;
The ending ***of the story*** *was very sad.* ..... Το τέλος της ιστορίας ήταν πολύ λυπηρό.

- Επίσης, χρησιμοποιούμε την *of* όταν το ουσιαστικό μετά από αυτήν προσδιορίζεται από μια μεγάλη φράση.

This is the bike ***of the girl that we*** ..... Αυτό είναι το ποδήλατο του κοριτσιού που
met at the new pizza place yesterday*.* ..... συναντήσαμε χθες στην καινούρια πιτσαρία.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

4 Το άρθρο *(The article)*

Το οριστικό άρθρο *(The definite article)*

- Αντίθετα από τα ελληνικά, στα αγγλικά υπάρχει μόνο ένας τύπος οριστικού άρθρου: ***the***.

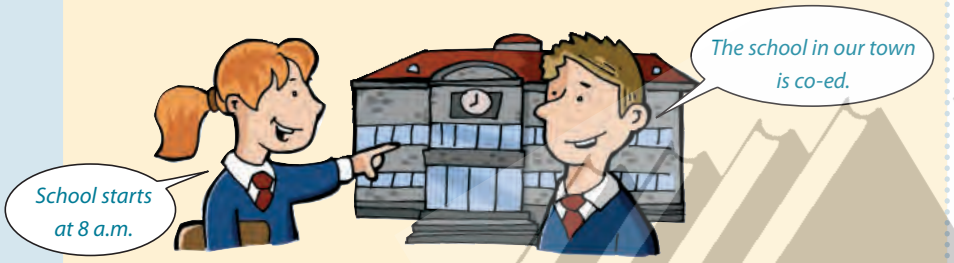
Προφορά

- Μπροστά από σύμφωνα το οριστικό άρθρο προφέρεται [ðə]. Μπροστά από φωνήεντα (*a, e, i, o* και *u*, όταν προφέρεται σαν [ʌ]), ακούγεται σαν [ði:].

the [ðə]	***the*** [ði:]
the book	*the alphabet*
the European [jʊərə'pi:ən] *Union*	*the Indians*
the house	*the hour*
the United [jʊ'naɪtɪd] Kingdom	*the umbrella* [ʌm'brelə]

Χρήση

- Το οριστικό άρθρο –και στους δύο αριθμούς– χρησιμοποιείται όταν θέλουμε να προσδιορίσουμε με ακρίβεια πρόσωπα, ζώα, πράγματα ή αφηρημένες έννοιες.
- Όταν αναφερόμαστε σε θεσμούς, ιδρύματα κτλ., χρησιμοποιείται μόνο όταν εννοούμε το κτίριο στο οποίο στεγάζονται ή ένα συγκεκριμένο παράρτημά τους.
- Αλλιώς το ουσιαστικό δε χρειάζεται άρθρο.
- Το οριστικό άρθρο βρίσκεται επίσης συχνά μετά από τις λέξεις *double* και *twice*.



__Men__ often have better jobs than __women__. ..... Συχνά οι άντρες έχουν καλύτερες θέσεις εργασίας από τις γυναίκες.
__Elephants__ have a good memory. ..... Οι ελέφαντες έχουν καλή μνήμη.
Carol likes __coffee__. ..... Ο καφές αρέσει στην Κάρολ.
__Success__ is very important to Mark. ..... Η επιτυχία είναι πολύ σημαντική για τον Μαρκ.
__School__ starts at 8 am. ..... Το σχολείο αρχίζει στις 8 η ώρα το πρωί.
The criminal spent three years __in prison__. ..... Ο κακοποιός πέρασε τρία χρόνια στη φυλακή.

__The men__ in our football club are good players. ..... Οι άντρες του ποδοσφαιρικού σωματείου μας είναι καλοί παίκτες.
__The elephants__ at our zoo are old. ..... Οι ελέφαντες του ζωολογικού μας κήπου είναι ηλικιωμένοι.
Roger spilled __the coffee__ his mother gave him. ..... Ο Ρότζερ έχυσε τον καφέ που του έδωσε η μητέρα του.
Many people were surprised by __the success__ of the Harry Potter novels. ..... Πολλοί άνθρωποι ένιωσαν έκπληξη με την επιτυχία των μυθιστορημάτων «Χάρι Πότερ».
__The school__ Jake goes to is co-ed. ..... Το σχολείο στο οποίο πηγαίνει ο Τζέικ είναι για αγόρια και κορίτσια.
__The prison__ in our town was built in 1972. ..... Η φυλακή της πόλης μας χτίστηκε το 1972.
The Crofts' flat is __double the__ size of ours. ..... Το διαμέρισμα των Κροφτ είναι διπλάσιο από το δικό μας.
The jet flies at __twice the__ speed of sound. ..... Το τζετ πετάει με διπλάσια ταχύτητα από αυτήν του ήχου.

Το αόριστο άρθρο *(The indefinite article)*

- Το αόριστο άρθρο είναι το ***a*** ή ***an***.

Προφορά

- Μπροστά από σύμφωνα χρησιμοποιείται το *a*. Μπροστά από φωνήεντα (*a, e, i, o* και *u*, όταν προφέρεται σαν [ʌ]), βάζουμε *an*.

a	***an***
a car	*an apple*
a eucalyptus [ju:kə'lɪptəs]	*an Irish boy*
a friend	*an ocean*
a union ['ju:njən]	*an uncle* ['ʌŋkl]

Χρήση

- Το αόριστο άρθρο μπαίνει πριν από ένα ουσιαστικό, όταν κάποιο πρόσωπο, ζώο, πράγμα ή μια αφηρημένη έννοια δεν περιγράφεται με ακρίβεια. Στην περίπτωση αυτή πρόκειται για αριθμήσιμο ουσιαστικό (*countable noun*) ενικού αριθμού.
- Το αόριστο άρθρο είναι αναγκαίο, όταν το ουσιαστικό δηλώνει επάγγελμα, εθνικότητα ή θρήσκευμα.
- Επίσης, επιρρηματικές εκφράσεις του χρόνου, της αξίας και της ποσότητας συνοδεύονται από το αόριστο άρθρο. Στην περίπτωση αυτή μεταφράζουμε αναλόγως: *ανά, κατά, για κάθε* ή *το(ν), τη(ν), το + αιτιατική*.
- Το αόριστο άρθρο ακολουθεί συχνά μετά από το *such* και το *what*.

Tracy met __a nice boy__. ..... Η Τρέισι γνώρισε ένα καλό παιδί.
I just saw __a mouse__ outside. ..... Μόλις είδα έξω ένα ποντίκι.
This is __an album__ by the Magic Kids. ..... Αυτό είναι ένα άλμπουμ των Μαγικών Παιδιών.
Bruce received __a phone call__ at 5 am. ..... Ο Μπρους δέχτηκε ένα τηλεφώνημα στις πέντε η ώρα το πρωί.
Cindy is __a web designer.__ ..... Η Σίντυ είναι σχεδιάστρια ιστοσελίδων.
Murat is __a Turk__. Carla is __an Italian__. ..... Ο Μουράτ είναι Τούρκος. Η Κάρλα είναι Ιταλίδα.
David is __a Protestant__. Yasemin is __a Muslim__. ..... Ο Ντέιβιντ είναι προτεστάντης. Η Γιασμίν είναι μουσουλμάνα.
Tom goes to the gym five times __a week__. ..... Ο Τομ πηγαίνει πέντε φορές την εβδομάδα στο γυμναστήριο.
The apples are £2.40 __a kilo__. ..... Τα μήλα κοστίζουν 2,40 λίρες το κιλό.
Mrs Brown is __such a__ nice teacher. ..... Η κυρία Μπράουν είναι πολύ καλή δασκάλα.
__What an__ awful film! ..... Τι φρικτή ταινία!

ΕΚΤΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.pataki.gr

5 Αντωνυμίες και κτητικά προσδιοριστικά επίθετα *(Pronouns and possessive determiners)*

Προσωπικές αντωνυμίες *(Personal pronouns)*

- Οι προσωπικές αντωνυμίες είναι λέξεις που αντικαθιστούν ένα ουσιαστικό. Γι' αυτό και τις λέμε αντωνυμίες (*αντί* + *όνομα*). Έχουν άλλη μορφή, όταν είναι υποκείμενα, και άλλη, όταν είναι αντικείμενα.

Subjekt	Objekt
I	me
you	you
he	him
she	her
it	it
we	us
you	you
they	them

__I__ love Ron, but he doesn't love __me__. ..... Εγώ αγαπώ τον Ρον, αλλά αυτός δε με αγαπάει.
__You__ are lucky. __You__ love Sharon and she loves __you__. ..... Είσαι τυχερός. Αγαπάς την Σάρον και σ' αγαπάει κι αυτή.
Jack and Jill are a good team: __He__ helps __her__ and __she__ helps __him__. ..... Ο Τζακ και η Τζιλ αποτελούν καλή ομάδα. Τη βοηθάει και τον βοηθάει.
Oh, a cat! __It__ is cute. Can we feed __it__? ..... Α! Μια γάτα! Είναι γλυκιά. Μπορούμε να την ταΐσουμε;
__We__ like this car, but it is too expensive for __us__. ..... Μας αρέσει αυτό το αυτοκίνητο, αλλά είναι πολύ ακριβό για μας.
Children, can't __you__ hear? Your mother is calling __you__. ..... Παιδιά, δεν ακούτε; Σας φωνάζει η μητέρα σας.
__They__ are very nice. Everybody likes __them__. ..... Είναι πολύ καλοί. Όλοι τους συμπαθούν.

You, *they* και *one*

- Όταν μιλάμε αόριστα για κάτι, μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε γ΄ ενικό πρόσωπο με την αντωνυμία *one* (= κάποιος), β΄ ενικό πρόσωπο (*you*) ή γ΄ πληθυντικό πρόσωπο (*they*).

one
you
they (people)

__One__ never knows enough. ..... Ποτέ δεν γνωρίζει κανείς αρκετά.
__You__ have to be careful in the dark. ..... Στο σκοτάδι πρέπει να είσαι (ή: να είναι κανείς) προσεκτικός.
__They (People)__ say that it always rains in England. ..... Λένε ότι πάντα βρέχει στην Αγγλία.

Possessive determiners

- Τα κτητικά επίθετα φανερώνουν σε ποιον ανήκει ή ποιου συνόλου μέρος είναι κάτι ή κάποιος. Βρίσκονται πριν από το ουσιαστικό.
- Για έμφαση συνοδεύονται από το ***own***:
  – πριν από το ουσιαστικό: κτητικό επίθετο + *own*
  – μετά από το ουσιαστικό: *of* + κτητικό επίθετο + *own*

my
your
his, her, its
our
your
their

__My__ mother works full time. ..... Η μητέρα μου εργάζεται με πλήρες ωράριο.
__Your__ new hairdo looks very nice. ..... Το νέο σου χτένισμα είναι πολύ ωραίο.
Antonia would like to have a room __of her own__. ..... Η Αντωνία θα ήθελε ένα δικό της δωμάτιο.
__Our__ television set is broken. ..... Η τηλεόρασή μας είναι χαλασμένη.
Where did you buy __your__ new jackets? ..... Πού αγοράσατε τα καινούρια σας τζάκετ;
Maggy and her brother often cook __their own__ meals. ..... Η Μάγκι και ο αδελφός της μαγειρεύουν συχνά μόνοι τους.

Κτητικές αντωνυμίες *(Possessive pronouns)*

- Με τις κτητικές αντωνυμίες φανερώνουμε σε ποιον ανήκει κάτι ή ποιου συνόλου μέρος αποτελεί. Εκτός αυτού, αποφεύγουμε την επανάληψη του ουσιαστικού. Αυτός ο τρόπος έκφρασης δίνει και στον γραπτό και στον προφορικό λόγο περισσότερη ευελιξία.

mine
yours
his, hers
ours
yours
theirs

Whose mobile phone is this? – It's __mine__. ..... Σε ποιον ανήκει το κινητό; – Είναι δικό μου.
There's a ruler on the floor. Is it __yours__? ..... Στο πάτωμα είναι ένας χάρακας. Είναι δικός σου;
Did Rupa forget these books? – Yes, they're __hers__. ..... Η Ρούπα ξέχασε αυτά τα βιβλία; – Ναι, είναι δικά της.
These must be your pens. – No, __ours__ are blue. – ..... Αυτά πρέπει να είναι τα στιλό σας. – Όχι, τα δικά μας είναι μπλε.
Oh, I thought __yours__ were red. ..... Α! Νόμιζα ότι τα δικά σας είναι κόκκινα.
Is this the Walkers' farm? – Yes, it's __theirs__. ..... Αυτή είναι η φάρμα των Γουόκερς; – Ναι, η δική τους είναι.

Αυτοπαθείς αντωνυμίες *(Reflexive pronouns)*

- Οι αυτοπαθείς αντωνυμίες φανερώνουν ότι το υποκείμενο ενεργεί και συγχρόνως το ίδιο πάσχει, δηλαδή η ενέργεια του υποκειμένου επιστρέφει στο ίδιο.

myself
yourself
himself
herself
itself
ourselves
yourselves
themselves

I hurt __myself__ when I jumped off the rock. ..... Τραυματίστηκα, όταν πήδηξα από τον βράχο.
Could you please introduce __yourself__? ..... Θα ήθελες / θέλατε να συστηθείς / συστηθείτε, παρακαλώ;
He bought __himself__ some super clothes. ..... Αυτός αγόρασε για τον εαυτό του μερικά φοβερά ρούχα.
Mandy smiled when she saw __herself__ in the mirror. ..... Η Μάντυ χαμογέλασε, όταν είδε τον εαυτό της στον καθρέφτη.
Our kitten can already feed __itself__. ..... Το γατάκι μας μπορεί κιόλας να τραφεί μόνο του.
We keep __ourselves__ informed. ..... Είμαστε ενήμεροι.
Please help __yourselves__. ..... Παρακαλώ, σερβιριστείτε.
Vicky and Vikram enjoyed __themselves__ at the disco. ..... Η Βίκυ και ο Βίκραμ διασκέδασαν στη ντισκοτέκ.

each other και *one another*

- Με τα *each other* και *one another* εκφράζουμε αμοιβαία σχέση.

each other
one another

Fatou and Robert love __each other__. ..... Η Φατού και ο Ρόμπερτ αγαπιούνται.
May and Joe send __each other__ emails every day. ..... Η Μέι και ο Τζο ανταλλάσσουν κάθε μέρα ηλεκτρονικά μηνύματα.
These people don't understand __one another.__ ..... Αυτοί οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν ο ένας τον άλλο.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

6 Το επίθετο *(The adjective)*

Χρήση

- Με τα επίθετα εκφράζουμε ιδιότητες και χαρακτηριστικά προσώπων, ζώων, πραγμάτων και γεγονότων.
- Τα επίθετα μπορεί να βρίσκονται σε δύο θέσεις μέσα στην πρόταση:
  - πριν από το ουσιαστικό (ως επιθετικοί προσδιορισμοί)
  - μετά από ορισμένα ρήματα, συνήθως το ρήμα *to be* (ως κατηγορούμενα).

*Mona has a **brand-new laptop**.* .....
Η Μόνα έχει έναν ολοκαίνουριο φορητό υπολογιστή. (επιθετικός προσδιορισμός)
*Mona's laptop is **brand-new**.* .....
Ο φορητός υπολογιστής της Μόνα είναι ολοκαίνουριος. (κατηγορούμενο)
*This is an **exciting story**.* .....
Αυτή είναι μια συναρπαστική ιστορία. (επιθετικός προσδιορισμός)
*This story is so **exciting**!* .....
Αυτή η ιστορία είναι τόσο συναρπαστική! (κατηγορούμενο)

Ρήμα + επίθετο

- Κατά κανόνα τα ρήματα προσδιορίζονται από επιρρήματα. (➞ § 7).
- Ωστόσο, μετά από ορισμένα ρήματα συναντάμε επίθετα. Σε αυτά τα ρήματα περιλαμβάνονται τα *be, seem, become, grow, look, taste, smell* και *sound*.

*John **became famous**.* ..... Ο Τζον έγινε διάσημος.
*Let's go home. It's **growing dark**.* ..... Ας πάμε στο σπίτι. Νυχτώνει.
*Caroline's new coat **looks great**.* ..... Το καινούριο παλτό της Κάρολιν φαίνεται υπέροχο.
*Your perfume **smells good**.* ..... Το άρωμά σου μυρίζει ωραία.

Επίθετο + *one*

- Όταν δεν θέλουμε να επαναλάβουμε ένα ουσιαστικό, μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε τις λεγόμενες βοηθητικές λέξεις. Ωστόσο, αυτό μπορεί να συμβεί μόνο με countable nouns (➞ § 1). Η βοηθητική λέξη για ουσιαστικά ενικού αριθμού είναι το *one*, ενώ για πληθυντικού αριθμού είναι το *ones*.
- Οι λέξεις *one* ή *ones* μπορεί να βρίσκονται και μετά από τα *the, this, these, those* και *which*.

*Which felt-tip would you like? – The blue **one**.* ..... Ποιο μαρκαδόρο θα ήθελες; – Τον γαλάζιο.
*I have three cats, a black one and two white **ones**.* ..... Έχω τρεις γάτες, μία μαύρη και δύο άσπρες.
*Look at the pictures. Which **one** do you like best?* ..... Κοίτα τις φωτογραφίες. Ποια σου αρέσει περισσότερο;
*I love apples, but **this one** isn't good.* ..... Μου αρέσουν τα μήλα, αλλά αυτό εδώ δεν είναι καλό.
*Which shoes do you like, **these ones** or **those ones**?* ..... Ποια παπούτσια σού αρέσουν, αυτά εδώ ή εκείνα εκεί;

Τα παραθετικά των επιθέτων

- Σε *-er* (για το συγκριτικό) και σε *-est* (για τον υπερθετικό) σχηματίζουν τα παραθετικά τους τα μονοσύλλαβα και τα δισύλλαβα επίθετα που λήγουν σε *-er, -le, -ow* ή *-y*.
- Η ορθογραφία ορισμένων επιθέτων αλλάζει κατά τον σχηματισμό των παραθετικών:
  - Χάνεται το *-e* στο τέλος των επιθέτων (π.χ. *nice – nicer – (the) nicest*).
  - Μετά από βραχύ φωνήεν το τελικό σύμφωνο διπλασιάζεται (*hot – hotter – (the) hottest*).
  - Το *-y* μετατρέπεται σε *-i* (π.χ. *happy – happier – (the) happiest*).
  - Τα υπόλοιπα δισύλλαβα καθώς και τα πολυσύλλαβα επίθετα σχηματίζουν τα παραθετικά τους με το *more* και το *most*, ενώ τα ίδια παραμένουν αμετάβλητα.
- **Τα επίθετα *good, bad, many, much* και *little* (όταν σημαίνει «λίγος») σχηματίζουν ανώμαλα παραθετικά.**

clean	*clean**er***	*(the) clean**est***
hot	*hott**er***	*(the) hott**est***
safe	*saf**er***	*(the) saf**est***
big	*bigg**er***	*(the) bigg**est***
dry	*dr**ier***	*(the) dr**iest***
clever	*clever**er***	*(the) clever**est***
easy	*easi**er***	*(the) easi**est***
heavy	*heavi**er***	*(the) heavi**est***
narrow	*narrow**er***	*(the) narrow**est***
pretty	*pretti**er***	*(the) pretti**est***
simple	*simpl**er***	*(the) simpl**est***

careful	***more** careful*	*(the) **most** careful*
difficult	***more** difficult*	*(the) **most** difficult*
interesting	***more** interesting*	*(the) **most** interesting*
tired	***more** tired*	*(the) **most** tired*
wonderful	***more** wonderful*	*(the) **most** wonderful*
good	***better***	***(the) best***
bad	***worse***	***(the) worst***
many	***more***	***(the) most***
much	***more***	***(the) most***
little	***less***	***(the) least***

Σύγκριση με τη βοήθεια επιθέτων

- Για να συγκρίνουμε δύο πρόσωπα ή πράγματα που έχουν μια ιδιότητα στον ίδιο βαθμό, χρησιμοποιούμε τα *as...as*.
- Για να συγκρίνουμε δύο πρόσωπα ή πράγματα που έχουν μια ιδιότητα σε διαφορετικό βαθμό, χρησιμοποιούμε συγκριτικό βαθμό και *than*.

*Sharon is **as** intelligent **as** Andy.* ..... Η Σάρον είναι τόσο ευφυής όσο και η Άντυ.
*Tim's room is **tidier than** mine.* ..... Το δωμάτιο του Τιμ είναι πιο τακτοποιημένο από το δικό μου.
*The red pullover is **more expensive than** the blue one.* ..... Το κόκκινο πουλόβερ είναι ακριβότερο από το γαλάζιο.
*I've read **better** novels **than** this one.* ..... Έχω διαβάσει καλύτερα μυθιστορήματα από αυτό.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΚΗ www.patakis.gr

7 Το επίρρημα *(The adverb)*

Είδη επιρρημάτων

Τροπικά επιρρήματα *(Adverbs of manner)*	Τοπικά επιρρήματα *(Adverbs of place)*	Χρονικά επιρρήματα *(Adverbs of time)*	Επιρρήματα συχνότητας *(Adverbs of frequency)*	Ποσοτικά επιρρήματα *(Adverbs of degree)*	Ερωτηματικά επιρρήματα *(Interrogative adverbs)*
angrily, fast, happily, hard, loudly, silently, slowly, strongly, quickly, weakly, well	*anywhere, below, everywhere, far, here, inside, near, nowhere, outside, somewhere, there*	*afterwards, just, now, soon, still, then, today, tomorrow, tonight, yesterday, yet*	*always, frequently, monthly, never, occasionally, often, once, twice, sometimes, weekly, usually*	*almost, fairly, hardly, just, nearly, particularly, quite, rather, really, too, very*	*how, when, where, why*

Σχηματισμός των επιρρημάτων

- Τα επιρρήματα που δηλώνουν τόπο, χρόνο ή (χρονική) συχνότητα, ποσό καθώς και τα ερωτηματικά επιρρήματα είναι συνήθως πρωτότυπες λέξεις, δηλαδή δεν παράγονται από άλλες λέξεις.
- Αντίθετα, τα περισσότερα επιρρήματα που δηλώνουν τρόπο σχηματίζονται από επίθετα με την προσθήκη της κατάληξης **-ly**.

*Harry likes **loud** music.* (Επίθετο) ..... Στον Χάρι αρέσει η δυνατή μουσική.
*Harry always speaks **loudly**.* (Επίρρημα) ..... Ο Χάρι μιλά πάντα μεγαλόφωνα..
*Vanessa is a **beautiful** girl.* (Επίθετο) ..... Η Βανέσα είναι ωραίο κορίτσι.
*Vanessa also sings **beautifully**.* (Επίρρημα) ..... Η Βανέσα επίσης τραγουδάει ωραία.

Ιδιομορφίες στον σχηματισμό των επιρρημάτων

Επιρρήματα από επίθετα που λήγουν σε *-y*	Επιρρήματα από επίθετα που λήγουν σε σύμφωνο + *-le*	Επιρρήματα από επίθετα που λήγουν σε *-ic*	Επιρρήματα από επίθετα που λήγουν σε φωνήεν + *-l*	Επιρρήματα από επίθετα που λήγουν σε *-ly*	Ανώμαλος σχηματισμός επιρρημάτων	Επιρρήματα ίδια με τα επίθετα	Επιρρήματα με δύο τύπους
*bus**y** → bus**ily*** *cos**y** → cos**ily*** *happ**y** → happ**ily*** Υπάρχουν και εξαιρέσεις,, π.χ. *sh**y** → sh**yly*** και *sl**y** → sl**yly***	*capab**le** → capab**ly*** *sensib**le** → sensib**ly*** *simp**le** → simp**ly*** *supp**le** → supp**ly***	*automat**ic*** *→ automat**ically*** *bas**ic** → bas**ically*** *hect**ic** → hect**ically*** *systemat**ic*** *→ systemat**ically***	*beautif**ul** → beautif**ully*** *caref**ul** → caref**ully*** *mechanic**al*** *→ mechanic**ally*** *wonderf**ul*** *→ wonderf**ully***	*friendly* *→ **in a friendly way**[1]* *like**ly** → **probably**[2]* *sil**ly** → **in a silly way**[1]*	*good → **well*** *due → **duly*** *true → **truly*** *whole → **wholly***	*fast, low, early, hard, much, extra, late, near, far, little, straight*	*hard* (δύσκολος, σκληρός) ≠ *hardly* (σχεδόν καθόλου, ελάχιστα) *high* (ψηλός) ≠ *highly* (πάρα πολύ, εξαιρετικά) *late* (αργά, πολύ αργά) ≠ *lately* (πρόσφατα, τώρα τελευταία) *near* (κοντινός) ≠ *nearly* (σχεδόν, παραλίγο)

Μερικά επίθετα έχουν διαφορετική σημασία από τα παράγωγά τους επιρρήματα!

Τα παραθετικά των επιρρημάτων

Μονοσύλλαβα επιρρήματα και το *early*
*early → earl**ier** → earl**iest***
*fast → fast**er** → fast**est***
*hard → hard**er** → hard**est***
*high → high**er** → high**est***

Δισύλλαβα και πολυσύλλαβα επιρρήματα
*angrily → **more** angrily → **most** angrily*
*intensely → **more** intensely → **most** intensely*
*quickly → **more** quickly → **most** quickly*
*tidily → **more** tidily → **most** tidily*

Ανώμαλα παραθετικά επιρρημάτων
badly → worse → worst
late → later → last
far → farther[3] → farthest[3]
far → further[4] → furthest[4]
little → less → least
much/a lot → more → most
well → better → best

[1] Εμπρόθετος προσδιορισμός με το *way* [2] Συνώνυμο επίρρημα [3] Μόνο με τοπική σημασία [4] Με τοπική, χρονική και ποσοτική σημασία

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

8 Τα επιρρήματα μέσα στην πρόταση *(Adverbs in sentences)*

Σύγκριση με τη βοήθεια επιρρημάτων

- Στη σύγκριση με τη βοήθεια επιρρημάτων χρησιμοποιούμε τις συντακτικές δομές που χρησιμοποιούμε και στη σύγκριση με τη βοήθεια επιθέτων: ***as…as*** ή **συγκριτικό βαθμό + *than*** (➞ § 6).

Brenda dances even more wildly than Lester.

*Peter can draw **as well as** Deborah.* ..... Ο Πήτερ μπορεί να σχεδιάζει τόσο καλά όσο και η Ντέμπορα.

*Jeff did his homework **as quickly as** he could.* ..... Ο Τζεφ έκανε τις σχολικές εργασίες του όσο πιο γρήγορα μπορούσε.

*Bridget does her homework **more carefully than** Susan.* ..... Η Μπρίτζετ κάνει τις σχολικές εργασίες της πιο προσεκτικά από τη Σούζαν.

*Today we worked **more slowly than** yesterday.* ..... Σήμερα δουλέψαμε με πιο αργό ρυθμό από ό,τι εχθές.

Η θέση των επιρρημάτων μέσα στην πρόταση

- Τα επιρρήματα βρίσκονται σε διάφορες θέσεις μέσα στην πρόταση, ανάλογα με το σε ποιον όρο της πρότασης αναφέρονται. Οι κυριότερες είναι: στην αρχή, στη μέση και στο τέλος της πρότασης.
- Ο πίνακας δείχνει σε ποιες θέσεις παρουσιάζονται πιο συχνά τα διάφορα είδη επιρρημάτων (➞ § 7).

	Στην αρχή της πρότασης *(front position)*	Στη μέση της πρότασης *(mid-position)*	Στο τέλος της πρότασης *(end position)*
Τροπικά επιρρήματα			**η πιο συνηθισμένη θέση** *Carol is walking **fast**.* Η Κάρολ περπατάει γρήγορα. *Samuel speaks Russian **well**.* Ο Σάμιουελ μιλά καλά τα ρωσικά.
Τοπικά επιρρήματα	**για να δοθεί έμφαση στο επίρρημα** ***Here** you see the famous castle.* Εδώ βλέπετε το περίφημο κάστρο.		**η πιο συνηθισμένη θέση** *I couldn't find Jason **anywhere**.* Δεν μπορούσα να βρω τον Τζέισον πουθενά.
Χρονικά επιρρήματα	**για να δοθεί έμφαση στο επίρρημα** *Jim seems to be in a good mood. **Yesterday** he was unhappy.* Ο Τζιμ φαίνεται να έχει καλή διάθεση. Εχθές ήταν λυπημένος.		**η πιο συνηθισμένη θέση** *We went inline skating **yesterday**.* Πήγαμε για πατίνια εχθές.
Επιρρήματα συχνότητας		**σε εκφράσεις που δηλώνουν (χρονική) συχνότητα κάπως ακαθόριστα** *Gillian **usually** goes to the disco on Fridays.* Ο Τζίλιαν συνήθως πηγαίνει τις Παρασκευές στη ντίσκο.	**με συγκεκριμένα επιρρήματα συχνότητας** *I've been to London **twice**.* Έχω πάει δύο φορές στο Λονδίνο.

	Πριν από ρήμα	Πριν από επίθετο	Πριν από επίρρημα
Ποσοτικά επιρρήματα	*Fiona **almost** lost her watch.* Η Φιόνα παραλίγο να χάσει το ρολόι της. *You can **barely** see things in the fog.* Μέσα στην ομίχλη ελάχιστα μπορεί κανείς να διακρίνει τα πράγματα.	*It was **too** loud in the library to read.* Υπήρχε πολύς θόρυβος στη βιβλιοθήκη, για να μπορέσει να διαβάσει κανείς. *This film is **pretty** good.* Αυτή η ταινία είναι αρκετά καλή.	*Malcolm runs **quite** fast.* Ο Μάλκολμ τρέχει αρκετά γρήγορα. *Our football team played **extremely** badly.* Η ομάδα ποδοσφαίρου μας έπαιξε φρικτά.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

9 Η χρήση των ποσοδεικτών *(Use of quantifiers)*

Some και any

- Με τα *some* και *any* αναφερόμαστε σε αόριστα ποσά ή σύνολα.
- Το *some* βρίσκεται σε καταφατικές προτάσεις καθώς και σε ερωτηματικές προτάσεις που περιέχουν παράκληση ή προσφορά.
- Σε αρνητικές προτάσεις, σε άλλες ερωτηματικές προτάσεις και μετά από επιρρήματα, όπως το *hardly* (= σχεδόν δεν, ελάχιστα) και το *never* (= ποτέ), χρησιμοποιούμε το *any*.
- Το *not…any* σημαίνει «κανένας, καμία, κανένα / ούτε ένας, ούτε μια, ούτε ένα» ή «καθόλου».

Συμπλέγματα
someone, somebody, something, somewhere, anyone, anybody, anything, anywhere

There is ***some*** *juice in the fridge.* ..... Στο ψυγείο υπάρχει λίγος χυμός.
Could I have ***some*** *tea?* ..... Θα μπορούσα να έχω (λίγο) τσάι;
Something *is wrong here.* ..... Κάτι δεν πάει καλά εδώ.
I can't find ***any*** *cups.* ..... Δεν μπορώ να βρω κανένα φλιτζάνι.
Are there ***any*** *cornflakes left?* ..... Έχουν περισσέψει καθόλου δημητριακά;
Is there ***anybody*** *out there?* ..... Είναι κανείς εκεί έξω;

No και none

- Το *no* μεταφράζεται με «δεν» ή «κανένας» κτλ. και βρίσκεται πάντα πριν από ένα ουσιαστικό.
- Το *none* αντικαθιστά ένα ουσιαστικό.

Συμπλέγματα
no one, nobody, nothing, nowhere

I have ***no*** *idea.* ..... Δεν έχω ιδέα.
How many letters did you write last week? – ***None****.* ..... Πόσες επιστολές έγραψες την τελευταία εβδομάδα; – Καμία.

Much, many και *a lot of/lots of/plenty of*

- Το *much* (= πολύ) βρίσκεται μπροστά από *uncountable nouns* ενικού αριθμού. (→ § 1).
- Το *many* (= πολλοί, πολλές, πολλά) το χρησιμοποιούμε μπροστά από *countable nouns* πληθυντικού αριθμού.
- Σε καταφατικές προτάσεις αντί για τα *much/many* χρησιμοποιούνται περισσότερο τα *a lot of, lots of, plenty of.*

Frankie hasn't got ***much*** *energy.* ..... Ο Φράνκι δεν έχει πολλή ενέργεια.
How ***much*** *money do you need?* ..... Πόσα χρήματα χρειάζεσαι;
Louise doesn't know ***many*** *people.* ..... Η Λουίζ δεν γνωρίζει πολλούς ανθρώπους.
Bob bought ***a lot of/lots*** *of CDs.* ..... Ο Μπομπ αγόρασε πολλά σιντί.
We've still got ***plenty of*** *time.* ..... Έχουμε πολύ χρόνο ακόμα.

Little, a little και *few, a few*

- Τα *little* (= λίγος, λίγη, λίγο) και *a little* (= λιγάκι) συνδυάζονται με *uncountable nouns* ενικού αριθμού.
- Τα *few* (= λίγοι, λίγες, λίγα) και *a few* (= μερικοί, μερικές, μερικά) εμφανίζονται μπροστά από *countable nouns* πληθυντικού αριθμού.

We got ***little*** *work done.* ..... Κάναμε μόνο λίγη δουλειά.
I had ***a little*** *cereal.* ..... Έφαγα λίγα δημητριακά.
Few *people helped me.* ..... Λίγοι άνθρωποι με βοήθησαν.
Rick invited ***a few*** *friends.* ..... Ο Ρικ κάλεσε μερικούς φίλους.

Every, each και *any*

- Τα *every* και *each* σημαίνουν «καθένας», «καθεμιά», «καθένα» ή «οποιοσδήποτε», «οποιαδήποτε», «οποιοδήποτε».
  Υπάρχουν μόνο δύο σημαντικές διαφορές:
  - Το *each* μπορεί να βρίσκεται χωρίς να συνοδεύει κάποιο ουσιαστικό.
  - Το *each* μπορεί να αναφέρεται σε δύο ή περισσότερα πρόσωπα ή σε μικρές ποσότητες.
- Το *any* επίσης σημαίνει οποιοδήποτε πρόσωπο ή πράγμα.

Συμπλέγματα
everybody, everyone, everything, everywhere anyone, anybody, anything, anywhere

Every/each *pupil can use the computer room.* ..... Κάθε μαθητής/μαθήτρια μπορεί να χρησιμοποιεί την αίθουσα υπολογιστών.
Two girls came in. ***Each*** *was carrying a schoolbag.* ..... Δύο κορίτσια μπήκαν μέσα. Η καθεμιά κουβαλούσε μια σχολική τσάντα.
The pineapples are £ 1.25 ***each****.* ..... Οι ανανάδες κοστίζουν 1,25 λίρες το κομμάτι.
You can take ***any*** *bus.* ..... Μπορεί κανείς να πάρει οποιοδήποτε λεωφορείο.

Για τα συμπλέγματα ισχύουν οι ίδιοι κανόνες που ισχύουν και για τους ποσοδείκτες.

All

- *All* + ουσιαστικό σημαίνει «όλοι, -ες, -α χωρίς εξαίρεση...»
- *All* + *the* + ουσιαστικό σημαίνει «όλοι, -ες, -α από μια συγκεκριμένη ποσότητα ή από ένα πλήθος...».

All men *are equal.* ..... Όλοι οι άνθρωποι είναι ίσοι.
All the girls *in our class are in the drama club.* ..... Όλα τα κορίτσια από την τάξη μας είναι στην θεατρική ομάδα.

Both, neither και *either*

- Το *both* σημαίνει «και οι δύο».
- Το *either* σημαίνει «όποιος από τους δύο ή ο ένας από τους δύο».
- Το *neither* σημαίνει «κανένας από τους δύο».

Both *children are good at maths.* ..... Και τα δύο παιδιά είναι καλά στα μαθηματικά.
Look at these two shirts. You can have ***either****. – Thank you, but I'm afraid I like* ***neither****.* ..... Για κοίταξε αυτά τα δύο πουκάμισα. Μπορείς να πάρεις το ένα. – Ευχαριστώ, αλλά δυστυχώς κανένα από τα δύο δε μου αρέσει.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

10 Η χρήση των χρόνων: βασικοί κανόνες –1 *(The use of the tenses: basic rules 1)*

Ο απλός ενεστώτας *(The simple present)*

- Τον χρησιμοποιούμε για να δηλώσουμε ότι κάτι γίνεται αδιάλειπτα ή σε τακτικά χρονικά διαστήματα.
- Τον χρησιμοποιούμε για να αφηγηθούμε με ζωντάνια διαδοχικές πράξεις ή γεγονότα, π.χ. όταν κάνουμε μια αφήγηση ή μια περίληψη.

*Mick **goes** to the gym on Fridays.* ..... Ο Μικ πηγαίνει τις Παρασκευές στο γυμναστήριο.
*Denah **hears** a noise outside, **opens** the window and **sees** a woman in a black coat.* ..... Η Ντίνα ακούει έξω ένα θόρυβο, ανοίγει το παράθυρο και βλέπει μια γυναίκα με μαύρο παλτό.

Ο ενεστώτας διαρκείας *(The present continuous)*[1]

- Φανερώνει τι συμβαίνει τώρα ή τι κάνει κάποιος τώρα.
- Τον χρησιμοποιούμε για να δηλώσουμε ότι κάτι που έχει ξεκινήσει να συμβαίνει από πριν εξακολουθεί να συμβαίνει τη στιγμή που μιλάμε.

*Meryl **is playing** the guitar and her friends **are singing**.* ..... Η Μαίρη παίζει (τώρα) κιθάρα και οι φίλοι της τραγουδάνε.
*They say that John Grisham **is working** on a new thriller.* ..... Λένε ότι ο Τζον Γκρίσαμ εργάζεται πάνω σε ένα καινούριο θρίλερ.

Ο απλός αόριστος *(The simple past)*

- Τον χρησιμοποιούμε για κάτι που συνέβη στο παρελθόν και έχει ολοκληρωθεί.
- Τον χρησιμοποιούμε και για την αφήγηση πράξεων του παρελθόντος, π.χ. σε εξιστορήσεις ή σε τυπικές αναφορές συμβάντων.

*Rohinton **grew up** in Madras and **moved** to Manchester at the age of 21.* ..... Ο Ρόιντον μεγάλωσε στο Μαντράς και στα 21 του πήγε στο Μάντσεστερ.
*Julie **spent** the whole day in the park.* ..... Η Τζούλια πέρασε όλη τη μέρα στο πάρκο.
*First she **went** inline skating. Then she **had** an ice cream. Later she **lay** on the grass.* ..... Αρχικά έκανε πατίνια. Μετά έφαγε παγωτό. Ύστερα ξάπλωσε στο γρασίδι.

Ο αόριστος διαρκείας *(The past continuous)*[1]

- Φανερώνει ότι μια ενέργεια ήταν σε εξέλιξη σε κάποιο χρονικό διάστημα στο παρελθόν ή ότι διάφορες ενέργειες εξελίσσονταν ταυτόχρονα.
- Χρησιμοποιείται για να περιγράψει κάτι που γινόταν στο παρελθόν και κατά τη διάρκεια του οποίου συνέβησαν άλλα γεγονότα. Αυτά τα γεγονότα τα εκφράζουμε με *simple past*.

*When Alice came home, Bronwyn **was dancing**, George **was having** some spaghetti and Gareth **was sleeping**.* ..... Όταν η Άλις ήρθε στο σπίτι, ο Μπράουνιν χόρευε, ο Τζορτζ έτρωγε μακαρόνια και ο Γκάρεθ κοιμόταν.
*While Clare and Dylan **were doing** aerobics, their stereo broke.* ..... Όταν η Κλερ και ο Ντύλαν έκαναν ασκήσεις αερόμπικ, χάλασε το στερεοφωνικό τους.

Ο απλός παρακείμενος *(The simple present perfect)*

- Φανερώνει ότι κάτι που έχει ήδη ολοκληρωθεί επηρεάζει με κάποιο τρόπο το παρόν.
- Τον χρησιμοποιούμε και για να πούμε ότι κάτι συνέβη πρόσφατα ή πριν λίγο.
- Τον χρησιμοποιούμε επίσης και για κάτι που συνέβη ήδη μια φορά ή συνέβαινε συχνά μέχρι τώρα ή δε συνέβη ακόμη.

*Lucy **has phoned** her friend Doreen.* ..... Η Λούση μόλις τηλεφώνησε στη φίλη της τη Ντορήν.
They want to meet at five o'clock. ..... Θέλουν να συναντηθούν στις 5 η ώρα.
*Ouch! I'**ve** cut myself.* ..... Αχ! Κόπηκα.
*I'**ve seen** lots of British films.* ..... Έχω δει πολλές αγγλικές ταινίες.
*I'**ve never** seen him.* ..... Δεν τον έχω δει ποτέ.

Ο παρακείμενος διαρκείας *(The present perfect continuous)*

- Φανερώνει ότι κάτι που άρχισε να γίνεται στο παρελθόν διαρκεί ακόμα και μάλλον θα συνεχιστεί και στο μέλλον.

*Max **has been looking** for a new job since June.* ..... Ο Μαξ ψάχνει από τον Ιούνιο για καινούρια δουλειά.
*Khalil **has been playing** in a band since 2006.* ..... Ο Χαλίλ παίζει από το 2006 σε ένα συγκρότημα.
*Glenda **has been surfing** the Internet all morning.* ..... Η Γκλέντα σερφάριζε στο διαδίκτυο όλο το πρωί.

Σύγκριση simple past και *present perfect*

Ολοκληρωμένη ενέργεια ή ολοκληρωμένο γεγονός → *past tense*

*Ten years ago Trevor **lived** in China.* ..... Πριν από δέκα χρόνια ο Τρέβορ ζούσε στην Κίνα.
*Audrey **went** on a long bike tour last month.* ..... Τον περασμένο μήνα η Όντρεϊ έκανε ένα μεγάλο ταξίδι με το ποδήλατο.

Ενέργεια ή γεγονός του παρελθόντος που επηρεάζει το παρόν → *present perfect*

*Joel **has** always **lived** in Birmingham.* ..... Ο Τζόελ πάντα ζούσε στο Μπέρμιγχαμ.
*Wendy isn't at home. She**'s gone** on a bike tour with her friends.* ..... Η Γουέντυ δεν είναι στο σπίτι. Έχει πάει με τους φίλους της εκδρομή με το ποδήλατο.

[1] Συχνά χρησιμοποιείται η ονομασία ***progressive*** αντί για *continuous*.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΚΗ www.patakis.gr

11 Η χρήση των χρόνων: βασικοί κανόνες –2 *(The use of the tenses: basic rules 2)*

Ο υπερσυντέλικος *(The simple past perfect)*

- Φανερώνει ότι μια πράξη είχε ολοκληρωθεί πριν από κάποια χρονική στιγμή του παρελθόντος.

*Gavin bought a mouse yesterday because he **had lost** his.* — Ο Γκάβιν αγόρασε εχθές ένα ποντίκι για το κομπιούτερ, επειδή έχασε το δικό του.

*After Lois **had done** the washing-up for her mum, she went to the cinema.* — Η Λόις πήγε σινεμά, αφού έπλυνε τα πιάτα για χάρη της μαμάς της.

Ο υπερσυντέλικος διαρκείας *(The past perfect continuous)*

- Τον χρησιμοποιούμε όταν αναφερόμαστε σε πράξεις ή καταστάσεις που συνέβαιναν αδιάλειπτα μέχρι κάποια χρονική στιγμή του παρελθόντος ή λίγο πριν από αυτήν.

*At 7 am Kathleen **had** already **been doing** gymnastics for a while.* — Στις επτά η ώρα το πρωί η Κάθλιν είχε ήδη κάνει γυμναστική για κάμποση ώρα.

*Quentin **had been walking** for several hours when he arrived at the cabin.* — Ο Κουέντιν είχε περπατήσει για αρκετές ώρες, όταν έφτασε στην καλύβα.

The conditional: *would + simple present*

- Βρίσκεται σε κύριες προτάσεις που δηλώνουν ότι κάτι θα μπορούσε να γίνεται, αν ίσχυε αυτό πο φανερώνει μια υποθετική πρόταση, η οποία εισάγεται με το *if* (→ § 29).
- Βρίσκεται στον πλάγιο λόγο, αν στον ευθύ λόγο θα χρησιμοποιούσαμε μέλλοντα με *will*.

*If Lizzie knew more about the dangers of environmental pollution, she **would take** empty bottles to the bottle bank.* — Αν η Λίζι γνώριζε περισσότερα για τους κινδύνους της μόλυνσης του περιβάλλοντος, θα πήγαινε τα άδεια μπουκάλια στον κάδο για γυαλί.

*Myles told me he **would go** to a Halloween party on Saturday.* — Ο Μάιλς μού είπε ότι το Σάββατο θα πάει σε ένα πάρτι Χάλοουην.

The conditional perfect: *would + simple perfect*

- Βρίσκεται σε κύριες προτάσεις που δηλώνουν ότι κάτι θα μπορούσε να είχε γίνει, αν είχε πραγματοποιηθεί αυτό που φανερώνει μια υποθετική πρόταση, η οποία εισάγεται με το *if* (→ § 29).
- Βρίσκεται στον πλάγιο λόγο, αν στον ευθύ λόγο θα χρησιμοποιούσαμε *future perfect*.

*Dustin **would have phoned** his sister earlier if he had known about her problems.* — Ο Ντάστιν θα είχε τηλεφωνήσει νωρίτερα στην αδερφή του, αν γνώριζε τα προβλήματά της.

*Sonia said that she **would have finished** painting her room by today but she's still working hard.* — Η Σόνια είπε ότι θα είχε τελειώσει ως σήμερα με το βάψιμο του δωματίου της, αλλά εξακολουθεί να δουλεύει σκληρά.

Μέλλοντας με going to *(The going to-future)*

- Φανερώνει τι σχεδιάζει κανείς να κάνει ή τι έχει την πρόθεση να κάνει.
- Φανερώνει ότι κάτι είναι πολύ πιθανό να συμβεί.

*I'**m going to fly** to Spain next week.* — Την επόμενη βδομάδα θα πάω στην Ισπανία αεροπορικώς..

*Alan is so lazy. He'**s going to get** bad grades.* — Ο Άλαν είναι πολύ τεμπέλης. Θα πάρει κακούς βαθμούς.

*The Bakers **are going to go** on a boat trip.* — Οι Μπέικερς θα κάνουν μια βόλτα με βάρκα.

Μέλλοντας με *will (The will-future)*

- Φανερώνει ότι κάτι μπορεί ή είναι πιθανό να συμβεί στο μέλλον.
- Χρησιμοποιούμε το *will* και για να εκφράσουμε αποφάσεις που μόλις πήραμε.

*I think Jane **will like** her birthday presents.* — Πιστεύω ότι θα αρέσουν στη Τζέιν τα δώρα των γενεθλίων της.

*I've got a fever, Mum. – I'**ll phone** the doctor.* — Έχω πυρετό, μαμά. – Θα τηλεφωνήσω στο γιατρό.

The simple present

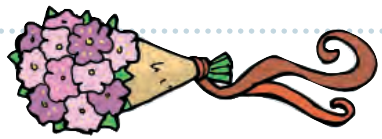
- Τον χρησιμοποιούμε μαζί με ένα χρονικό προσδιορισμό για να δηλώσουμε κάτι που είναι προγραμματισμένο να γίνει, π.χ. για την ώρα της άφιξης τρένου ή της αρχής μιας παράστασης.

*The show **begins** at 8.30 pm.* — Η παράσταση αρχίζει στις 8.30 μ.μ.

The present continuous

- Τον χρησιμοποιούμε και για κάτι που εμείς ή κάποιος άλλος έχει προγραμματίσει για το μέλλον, πράγμα που γίνεται φανερό από τα συμφραζόμενα ή από ένα χρονικό προσδιορισμό.

*Tomorrow Lynn and Ken **are getting** married.* — Αύριο η Λυν και ο Κεν πρόκειται να παντρευτούν.



The *future continuous*

- Χρησιμοποιείται και για να αναφερθούμε σε γεγονότα που περιμένουμε με βεβαιότητα ότι θα συμβούν στο μέλλον, είτε πρόκειται να γίνουν από εμάς είτε από άλλους.

*Delia **will be spending** Christmas with us as usual.* — Η Ντέλια θα περάσει τα Χριστούγεννα μαζί μας, ως συνήθως.

Ο συντελεσμένος μέλλοντας *(The future perfect)*

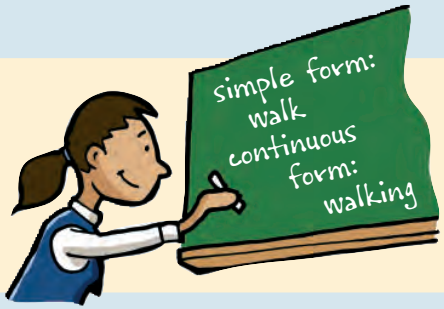
- Φανερώνει ότι κάτι θα έχει συμβεί πριν από ένα ορισμένο χρονικό σημείο στο μέλλον.

*By the end of the month Pippa **will have collected** more than £100 for UNICEF.* — Μέχρι το τέλος του μήνα ο μπαμπάς θα έχει μαζέψει πάνω από 100 λίρες για τη UNICEF.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΚΗ www.papaki.gr

12 Σχηματισμός των χρόνων του ρήματος: *present* και *past tense*

- Στην αγγλική γλώσσα υπάρχουν δύο τύποι για όλους τους χρόνους των ρημάτων, ο απλός (*simple form*) και ο διαρκείας (*continuous form*). (Για διαφορές στην χρήση τους → § 10 και 11).
- Τύπο διαρκείας σχηματίζουν τα ρήματα που φανερώνουν ενέργεια (π.χ. *run, read, write*) ή εξέλιξη (π.χ. *become, grow*). Μπορεί να σχηματιστεί ως πλήρης και ως σύντομος τύπος.
- Στις αρνήσεις υπάρχει και πλήρης και σύντομος (συνεπτυγμένος) τύπος.
  Αυτή και οι δύο επόμενες σελίδες δίνουν μια εικόνα για το σχηματισμό των χρόνων και για τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους. (Για τα ανώμαλα ρήματα → § 31 και 32).



The present tense

Ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του γ΄ ενικού προσώπου:

- Η κατάληξη στο γ΄ ενικό πρόσωπο είναι *-s*, ενώ μετά από συριστικούς φθόγγους [-s, -z, -ʃ, -tʃ, -dʒ] *-es*:
  *wash → he wash**es* *touch → she touch**es***
- Προφορά της κατάληξης *-s*:
  [s] μετά από άηχο φθόγγο: *talk**s***
  [z] μετά από ηχηρό φθόγγο ή φωνήεν: *run**s**, see**s***
- Σύμφωνο + *-y* → *-ie*:
  *cr**y** → he cr**ies*** *tr**y** → she tr**ies***
- Ειδικοί τύποι:
  *do → he **does*** *go → he **goes***
  *have → she **has*** *say → she **says***

Simple present

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	*I walk* *you walk* *he/she/it walks* *we walk* *you walk* *they walk*	
Άρνηση	*I do not walk* *you do not walk* *he/she/it does not walk* *we do not walk* *you do not walk* *they do not walk*	*I don't walk* *you don't walk* *he/she/it doesn't walk* *we don't walk* *you don't walk* *they don't walk*

Present continuous

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	*I am walking* *you are walking* *he/she/it is walking* *we are walking* *you are walking* *they are walking*	*I'm walking* *you're walking* *he's/she's/it's walking* *we're walking* *you're walking* *they're walking*
Άρνηση	*I am not walking* *you are not walking* *he/she/it is not walking* *we are not walking* *you are not walking* *they are not walking*	*I'm not walking* *you aren't walking* *he/she/it isn't walking* *we aren't walking* *you aren't walking* *they aren't walking*

The past tense

Ιδιαίτερα χαρακτηριστικά:

- Προφορά της ομαλής κατάληξης σε *-ed*:
  [t] μετά από άηχο φθόγγο: *pushed, skipped*
  [d] μετά από ηχηρό φθόγγο ή φωνήεν: *pulled, climbed*
  [ɪd] μετά από [t] και [d]: *admitted, shouted, moulded*
- Χάνεται το τελικό *-e*, που δεν προφέρεται:
  *lov**e** → lov**ed*** *bath**e** → bath**ed***
- Σύμφωνο + *-y* → *-ied*:
  *carr**y** → I carr**ied*** *hurr**y** → we hurr**ied***
- Διπλασιάζεται το τελικό σύμφωνο μετά από βραχύ φωνήεν:
  *rob → ro**bb**ed* *travel → trave**ll**ed*
  *scan → sca**nn**ed* *stop → sto**pp**ed*

Simple past

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	*I walked* *you walked* *he/she/it walked* *we walked* *you walked* *they walked*	
Άρνηση	*I did not walk* *you did not walk* *he/she/it did not walk* *we did not walk* *you did not walk* *they did not walk*	*I didn't walk* *you didn't walk* *he/she/it didn't walk* *we didn't walk* *you didn't walk* *they didn't walk*

Past continuous

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	*I was walking* *you were walking* *he/she/it was walking* *we were walking* *you were walking* *they were walking*	
Άρνηση	*I was not walking* *you were not walking* *he/she/it was not walking* *we were not walking* *you were not walking* *they were not walking*	*I wasn't walking* *you weren't walking* *he/she/it wasn't walking* *we weren't walking* *you weren't walking* *they weren't walking*

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

13 Σχηματισμός των χρόνων του ρήματος: *present perfect* και *past perfect tense*

Αυτή η σελίδα δίνει μια εικόνα για τον ομαλό σχηματισμό του παρακειμένου και του υπερσυντελίκου. (Για τη μετοχή ➞ § 21, για τα ανώμαλα ρήματα ➞ § 31 και 32).

The present perfect

Simple present perfect

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	I have walked	I've walked
	you have walked	you've walked
	he/she/it has walked	he's/she's/it's walked
	we have walked	we've walked
	you have walked	you've walked
	they have walked	they've walked
Άρνηση	I have not walked	I haven't walked
	you have not walked	you haven't walked
	he/she/it has not walked	he/she/it hasn't walked
	we have not walked	we haven't walked
	you have not walked	you haven't walked
	they have not walked	they haven't walked

Present perfect continuous

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	I have been walking	I've been walking
	you have been walking	you've been walking
	he/she/it has been walking	he's/she's/it's been walking
	we have been walking	we've been walking
	you have been walking	you've been walking
	they have been walking	they've been walking
Άρνηση	I have not been walking	I haven't been walking
	you have not been walking	you haven't been walking
	he/she/it has not been walking	he/she/it hasn't been walking
	we have not been walking	we haven't been walking
	you have not been walking	you haven't been walking
	they have not been walking	they haven't been walking

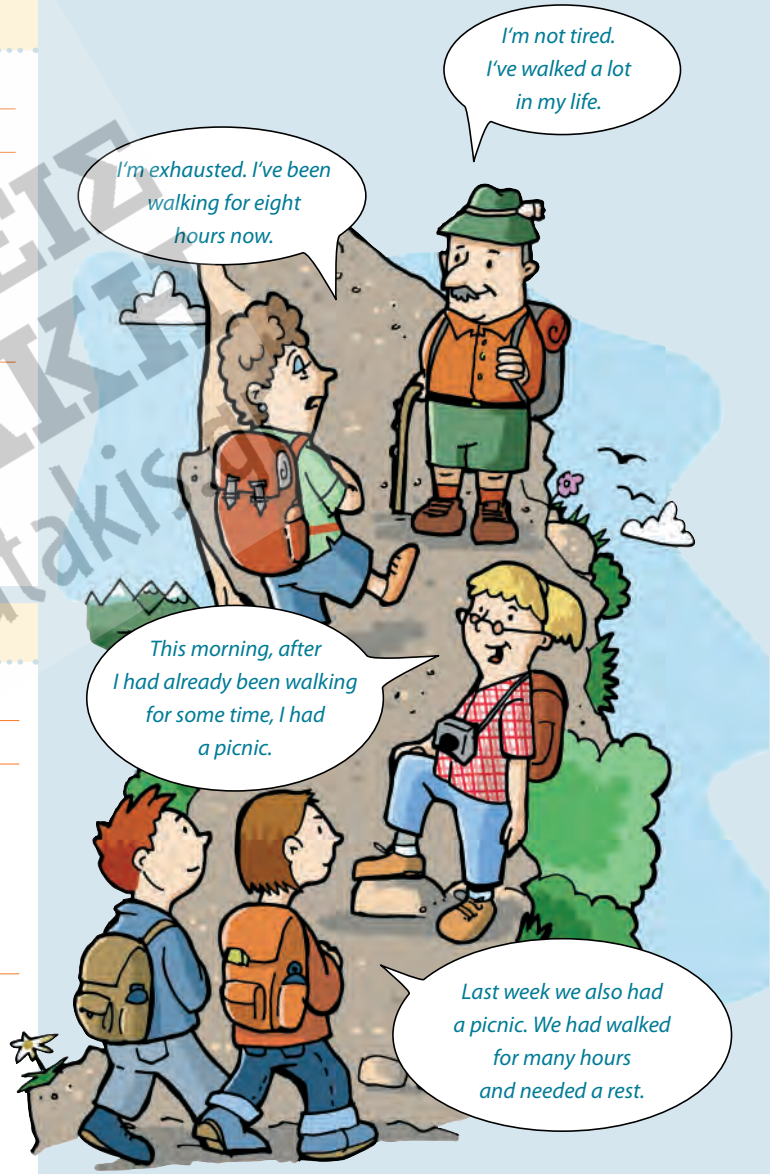
The past perfect

Simple past perfect

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	I had walked	I'd walked
	you had walked	you'd walked
	he/she/it had walked	he'd/she'd walked
	we had walked	we'd walked
	you had walked	you'd walked
	they had walked	they'd walked
Άρνηση	I had not walked	I hadn't walked
	you had not walked	you hadn't walked
	he/she/it had not walked	he/she/it hadn't walked
	we had not walked	we hadn't walked
	you had not walked	you hadn't walked
	they had not walked	they hadn't walked

Past perfect continuous

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	I had been walking	I'd been walking
	you had been walking	you'd been walking
	he/she/it had been walking	he'd/she'd been walking
	we had been walking	we'd been walking
	you had been walking	you'd been walking
	they had been walking	they'd been walking
Άρνηση	I had not been walking	I hadn't been walking
	you had not been walking	you hadn't been walking
	he/she/it had not been walking	he/she/it hadn't been walking
	we had not been walking	we hadn't been walking
	you had not been walking	you hadn't been walking
	they had not been walking	they hadn't been walking



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΚΗ www.patakis.gr

14 Σχηματισμός των χρόνων του ρήματος: *conditional* και *future tense*

Αυτή η σελίδα δίνει μια εικόνα για την ομαλή κλίση του *conditional* και του *future tense*. (Για τη μετοχή ➞ § 21, για τα ανώμαλα ρήματα ➞ § 31 και 32).
Οι τύποι διαρκείας *(continuous)* του *conditional* δε χρησιμοποιούνται συχνά και γι' αυτό δεν αναφέρονται εδώ.

The conditional

Conditional

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	I would walk you would walk he/she/it would walk we would walk you would walk they would walk	I'd walk you'd walk he'd/she'd walk we'd walk you'd walk they'd walk
Άρνηση	I would not walk you would not walk he/she/it would not walk we would not walk you would not walk they would not walk	I wouldn't walk you wouldn't walk he/she/it wouldn't walk we wouldn't walk you wouldn't walk they wouldn't walk

Conditional perfect

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	I would have walked you would have walked he/she/it would have walked we would have walked you would have walked they would have walked	I'd have walked you'd have walked he'd/she'd have walked we'd have walked you'd have walked they'd have walked
Άρνηση	I would not have walked you would not have walked he/she/it would not have walked we would not have walked you would not have walked they would not have walked	I wouldn't have walked you wouldn't have walked he/she/it wouldn't have walked we wouldn't have walked you wouldn't have walked they wouldn't have walked

The future

Will-future

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	I will walk you will walk he/she/it will walk we will walk you will walk they will walk	I'll walk you'll walk he'll/she'll/it'll walk we'll walk you'll walk they'll walk
Άρνηση	I will not walk you will not walk he/she/it will not walk we will not walk you will not walk they will not walk	I won't walk you won't walk he/she/it won't walk we won't walk you won't walk they won't walk

Future continuous

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	I will be walking you will be walking he/she/it will be walking we will be walking you will be walking they will be walking	I'll be walking you'll be walking he'll/she'll/it'll be walking we'll be walking you'll be walking they'll be walking
Άρνηση	I will not be walking you will not be walking he/she/it will not be walking we will not be walking you will not be walking they will not be walking	I won't be walking you won't be walking he/she/it won't be walking we won't be walking you won't be walking they won't be walking

Future perfect

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	I will have walked you will have walked he/she/it will have walked we will have walked you will have walked they will have walked	I'll have walked you'll have walked he'll/she'll/it'll have walked we'll have walked you'll have walked they'll have walked
Άρνηση	I will not have walked you will not have walked he/she/it will not have walked we will not have walked you will not have walked they will not have walked	I won't have walked you won't have walked he/she/it won't have walked we won't have walked you won't have walked they won't have walked

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΚΗ www.pataki.gr

15 Σημαντικοί χρόνοι των ρημάτων *be, do, have*

▶ Τα ρήματα *be, do, have* μπορούν να χρησιμοποιούνται ως κύρια αλλά και ως βοηθητικά ρήματα (→ § 17). Είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τους τύπους των χρόνων τους, κυρίως τους παροντικούς και τους παρελθοντικούς.

be

	Present tense		***Past tense***	
	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	*I am* *you are* *he/she/it is* *we are* *you are* *they are*	*I'm* *you're* *he's/she's/it's* *we're* *you're* *they're*	*I was* *you were* *he/she/it was* *we were* *you were* *they were*	
Άρνηση	*I am not* *you are not* *he/she/it is not* *we are not* *you are not* *they are not*	*I'm not* *you aren't* *he/she/it isn't* *we aren't* *you aren't* *they aren't*	*I was not* *you were not* *he/she/it was not* *we were not* *you were not* *they were not*	*I wasn't* *you weren't* *he/she/it wasn't* *we weren't* *you weren't* *they weren't*

do

	Present tense		***Past tense***	
	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	*I do* *you do* *he/she/it does* *we do* *you do* *they do*		*I did* *you did* *he/she/it did* *we did* *you did* *they did*	
Άρνηση	*I do not* *you do not* *he/she/it does not* *we do not* *you do not* *they do not*	*I don't* *you don't* *he/she/it doesn't* *we don't* *you don't* *they don't*	*I did not* *you did not* *he/she/it did not* *we did not* *you did not* *they did not*	*I didn't* *you didn't* *he/she/it didn't* *we didn't* *you didn't* *they didn't*

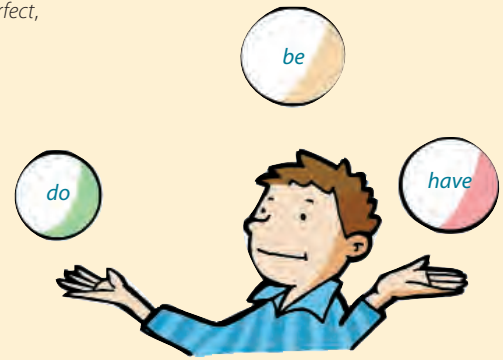
have

	Present tense		***Past tense***	
	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	*I have* *you have* *he/she/it has* *we have* *you have* *they have*		*I had* *you had* *he/she/it had* *we had* *you had* *they had*	
Άρνηση	*I do not have* *you do not have* *he/she/it* *does not have* *we do not have* *you do not have* *they do not have*	*I don't have* *you don't have* *he/she/it* *doesn't have* *we don't have* *you don't have* *they don't have*	*I did not have* *you did not have* *he/she/it* *did not have* *we did not have* *you did not have* *they did not have*	*I didn't have* *you didn't have* *he/she/it* *didn't have* *we didn't have* *you didn't have* *they didn't have*

Ιδιαίτερα χαρακτηριστικά

▶ Οι τύποι του ρήματος *have* που εμφανίζονται σε αυτό τον πίνακα αφορούν τη χρήση του ως κύριου ρήματος. Όταν το χρησιμοποιούμε ως βοηθητικό ρήμα, ιδιαίτερα στον προφορικό λόγο, χρησιμοποιούμε τους σύντομους τύπους του. Παράδειγμα: *We'**ve** been to Spain many times. Sue **hasn't** had time to call Jim. I'**d** never seen a whale before I went to the US. They were hungry because they **hadn't** had lunch.*

▶ Οι μετοχές αορίστου (*past participles*) των ρημάτων *be, do* και *have* είναι *been, done* και *had*. Με αυτές σχηματίζονται ο *present perfect*, ο *past perfect*, ο *future perfect* και ο *conditional perfect*.



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

16 Η παθητική φωνή *(The passive)*

Ενεργητική και παθητική φωνή

- Με την **ενεργητική** φωνή δηλώνουμε τι κάνει ένα πρόσωπο, ένα ζώο ή ένα πράγμα.
- Αντίθετα, με την **παθητική** εστιάζουμε στο τι παθαίνει κάποιος ή κάτι.
- Όλα τα ρήματα σχηματίζουν ενεργητικούς τύπους, αλλά μόνο τα ρήματα που δέχονται αντικείμενο μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε παθητικούς τύπους.

Ενεργητική

*The reporter **asked** the film star for an interview.*
*Ο ανταποκριτής **ζήτησε** συνέντευξη από τη σταρ του σινεμά.*

Παθητική

*The film star **was asked** a lot of questions.*
*Η σταρ του σινεμά **ρωτήθηκε** για πολλά.*

Χρόνοι

- Η παθητική σχηματίζεται με ένα τύπο του ρήματος *be* και την *past participle* του ρήματος (→ *past participle*, § 21).
- Ο χρόνος της παθητικής ενός ρήματος καθορίζεται από τον χρόνο του τύπου του ρήματος *be* (→ *ανώμαλα ρήματα*, § 31 και 32).
- Η παθητική μπορεί να σχηματιστεί σε όλους τους απλούς χρόνους.
- Από τους διαρκείας χρησιμοποιούνται κυρίως ο *present continuous* και ο *past continuous*.
- Για τη χρήση των χρόνων ισχύουν οι ίδιοι κανόνες με την ενεργητική (→ § 10 και 11).

	Τύπος του *be*	*past participle*
simple present	*am/is/are*	*seen*
present continuous	*am/is/are being*	*found*
simple past	*was/were*	*kept*
past continuous	*was/were being*	*hidden*
present perfect	*has/have been*	*finished*
past perfect	*had been*	*sold*
conditional	*would be*	*done*
conditional perfect	*would have been*	*built*
will-future	*will be*	*changed*
future perfect	*will have been*	*received*
auxiliaries	*can/may/must … be*	*given*

Ποιητικό αίτιο *(by-agent)*

- Σε προτάσεις που έχουν παθητικό ρήμα συνήθως δεν αναφέρεται ποιος εκτελεί την ενέργεια. Αν πρέπει να αναφερθεί, τότε ο δράστης της ενέργειας (ποιητικό αίτιο) δηλώνεται με τη βοήθεια της πρόθεσης *by*.

Poachers — *hunt* — *a lot of wild animals.* — Λαθροθήρες κυνηγούν πολλά άγρια ζώα.

A lot of wild animals — *are hunted* — *by poachers.* — Πολλά άγρια ζώα θηρεύονται από λαθροθήρες.

Τα *phrasal verbs* στην παθητική

- Αν μια πρόθεση ή ένα επίρρημα αποτελεί λεκτικό σύνολο μαζί με κάποιο ρήμα *(phrasal verb)*, στην παθητική διατηρείται στην ίδια θέση, δηλαδή μετά από το ρήμα.

*Old clothes **are thrown away**.* ..... Τα παλιά ρούχα πετάχτηκαν.
*Some strange rumours **were being talked about**.* ..... Λέγονται μερικές παράξενες φήμες.
*The matter **must be looked into**.* ..... Πρέπει κανείς να ασχοληθεί με το ζήτημα.

Ρήματα με δύο αντικείμενα

- Πολλά ρήματα στην ενεργητική φωνή έχουν δύο αντικείμενα, ένα έμμεσο και ένα άμεσο: π.χ. *give, offer, send, show, tell,* και *write*. Σε αυτά υπάρχουν δύο δυνατότητες για να σχηματίσουμε μια πρόταση σε παθητική σύνταξη. Συνήθως, υποκείμενο της παθητικής γίνεται το αντικείμενο που φανερώνει πρόσωπο (έμμ. αντικ.).

Ενεργητική σύνταξη	*Someone **sent** Silvia a love letter.* Κάποιος έστειλε στη Σύλβια ένα ερωτικό γράμμα.	*They **told** us an interesting story.* Μας διηγήθηκαν μια ενδιαφέρουσα ιστορία.
Παθ. με υποκ. το πρόσ.	*Silvia **was sent** a love letter.*	*We **were told** an interesting story.*
Παθ. ρ. + ***to*** + αντικ. (σπανιότερα)	*A love letter **was sent to** Silvia.*	*An interesting story **was told to** us.*

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΚΗ www.papakis.gr

17 Κύρια και βοηθητικά ρήματα *(Main verbs and auxiliaries)*

Κύρια ρήματα

- Όλα τα «κανονικά» ρήματα είναι κύρια ρήματα.
- Μπορούν να βρίσκονται μόνα τους μέσα στην πρόταση.
- Σχηματίζουν διάφορους χρόνους.
- Υποδιαιρούνται σε ομαλά και ανώμαλα ρήματα.

Βοηθητικά ρήματα

- ***be:*** Με αυτό το ρήμα σχηματίζονται οι διαρκείας (*continuous*) τύποι και η παθητική.
- ***do:*** Με αυτό το ρήμα σχηματίζονται ερωτήσεις, αρνήσεις και εμφατικές βεβαιώσεις.
- ***have:*** Με αυτό το ρήμα σχηματίζονται οι συντελικοί χρόνοι (*present perfect, past perfect, future perfect, conditional perfect*).

Τροπικά βοηθητικά ρήματα

- Τα τροπικά βοηθητικά ρήματα είναι: *can, could, may, might, must, needn't, ought to, shall, should, will, would*.
- Αυτά τα ρήματα συμπληρώνουν τη σημασία ενός κύριου ρήματος.
- Εκφράζουν μια προσωπική στάση, π.χ. παράκληση, επιθυμία ή προτροπή.
- Βρίσκονται πάντα μαζί με το απαρέμφατο ενός κύριου ρήματος.
- Σχηματίζουν μόνο ένα ή δύο χρόνους.

be, do και *have*

- Τα ρήματα *be, do, have* μπορεί να είναι και κύρια και βοηθητικά ρήματα (→ § 15).

	Ως κύριο ρήμα		Ως βοηθητικό ρήμα	
be	*Bertram **is** a shop assistant.*	Ο Μπέρτραμ είναι πωλητής.	*Duncan **is building** his third model plane.*	Ο Ντάνκαν κατασκευάζει το τρίτο του μοντέλο αεροπλάνου.
	*The Marshalls **aren't** nice neighbours.*	Οι Μάρσαλς δεν είναι καλοί γείτονες.	*Annabel **was laughing** about Ted's joke.*	Η Άνναμπελ γέλασε με το αστείο του Τεντ.
	*Miranda **has** always **been** athletic.*	Η Μιράντα ήταν πάντα αθλητικός τύπος.	*The new late night show **is presented***	Το καινούριο βραδινό πρόγραμμα παρουσιάστηκε
	*Shirley **won't be** home tonight.*	Η Σίρλεϊ δε θα είναι απόψε στο σπίτι.	*by entertainer Barry Lee.*	από τον διασκεδαστή Μπάρυ Λη.
do	*Becky **does** the cooking every weekend.*	Η Μπέκι μαγειρεύει κάθε Σαββατοκύριακο.	***Do** you **like** Steven Spielberg's films?*	Σου αρέσουν οι ταινίες του Στήβεν Σπίλμπεργκ;
	*What **does** Mr Jones **do** for a living?*	Με τι κερδίζει ο κύριος Τζόουνς τα προς το ζην;	***Does** Samantha **play** tennis?*	Παίζει τένις η Σαμάνθα;
	*What **are** you **doing** tomorrow?*	Τι σχέδια έχεις γι' αύριο;	*Patti **didn't invite** Mitch to her party.*	Η Πάτυ δεν κάλεσε τη Μιτς στο πάρτι της.
	*Ellen **hadn't done** her homework*	Η Έλεν δεν είχε κάνει ακόμη τις σχολικές εργασίες	*I wasn't allowed to see Arthur but I*	Δε μου επέτρεπαν να συναντηθώ με τον Άρθουρ,
	when Lenny came and picked her up.	της, όταν ήρθε ο Λένι και την πήρε.	***did meet** him* (Τονίζουμε το *did*).	αλλά εγώ τον συνάντησα.
have	*Kim **has**[1] a cute little dog.*	Η Κιμ έχει ένα γλυκό σκυλάκι.	*Maxine **has been playing** in the*	Η Μαξίν παίζει εδώ και δύο χρόνια
	*Warren **had** a good time with his friends.*	Ο Γουόρεν διασκέδαζε με τους φίλους του.	*girls' football team for two years.*	στην ομάδα ποδοσφαίρου των κοριτσιών.
	***Do** you **have** time for me?*	Έχεις χρόνο για μένα;	*Viola **had** never **seen** a didgeridoo*	Η Βιόλα δεν είχε δει ποτέ αυστραλιανή φλογέρα,
	*Harriet **will have** fish for lunch tomorrow.*	Η Χάριετ θα φάει αύριο ψάρι για μεσημεριανό.	*before she went to the music festival.*	μέχρι που πήγε στο φεστιβάλ μουσικής.

[1] Στα βρεταννικά αγγλικά συχνά χρησιμοποιείται το *have got* με την έννοια «έχω», «κατέχω».

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

18 Τροπικά βοηθητικά ρήματα *(Modal auxiliaries)*

- Με τα τροπικά βοηθητικά ρήματα μπορούμε να εκφράσουμε με σαφήνεια τι εννοούμε. Αυτά τα ρήματα συνοδεύονται πάντοτε από απαρέμφατο.
- Τα *modal auxiliaries* σχηματίζουν μόνο έναν ή δύο χρόνους. Αν θελήσει κανείς να διατυπώσει μια πρόταση σε άλλο χρόνο, πρέπει να χρησιμοποιήσει τύπους που τα υποκαθιστούν.
  Αυτή η σελίδα δίνει μια εικόνα των *modal auxiliaries* και των δυνατοτήτων χρήσης τους.

Συνηθισμένη χρήση	Άρνηση	Τύποι που τα υποκαθιστούν
can ικανότητα, δυνατότητα, παράκληση, άδεια (ελευθερία ή όχι για κάτι)	***cannot/can't*** ανικανότητα, αδυναμία, απαγόρευση	***be able to*** ***be allowed to***
could ικανότητα, δυνατότητα και άδεια στο παρελθόν, παράκληση	***could not/couldn't*** ανικανότητα, αδυναμία, απαγόρευση στο παρελθόν	
may παράκληση να δοθεί άδεια για κάτι, δυνατότητα ή πιθανότητα	***may not*** άρνηση χορήγησης της άδειας ***must not/mustn't*** απαγόρευση	***be allowed to***
might δυνατότητα ή πιθανότητα να συμβεί κάτι	***might not/mightn't*** άρνηση της δυνατότητας ή πιθανότητας να συμβεί κάτι	–
must αναγκαιότητα, προτροπή, εντολή	***must not/mustn't*** απαγόρευση	***have to***
	needn't έλλειψη αναγκαιότητας	***not + have to***
ought to συμβουλή για να γίνει κάτι, νουθεσία, υπενθύμιση καθήκοντος	***ought not to/oughtn't to*** συμβουλή για να μη γίνει κάτι, νουθεσία	–
shall πρόταση, προσφορά	–	–
should συμβουλή για να γίνει κάτι	***shouldn't*** συμβουλή για να μη γίνει κάτι	–
will ευγενική παράκληση, ευγενική προσφορά	***won't*** άρνηση	***(not) be willing to*** ***(not) want to*** ***refuse to***
would ευγενική παράκληση, ευγενική προσφορά	***wouldn't*** άρνηση στο παρελθόν	

*Lillian **can juggle** six balls.*	Η Λίλιαν μπορεί να κάνει παιχνίδια επιδεξιότητας με έξι μπάλες.
*You **can't take** my crayons.*	Δεν σου επιτρέπω να πάρεις τις μπογιές μου.
*Alec **won't be able to** come next week.*	Ο Άλεκ δε θα μπορέσει να έρθει την επόμενη βδομάδα.
*Cecil **couldn't find** his glasses.*	Ο Σεσίλ δεν μπορούσε να βρει τα γυαλιά του.
*Denise wants to move, but she **hasn't** **been able to** find a nice flat so far.*	Η Ντενίζ θα ήθελε να μετακομίσει, αλλά ως τώρα δεν μπόρεσε να βρει ωραίο διαμέρισμα.
***Could** I **use** your phone, please?*	Θα μπορούσα, παρακαλώ, να χρησιμοποιήσω το τηλέφωνό σας;
***May** Gavin sleep over, Mum? –*	Μπορεί να διανυκτερεύσει σ' εμάς ο Γκάβιν, μαμά;
*No, he **may not**.*	Όχι, δεν μπορεί.
*Ron **wasn't allowed to** buy a scooter.*	Δεν επιτρεπόταν στον Ρον να αγοράσει σκούτερ.
*You **mustn't interrupt** me, Frank.*	Δεν επιτρέπεται / πρέπει να με διακόπτεις, Φρανκ!
*We **mustn't put** our feet on the table.*	Δεν πρέπει να βάζουμε τα πόδια μας πάνω στο τραπέζι..
*There **might be** a storm tonight.*	Μάλλον θα έχουμε καταιγίδα απόψε.
*Brendan **might not know** that you're here.*	Ο Μπρένταν ίσως δεν γνωρίζει ότι είσαι εδώ.
*Nathan **must tidy** his room every night and he **mustn't watch** TV after 8 pm.*	Ο Νέιθαν πρέπει να συγυρίζει το δωμάτιό του κάθε βράδυ και μετά τις 8 δεν του επιτρέπεται να βλέπει τηλεόραση.
*You **needn't take** an umbrella along.*	Δε χρειάζεται να πάρεις ομπρέλα.
*Dad **didn't have to work** yesterday.*	Χτες δε χρειάστηκε να δουλέψει ο μπαμπάς.
*Rachel has a fever. She **ought to see** the doctor.*	Η Ρέιτσελ έχει πυρετό. Θα έπρεπε να πάει στο γιατρό.
*You **oughtn't to** smoke.*	Δε θα 'πρεπε να καπνίζεις.
***Shall** we **play** volleyball this afternoon?*	Θα παίξουμε βόλεϊ απόψε;
***Shall** I **make** pizza for dinner?*	Να φτιάξω πίτσα για βραδινό;
*Liza **should be** more polite.*	Η Λίζα θα έπρεπε να είναι πιο ευγενική.
*You **shouldn't eat** so much fast food.*	Δε θα έπρεπε να τρως τόσο πολύ τυποποιημένο φαγητό.
***Will** you please **help** me?*	Θα μπορούσες/θα μπορούσατε να με βοηθήσεις/βοηθήσετε;
*I **won't go** to the circus with Sam.*	Δε θέλω να/δε θα πάω με τον Σαμ στο τσίρκο.
***Would** you **pass** me the potatoes, please?*	Θα ήθελες να μου δώσεις τις πατάτες;
*They **wouldn't let** me go.*	Δεν ήθελαν να με αφήσουν να φύγω.
*Karim **won't be willing / won't want to / will refuse** to lend us his new CDs.*	Ο Καρίμ δε θα θέλει να μας δανείσει τα καινούρια του σιντί.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΚΗ www.patakis.gr

19 Το απαρέμφατο *(The infinitive)*

▶ Το απαρέμφατο είναι ο βασικός τύπος του ρήματος. Στην αγγλική γλώσσα μπορεί να εμφανίζεται με ή χωρίς *to*. Η σελίδα αυτή δίνει μια γενική εικόνα για το πώς μπορεί να χρησιμοποιηθεί το απαρέμφατο.

Το απαρέμφατο με *to* *(The infinitive with "to")*

Το απαρέμφατο με *to* χρησιμοποιείται:

- μετά από ορισμένα ρήματα που δηλώνουν:
  - αίτημα, συμβουλή, άδεια, απαγόρευση, προειδοποίηση: π.χ. *ask, advice, allow, order, permit, tell, warn*
  - προσδοκία, επιθυμία, ευχή: π.χ. *expect, want/ would like, wish*
- μετά από επίθετα και παραθετικά επιθέτων
- μετά από τα *the first, the second…* καθώς και μετά από τα *the last* και *the only*
- μετά από λέξεις που εισάγουν ερωτήσεις.

*My mother **asked** me **to do** the laundry.* ..... Η μητέρα μου με παρεκάλεσε να πλύνω τα ρούχα.
*The zookeeper **warned** the youngsters **not to touch** any animals.* ..... Ο φύλακας του ζωολογικού κήπου προειδοποίησε τα παιδιά να μην αγγίζουν τα ζώα.
*Terence **wants to travel** to Asia.* ..... Ο Τέρενς θέλει να ταξιδέψει στην Ασία.
*Bob **expects** me **to run** in the marathon with him next Saturday.* ..... Ο Μπομπ περιμένει από μένα να πάρω μέρος μαζί του στον Μαραθώνιο το άλλο Σάββατο.

*It can be **difficult to find** good friends.* ..... Μπορεί να είναι δύσκολο να βρεις καλούς φίλους.
*It is **necessary to protect** the environment.* ..... Είναι αναγκαίο να προστατεύουμε το περιβάλλον.
*It would be **good to sit** in the shade now and even **better** **to go** to the swimming pool.* ..... Θα ήταν ωραίο να καθίσουμε τώρα στη σκιά και ακόμη καλύτερο να πάμε στην πισίνα.

*Among our friends, Clive was **the first to get** a computer.* ..... Από τους φίλους μας ο Κλάιβ ήταν ο πρώτος που πήρε ηλεκτρονικό υπολογιστή.
*Sally was **the last to arrive** at Vera's birthday party.* ..... Η Σάλυ έφτασε τελευταία στο πάρτι της Βέρας.
*Rosie was **the only girl to take part** in the weightlifting competition.* ..... Η Ρόζυ ήταν το μόνο κορίτσι που πήρε μέρος στο διαγωνισμό της άρσης βαρών.

*Sebastian knows **where to find** the best bargains.* ..... Ο Σεμπάστιαν ξέρει πού μπορεί να βρει κανείς τις καλύτερες ευκαιρίες.
*Emily can show you **how to repair** this bike.* ..... Η Έμιλυ μπορεί να σου δείξει πώς να επιδιορθώσεις αυτό το ποδήλατο.
*Sue wasn't sure **whether to go** to the theme park or to the cinema.* ..... Η Σου δεν ήταν σίγουρη αν θα έπρεπε να πάει στο πάρκο ψυχαγωγίας ή στο σινεμά.

Το απαρέμφατο χωρίς *to* *(The infinitive without "to")*

Το απαρέμφατο χωρίς *to* χρησιμοποιείται:

- μετά από ρήματα που δηλώνουν αντίληψη, αίσθηση ή παρατήρηση: π.χ. *see, hear, feel, notice, watch, observe*
- μετά από τα περισσότερα τροπικά βοηθητικά ρήματα (→ § 18)
- μετά από το *make someone* (= αφήνω, παρακινώ, πιέζω κάποιον)
- μετά από το *let* (= αφήνω, επιτρέπω, δίνω την άδεια).

Jessica's father doesn't let her drive his new car.

*We **saw** a boy **steal** a woman's purse* ..... Είδαμε ένα νεαρό να κλέβει το πορτοφόλι μιας γυναίκας
*and then **watched** him **run** to the underground.* ..... και μετά τον παρακολουθήσαμε να τρέχει προς το μετρό.
*Zoe **heard** her father **leave** the house early in the morning.* ..... Η Ζωή άκουσε τον πατέρα της να φεύγει νωρίς το πρωί από το σπίτι.
*Jake blushed when he **noticed** a pretty girl **smile*** ..... Ο Τζέικ κοκκίνισε, όταν πρόσεξε ότι του χαμογελούσε ένα όμορφο κορίτσι
*and then **wave** at him.* ..... και ότι μετά του έκανε νόημα.
*I **felt** a cold hand **touch** mine.* ..... Ένιωσα ένα κρύο χέρι να αγγίζει το δικό μου.
*The police **observed** a young man **break** into a house* ..... Η αστυνομία παρακολουθούσε ένα νέο άντρα να κάνει διάρρηξη
on Chestnut Avenue. ..... σ' ένα σπίτι στη λεωφόρο Τσέστνατ.

*16-year-old Jocelyn **may go** on holiday with her friends this year.* ..... Στη δεκαεξάχρονη Τζόσελιν επιτρέπεται να ταξιδέψει φέτος με τους φίλους της για διακοπές.

*You **should sell** your old toys at the children's flea market.* ..... Θα έπρεπε να πουλήσεις τα παλιά σου παιχνίδια στο παιδικό παζάρι.
***Can** we **become** members of the Chaotic Kids' fan club?* ..... Μπορούμε να γίνουμε μέλη στο σύλλογο φίλων των Χαοτικών Παιδιών;

*The border officials **made** the immigrants **wait** for a long time.* ..... Οι τελωνειακοί άφησαν τους μετανάστες να περιμένουν πολύ.
*Gordon **makes** his sister **listen** to his songs* ..... Ο Γκόρντον πιέζει πάντα την αδελφή του να ακούει τα τραγούδια του,
because she knows a lot about music. ..... επειδή αυτή γνωρίζει πολλά από μουσική.
*Mum always **makes** me **eat up** all my food.* ..... Η μαμά με πιέζει πάντα να τρώω όλο το φαγητό μου.

***Let** her **do** what she wants.* ..... Άφησέ την να κάνει ό,τι θέλει.
*Jessica's father **doesn't let** her drive his new car.* ..... Ο πατέρας της Τζέσικα δεν την αφήνει να οδηγεί το αυτοκίνητό του.
***Let's go** into town on Saturday.* ..... Ας πάμε στην πόλη το Σάββατο.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΚΗ www.papakis.gr

20 Το γερούνδιο *(The gerund)*

- Το γερούνδιο ονομάζεται και *-ing* τύπος. Σχηματίζεται από τον βασικό τύπο του ρήματος (απαρέμφατο) και την κατάληξη *-ing*.
  Παραδείγματα: *climb* → *climbing, have* → *having, swim* → *swimming, watch* → *watching*.
- Συχνά το γερούνδιο είναι: υποκείμενο ή αντικείμενο:
  Υποκείμενο: ***Dancing** is fun.* ..... Ο χορός έχει πλάκα.
  Αντικείμενο: *Wendy enjoys **caring** for her pets.* ..... Στη Γουέντυ αρέσει να φροντίζει τα κατοικίδιά της.
- Ρήματα που ακολουθούν μετά από πρόθεση παίρνουν τη μορφή γερουνδίου. Προθέσεις είναι, για παράδειγμα, τα *about, at, by, in, on, of, to, with*. Επίσης, πρέπει να γνωρίζουμε ποια ρήματα, ουσιαστικά ή επίθετα και ποιες άλλες εκφράσεις συντάσσονται με γερούνδιο. Σε αυτή τη σελίδα υπάρχουν τα κυριότερα παραδείγματα.

Προσοχή! Δεν είναι γερούνδιο κάθε τύπος σε *-ing*. Συχνά πρόκειται για *present participle*. Περισσότερα γι' αυτό το θέμα στην § 21.

Ρήμα + γερούνδιο

- *avoid, consider, enjoy, finish, mind*

*Liza **considers moving** to Glasgow.* ..... Η Λίζα σκέπτεται να μετακομίσει στη Γλασκώβη.
*When will you **finish doing** your sums?* ..... Πότε θα τελειώσεις τις ασκήσεις αριθμητικής;
*Would you **mind waiting** a moment?* ..... Θα μπορούσατε να περιμένετε μια στιγμή, παρακαλώ;

Ρήμα + πρόθεση + γερούνδιο

- *dream about/of, feel like, insist on, give up, look forward to, put off, succeed in, talk about/of, think about/of*

*Jeff **dreams of going** on a world trip.* ..... Ο Τζεφ ονειρεύεται να κάνει το γύρο του κόσμου.
*Natalie wants to **give up smoking**.* ..... Η Νάταλι θέλει να σταματήσει να καπνίζει.
*I **look forward to seeing** you again.* ..... Ανυπομονώ να σε ξαναδώ.

Ρήμα + γερούνδιο ή ρήμα + απαρέμφατο

- χωρίς διαφορά στη σημασία:
  allow, begin, continue, hate, like, love, recommend, start

*I **hate being** late.*
*I **hate to be** late.* → Απεχθάνομαι να καθυστερώ.

*Many kids **like playing** computer games.*
*Many kids **like to play** computer games.* → Σε πολλά παιδιά αρέσει να παίζουν ηλεκτρονικά παιχνίδια.

- με διαφορά στη σημασία:
  forget, regret, remember + γερούνδιο → αναφέρονται σε κάτι στο παρελθόν
  forget, regret, remember + απαρέμφατο → αναφέρονται σε κάτι στο μέλλον
  stop + γερούνδιο → αναφέρεται σε μια ενέργεια που έγινε ως τώρα
  stop + απαρέμφατο → αναφέρεται σε μια ενέργεια που θα γίνει από τώρα και μετά

*Derek **forgot seeing** Cheryl.* ..... Ο Ντέρεκ ξέχασε ότι είχε δει την Τσέριλ.
*Don't **forget to buy** milk!* ..... Μην ξεχάσεις να αγοράσεις γάλα.
*Bob finally **stopped teasing** us.* ..... Ο Μπομπ σταμάτησε επιτέλους να μας ενοχλεί.
*Wilma **stopped to buy** a roll.* ..... Η Βίλμα στάθηκε για να πάρει ένα ψωμάκι.

Ουσιαστικό + πρόθεση + γερούνδιο

- *chance of, danger of, difficulty in, hope of, interest in, possibility of, reason for, surprise at, way of*

*Our basketball team has a good **chance of winning**.* ..... Η ομάδα μας του μπάσκετ έχει πολλές πιθανότητες να κερδίσει.

Επίθετο + πρόθεση + γερούνδιο

- *afraid of, bad at, famous for, fond of, good at, interested in, keen on, proud of, tired of, used to*

*Hank is **good at playing** cards.* ..... Ο Χανκ είναι καλός στο παίξιμο χαρτιών.

Ορισμένες εκφράσεις + γερούνδιο

- *it's no use, it's worthwhile, can't/couldn't help, how about/what about*

*Bert **couldn't help smiling** when he saw Annabel.* ..... Ο Μπερτ δεν μπορούσε να κρατήσει το χαμόγελό του, όταν είδε την Άνναμπελ.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΚΗ www.papakis.gr

21 Οι μετοχές *(The participles)*

Η μετοχή ενεστώτα *(The present participle)*

Σχηματισμός

- Σχηματίζεται από τον βασικό τύπο του ρήματος (απαρέμφατο) με την προσθήκη της κατάληξης *-ing*. Χάνεται το τελικό *-e*, που δεν προφέρεται. Το τελικό σύμφωνο μετά από βραχύ φωνήεν διπλασιάζεται.

*jump → jump**ing***
*study → study**ing***
*talk → talk**ing***
*wait → wait**ing***
*move → mov**ing***
*dance → danc**ing***
*leave → leav**ing***
*love → lov**ing***
*clap → clap**ping***
*cut → cut**ting***
*hit → hit**ting***
*run → run**ning***

jumping

Χρήση

- Η *present participle* λειτουργεί συχνά ως επίθετο.
- Χρησιμοποιείται για το σχηματισμό των χρόνων διαρκείας (→ § 12-14).
- Χρησιμοποιείται μετά από συγκεκριμένα ρήματα. Σε αυτά περιλαμβάνονται:
  - ρήματα αισθήσεως ή αντίληψης: π.χ. *see, watch, notice, hear, smell, feel*[1]
  - ρήματα στάσης, άφιξης και αναχώρησης: π.χ. *come, go, lie, remain, stand*
  - τα ρήματα *keep, leave, find, send*.

a freezing wind, the glimmering night sky, loving parents, running water
I am going, you were laughing, he has been swimming, we had been playing, they will be lying

*Suddenly Fay **heard** someone **laughing** loudly.* ..... Ξαφνικά η Φαίη άκουσε κάποιον να γελά δυνατά!
*Darrell **came running** down the street* ..... Ο Ντάρελ κατέβηκε το δρόμο τρέχοντας,
in order to catch the school bus. ..... για να προλάβει το σχολικό λεωφορείο.
*Patrick **keeps sending** Jody red roses* ..... Ο Πάτρικ στέλνει στη Τζόντι συνέχεια κόκκινα τριαντάφυλλα,
*although she once **left** him **standing** in the rain.* ..... αν και αυτή τον άφησε κάποτε να περιμένει στη βροχή.

Η μετοχή αορίστου *(The past participle)*

Σχηματισμός

- Σχηματίζεται από τον βασικό τύπο του ρήματος (απαρέμφατο) και την κατάληξη *-ed*. Χάνεται το τελικό *-e*, που δεν προφέρεται. Το τελικό σύμφωνο μετά από βραχύ φωνήεν διπλασιάζεται. Η κατάληξη *-y* μετατρέπεται σε *-ied*.
- Τις ανώμαλες μετοχές πρέπει να τις αποστηθίζουμε (→ § 31 και 32).

*follow → follow**ed***
*open → open**ed***
*turn → turn**ed***
*want → want**ed***
*believe → believ**ed***
*imagine → imagin**ed***
*raise → rais**ed***
*realize → realiz**ed***
*hum → hum**med***
*rob → rob**bed***
*stop → stop**ped***
*travel → trave**lled***
*accomany → accompan**ied***
*carry → carr**ied***
*cry → cr**ied***
*try → tr**ied***

Χρήση

- Και η *past participle* λειτουργεί συχνά ως επίθετο.
- Χρησιμοποιείται για τον σχηματισμό των συντελικών χρόνων *(present perfect, past perfect, future perfect, conditional perfect)*.
- Επιπλέον, χρησιμεύει για τον σχηματισμό της παθητικής φωνής (→ § 16).

broken windows, chopped meat, a mixed society, stolen money
I have seen, you had bought, she will have studied, they would have cut

*The children **had** never **been left** alone.*

This house was built in 1754.

Μετοχές στη θέση δευτερουσών προτάσεων

Μετοχή στη θέση αναφορικής πρότασης

- Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε μετοχή αντί για αναφορική πρόταση (→ § 27).

*What's the name of the girl **standing** at the door?*
*What's the name of the girl **who is standing** at the door?* ↘↗ Πώς λέγεται το κορίτσι που στέκεται στην πόρτα;

*Photos **taken** at this performance must not be published.*
*Photos **that are taken** at this performance must not be published.* ↘↗ Οι φωτογραφίες που τραβιούνται σ' αυτή την παράσταση δεν επιτρέπεται να δημοσιευθούν.

Μετοχή στη θέση επιρρηματικής πρότασης

- Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε μετοχή αντί για επιρρηματική πρόταση (→ § 28).

***Opening** the drawer, Roger saw a gun.* ..... Ο Ρότζερ είδε ένα πιστόλι, όταν άνοιξε
= ***When he opened** the drawer, Roger saw a gun.* ..... το συρτάρι.
***Bored** by the film, we left the cinema.* ..... Επειδή η ταινία μας έκανε να βαρεθούμε, φύγαμε
= ***As we were bored** by the film, we left the cinema.* ..... από το σινεμά.

[1] Μετά από ρήματα αισθήσεως μπορεί να ακολουθεί και απαρέμφατο (→ § 19), αλλά μόνο όταν μία ενέργεια έχει ολοκληρωθεί ή όταν διάφορες ενέργειες ακολουθούν η μία την άλλη.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

22 Η σειρά των λέξεων *(Word order)*

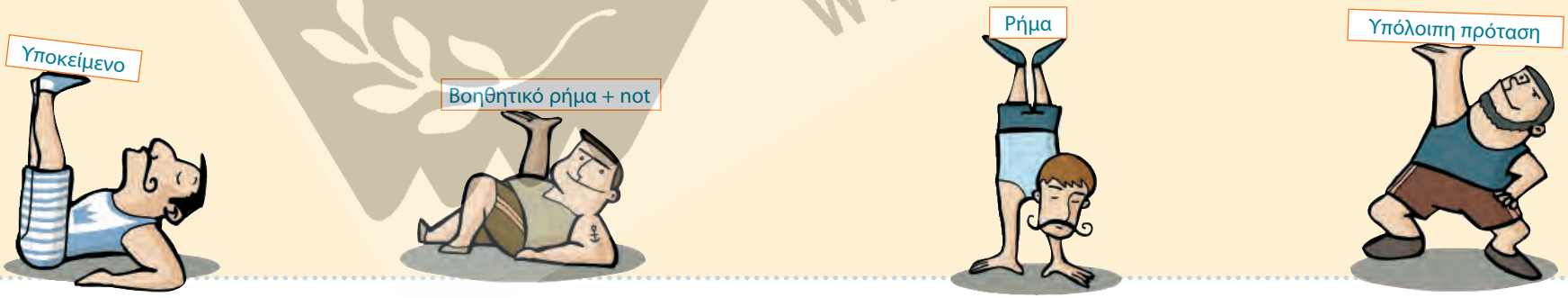
Προτάσεις κρίσεως

- Οι απλές προτάσεις κρίσεως έχουν συγκεκριμένη δομή στα αγγλικά: υποκείμενο + ρήμα + υπόλοιπη πρόταση. Η σειρά αυτή δεν αλλάζει, αν προηγείται δευτερεύουσα πρόταση ή επιρρηματικός προσδιορισμός.

Δευτερεύουσα πρόταση / επιρρηματικός προσδιορισμός	Υποκείμενο	Ρήμα	Υπόλοιπη πρόταση	
	Jody	*loves*	*rap music.*	Η Τζόντυ αγαπά τη μουσική ραπ.
	Francis	*enjoys*	*going to theme parks.*	Αρέσει στον Φράνσις να πηγαίνει σε θεματικά πάρκα.
Last winter	*we*	*built*	*twelve snowmen.*	Τον περσινό χειμώνα φτιάξαμε δώδεκα χιονάνθρωπους.
When I spent a week in London,	*I*	*saw*	*all the famous sights.*	Όταν ήμουν στο Λονδίνο για μια βδομάδα, είδα όλα τα περίφημα αξιοθέατα.

Αρνητικές προτάσεις

- Η άρνηση σε μια πρόταση γίνεται με τη χρήση του αρνητικού τύπου ενός βοηθητικού ρήματος πριν από το κύριο ρήμα. Έτσι, εάν η πρόταση περιέχει ήδη βοηθητικό ρήμα, τότε χρησιμοποιείται ο αρνητικός τύπος αυτού του βοηθητικού ρήματος. Εάν όμως δεν υπάρχει βοηθητικό ρήμα, τότε χρησιμοποιείται ο αρνητικός τύπος του *do (don't, doesn't, didn't).*



Υποκείμενο	Βοηθητικό ρήμα + not	Ρήμα	Υπόλοιπη πρόταση	
Becky	*can't*	*use*	*her dad's computer.*	Δεν επιτρέπεται στην Μπέκυ να χρησιμοποιεί τον υπολογιστή του πατέρα της.
Jonathan	*hasn't*	*read*	*Michael Crichton's new bestseller.*	Ο Τζόναθαν δεν έχει διαβάσει το καινούριο μπεστ σέλερ του Μάικλ Κρίχτον.
I	*don't*	*understand*	*this short story.*	Δεν καταλαβαίνω αυτή την μικρή ιστορία.
My mum	*doesn't*	*like*	*my clothes.*	Τα ρούχα μου δεν αρέσουν στη μητέρα μου.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.pataki.gr

23 Ερωτήσεις ολικής και μερικής αγνοίας *(Yes/no questions and questions with question words)*

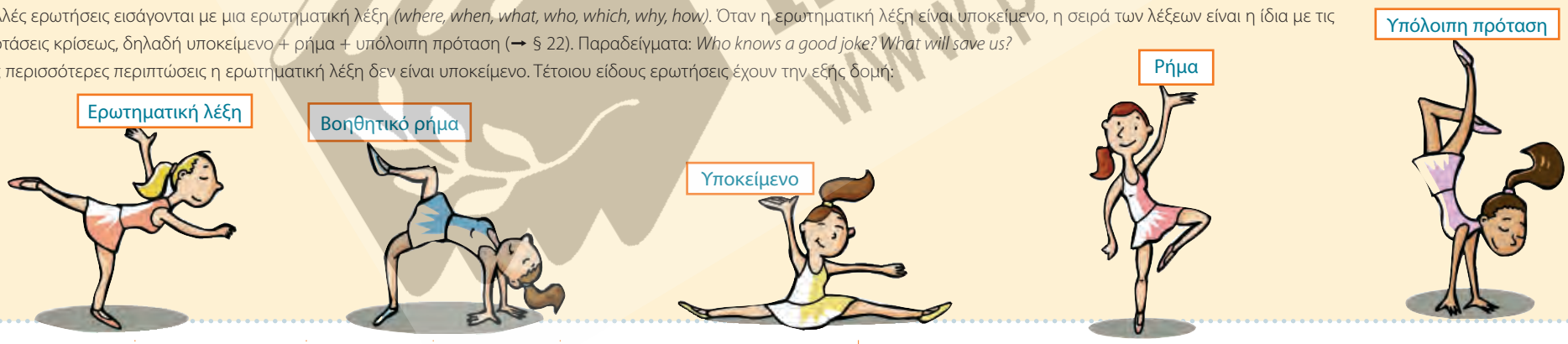
Ερωτήσεις που αρχίζουν με το ρήμα (ερωτήσεις ολικής αγνοίας)

- Σε ερωτήσεις που αρχίζουν με το ρήμα απαντάμε με *yes* ή *no*. Αρχίζουν πάντα με ένα βοηθητικό ρήμα, δηλαδή ή με ένα τύπο των ρημάτων *be, do, have* ή με ένα τροπικό βοηθητικό ρήμα *(can, could, may, would)*.

Βοηθητικό ρήμα	Υποκείμενο	Ρήμα	Υπόλοιπη πρόταση	
Does	*Gregory*	*play*	*volleyball?*	Παίζει βόλεϊ ο Γκρέγκορι;
Are	*the Johnsons*	*renovating*	*their flat?*	Ανακαινίζουν το διαμέρισμά τους οι Τζόνσον τώρα;
Have	*you*	*been*	*to the theatre this month?*	Έχεις πάει αυτό το μήνα στο θέατρο;
May	*I*	*borrow*	*this CD-ROM?*	Μπορώ να δανειστώ αυτό το CD-ROM;

Ερωτήσεις που αρχίζουν με ερωτηματικές λέξεις (ερωτήσεις μερικής αγνοίας)

- Πολλές ερωτήσεις εισάγονται με μια ερωτηματική λέξη *(where, when, what, who, which, why, how)*. Όταν η ερωτηματική λέξη είναι υποκείμενο, η σειρά των λέξεων είναι η ίδια με τις προτάσεις κρίσεως, δηλαδή υποκείμενο + ρήμα + υπόλοιπη πρόταση (→ § 22). Παραδείγματα: *Who knows a good joke? What will save us?*
- Στις περισσότερες περιπτώσεις η ερωτηματική λέξη δεν είναι υποκείμενο. Τέτοιου είδους ερωτήσεις έχουν την εξής δομή:



Ερωτηματική λέξη	Βοηθητικό ρήμα	Υποκείμενο	Ρήμα	Υπόλοιπη πρόταση	
How	*do*	*you*	*spell*	*your name?*	Πώς συλλαβίζεις/συλλαβίζετε το όνομά σου/σας;
Where	*shall*	*we*	*go*	*tonight?*	Πού θα πάμε απόψε;
What	*would*	*you*	*like*	*to eat?*	Τι θα ήθελες να φας;
Why	*is*	*Bill*	*crying?*		Γιατί κλαίει ο Μπιλ;

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

24 Ερωτήσεις-ετικέτες *(Question tags)*

- Συχνά συμβαίνει να θέλουμε να επιβεβαιώσει κάτι ο συνομιλητή μας. Στα ελληνικά χρησιμοποιούμε σε αυτή την περίπτωση εκφράσεις όπως: «έτσι δεν είναι;», «εντάξει;», «έτσι;», «ή όχι;», «ή μήπως όχι», «ναι;» κτλ. Στα αγγλικά οι ερωτήσεις αυτού του τύπου ονομάζονται *question tags* (ερωτήσεις-ετικέτες) και ακολουθούν μετά από αυτό που ζητάμε να επιβεβαιωθεί.

Σχηματισμός

- Στις *question tags* επαναλαμβάνουμε το ρήμα ή το βοηθητικό ρήμα μιας πρότασης κρίσεως, ενώ ως υποκείμενο τίθεται πάντα μια προσωπική αντωνυμία.
- Εάν η πρόταση κρίσεως δεν περιέχει κάποιο τύπο του *be* ή άλλου βοηθητικού ρήματος, τότε στην ερώτηση επιβεβαίωσης χρησιμοποιούμε κάποιο τύπο του *do*.

Πρόταση κρίσεως				Question tag		
Υποκείμενο	Βοηθητικό ρήμα	Ρήμα	Υπόλοιπη πρόταση	Ρήμα	Υποκείμενο	
Brenda and Brian		***are***	*in love,*	***aren't***	***they*** *?*	Η Μπρέντα και ο Μπράιαν είναι ερωτευμένοι, έτσι δεν είναι;
We	***could***	*have*	*a snack now,*	***couldn't***	***we*** *?*	Θα μπορούσαμε τώρα να τσιμπήσουμε κάτι, εντάξει;
Melanie		***reads***	*a lot,*	***doesn't***	***she*** *?*	Η Μέλανυ διαβάζει πολύ, έτσι δεν είναι;

William is quite good-looking, isn't he?

Καταφατικές και αρνητικές *question tags*

- Μια καταφατική πρόταση κρίσεως ακολουθείται από αρνητική *question tag*.
- Μια αρνητική πρόταση κρίσεως ακολουθείται από καταφατική *question tag*.

Καταφατική πρόταση κρίσεως	Αρνητική πρόταση κρίσεως	
Mrs Reynolds likes *fast cars,*	***doesn't she?***	Στην κυρία Ρέινολντς αρέσουν τα γρήγορα αυτοκίνητα, έτσι δεν είναι;
You joined *the computer club last month,*	***didn't you?***	Τον περασμένο μήνα μπήκες στη λέσχη φίλων του κομπιούτερ, έτσι δεν είναι;
Mick has seen *the whole world,*	***hasn't he?***	Ο Μικ έχει δει όλο τον κόσμο, έτσι δεν είναι;
We'll go *to Stonehenge when we're in England this summer,*	***won't we?***	Θα πάμε στο Στόουνχετζ, όταν θα πάμε φέτος το καλοκαίρι στην Αγγλία, ή όχι;

Αρνητική πρόταση κρίσεως	Καταφατική πρόταση κρίσεως	
Nathan isn't *interested in politics,*	***is he?***	Ο Νέιθαν δεν ενδιαφέρεται για την πολιτική, ισχύει αυτό;/έτσι είναι;
You haven't met *my brother,*	***have you?***	Δεν έχεις γνωρίσει τον αδελφό μου, ή μήπως έχεις;
Meg didn't turn up *for training yesterday,*	***did she?***	Η Μεγκ δεν παρουσιάστηκε στην προπόνηση χθες, έτσι είναι;
We won't get *home before midnight,*	***will we?***	Δεν θα φθάσουμε σπίτι πριν τα μεσάνυχτα, έτσι;

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

25 Σύντομες απαντήσεις και σύντομα σχόλια

Ελλειπτικές απαντήσεις

- Στα αγγλικά μπορούμε να απαντάμε σε ερωτήσεις που αρχίζουν με ρήμα (ερωτήσεις ολικής αγνοίας) μόνο με *yes* ή *no* (→ § 23), όμως συχνά συμπληρώνουμε την απάντησή μας με υποκείμενο και βοηθητικό ρήμα.
- Ως υποκείμενο χρησιμοποιούμε την κατάλληλη προσωπική αντωνυμία. Το βοηθητικό ρήμα το δανειζόμαστε από την ερώτηση.

Ερώτηση ολικής αγνοίας				Ελλειπτική απάντηση				
Βοηθητικό ρήμα	Υποκείμενο	Ρήμα	Υπόλοιπη πρόταση	yes/no	Υποκείμενο	Βοηθητικό ρήμα	Ερώτηση	Απάντηση
Do	**you**	*speak*	*French?*	*Yes,*	**I**	**do.**	Μιλάς γαλλικά;	Ναι.
				No,	**I**	**don't.**		Όχι.
Does	**Charlie**	*work*	*in his parents' shop sometimes?*	*Yes,*	**he**	**does.**	Εργάζεται ο Τσάρλυ στο κατάστημα των γονιών του μερικές φορές;	Ναι.
				No,	**he**	**doesn't.**		Όχι.
Did	**Geena**	*phone*	*you last night?*	*Yes,*	**she**	**did.**	Σου τηλεφώνησε χθες το βράδυ η Τζίνα;	Ναι.
				No,	**she**	**didn't.**		Όχι.
Have	**you**	*been*	*to the new ice cream parlour?*	*Yes,*	**I**	**have.**	Πήγες στο καινούριο παγωτατζίδικο;	Ναι.
				No,	**I**	**haven't.**		Όχι.
Can	**Donald**	*drive*	*us to the station?*	*Yes,*	**he**	**can.**	Μπορεί να μας πάει ο Ντόναλντ στο σταθμό του τρένου;	Ναι.
				No,	**he**	**can't.**		Όχι.
Will	**it**	*snow*	*tomorrow?*	*Yes,*	**it**	**will.**	Θα χιονίσει αύριο;	Ναι.
				No,	**it**	**won't.**		Όχι.

Σύντομα σχόλια

Στα ελληνικά ως σχόλιο σε μια δήλωση χρησιμοποιούμε συχνά ελλειπτικές προτάσεις όπως: «Και εγώ», «Και η Σιμόν», «Ούτε ο Τόμας».

- Στα αγγλικά, για να κάνουμε τέτοια σχόλια, μετά από μια καταφατική πρόταση χρησιμοποιούμε συνήθως μια ελλειπτική πρόταση που αρχίζει με *so*.
- Μετά από μια αρνητική πρόταση η ελλειπτική πρόταση αρχίζει με *neither* ή *nor*.
- Αν η προηγούμενη πρόταση περιέχει βοηθητικό ρήμα, τότε αυτό εμφανίζεται και στην ελλειπτική πρόταση και μάλιστα πριν από το υποκείμενο. Αλλιώς, πρέπει να ξεκινήσουμε την πρόταση με *do, does* ή *did*.

	Πρόταση κρίσεως				Ελλειπτική πρόταση				
		Βοηθητικό ρήμα	Ρήμα		Αρχή της πρότασης	Ρήμα		Πρόταση κρίσεως	
Καταφατική	*I*		**am**	*so tired.*	*So*	**am**	*I.*	Είμαι κουρασμένος.	Κι εγώ.
	Tina		**passed**	*her exams with good grades.*	*So*	**did**	*Robert.*	Η Τίνα πέρασε τις εξετάσεις της με καλούς βαθμούς.	Και ο Ρόμπερτ.
	Nadia	**would**	**like**	*to be a vet's assistant.*	*So*	**would**	*Yvonne.*	Η Νάντια θα ήθελε να γίνει βοηθός κτηνιάτρου.	Και η Υβόννη.
Αρνητική	*I*	**can't**	**come**	*to Dennis's party.*	*Neither (Nor)*	**can**	*Thelma.*	Δεν μπορώ να έρθω στο πάρτι του Ντένις.	Ούτε η Θέλμα.
	We	**have never**	**been**	*abroad.*	*Neither (Nor)*	**have**	*we.*	Δεν έχουμε πάει ποτέ στο εξωτερικό.	Ούτε εμείς.
	I	**don't**	**subscribe**	*to a pop magazine.*	*Neither (Nor)*	**do**	*I.*	Δεν έχω κάνει συνδρομή σε περιοδικό ποπ μουσικής.	Ούτε εγώ.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΚΗ www.patakis.gr

26 Προστακτικές προτάσεις *(Imperative sentences)*

Καταφατική προστακτική

- Στα ελληνικά, όταν θέλουμε να εκφράσουμε προτροπή, ευχή, παράκληση ή προειδοποίηση, χρησιμοποιούμε την **προστακτική**.
- Στα αγγλικά αυτή τη χρήση την έχει το ίδιο το απαρέμφατο (→ § 19).
- Χρησιμοποιείται ο ίδιος τύπος και για τον ενικό και για τον πληθυντικό.

Watch *out.* ..... Πρόσεξε/Προσέξτε!
Close *the door.* ..... Κλείσε/Κλείστε την πόρτα!
Turn *the radio down.* ..... Βάλε/Βάλτε το ράδιο πιο χαμηλά!
Open *your books at page 24.* ..... Ανοίξτε τα βιβλία σας στη σελίδα 24.
Please ***repeat*** *the sentence.* ..... Παρακαλώ, επανάλαβε/επαναλάβατε την πρόταση.

Αρνητική προστακτική

- Η άρνηση στην προστακτική δηλώνεται με το *don't*.

Don't do *that.* ..... Μη το κάνεις/Μη το κάνετε!
Don't be *childish.* ..... Μη γίνεσαι παιδί/Μη γίνεστε παιδιά!
Don't eat *during lessons.* ..... Μη τρως/τρώτε κατά τη διάρκεια του μαθήματος!
Don't step *on the kitchen floor. It's wet.* ..... Μη πατήσεις/πατήσετε το πάτωμα της κουζίνας! Είναι υγρό.
Don't interrupt *me.* ..... Μη με διακόπτεις/διακόπτετε!

Προστακτική με *let's*

- Όταν ο ομιλητής περιλαμβάνει και τον εαυτό του στην προτροπή, σχηματίζει την πρόταση με *let's*.
- Ο αρνητικός τύπος είναι *let's not*.

Let's *have an ice cream.* ..... Ας φάμε ένα παγωτό!
Let's *go to the youth centre tonight.* ..... (Ας) πάμε στο στέκι νεολαίας απόψε!
Let's *find out about adventure holidays.* ..... Ας βρούμε πληροφορίες σχετικά με τις διακοπές με σπορ!
Let's not *buy too much food for the party.* ..... Καλύτερα να μην αγοράσουμε πάρα πολύ φαγητό για το πάρτι!
Let's not *argue.* ..... Ας μην τσακωθούμε!

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

27 Δευτερεύουσες αναφορικές προτάσεις *(Relative clauses)*

- Οι δευτερεύουσες αναφορικές προτάσεις αναφέρονται σε έναν όρο μιας άλλης πρότασης. Τις διακρίνουμε σε προσδιοριστικές και σε μη προσδιοριστικές (ή προσθετικές) (*defining and not defining relative clauses*).

Προσδιοριστικές αναφορικές προτάσεις

- Οι προσδιοριστικές αναφορικές προτάσεις αποτελούν αναγκαίο συμπλήρωμα του νοήματος της κύριας πρότασης.
- Δεν τις χωρίζουμε με κόμμα από την κύρια πρόταση.

*Jackie is a **girl** **who/that** loves aerobics.* ..... Η Τζάκυ είναι ένα κορίτσι που βρίσκει την αερόμπικ θαυμάσια.
*This is one of the **houses** **which/that** have to be renovated.* ..... Αυτό είναι ένα από τα σπίτια που πρέπει να ανακαινιστούν.

- Οι αναφορικές αντωνυμίες, με τις οποίες εισάγονται, μπορούν να είναι υποκείμενα ή και αντικείμενα του ρήματος.

	Πρόσωπα	Πράγματα
Υποκείμενο	who, what	which, that
Αντικείμενο	who, whom, that	which, that

Υποκείμενο

*A vegetarian is **someone** **who/that** doesn't eat meat.* ..... Χορτοφάγος είναι κάποιος που δεν τρώει κρέας.
*I'd like to have a job **which/that** is exciting.* ..... Θα μου άρεσε να ασκώ ένα επάγγελμα που να είναι συναρπαστικό.

Αντικείμενο

*What's the name of the **woman** **who/whom/that** we met at the shopping mall?* ..... Πώς λέγεται η γυναίκα που συναντήσαμε στο εμπορικό κέντρο;
*The **book** **which/that** I'm reading is gripping.* ..... Το βιβλίο που διαβάζω είναι συναρπαστικό.

- Όταν η αναφορική αντωνυμία είναι το αντικείμενο του ρήματος της προσδιοριστικής αναφορικής πρότασης, μπορεί να παραλείπεται. Αυτό συμβαίνει συνήθως στον προφορικό λόγο. Μια τέτοια πρόταση ονομάζεται *contact clause*.

*Keith Haring is an artist **who/whom/that** I admire.*
Keith Haring is an artist I admire.
→ Ο Κηθ Χάριγκ είναι ένας καλλιτέχνης που θαυμάζω

*Linda got a present **which/that** she didn't like.*
Linda got a present she didn't like.
→ Η Λίντα πήρε ένα δώρο που δεν ήθελε.

- Οι προθέσεις βρίσκονται συνήθως μετά από το ρήμα.

*That's Robert, the boy I **danced with** at the disco.* ..... Αυτός είναι ο Ρόμπερτ, ο νεαρός με τον οποίο χόρευα μαζί στη ντίσκο.
*"Titanic" is a film my sister **raved about** for weeks.* ..... Ο «Τιτανικός» είναι μια ταινία για την οποία η αδελφή μου μιλούσε με ενθουσιασμό για βδομάδες.

Μη προσδιοριστικές (ή προσθετικές) αναφορικές προτάσεις

- Οι μη προσδιοριστικές αναφορικές προτάσεις δίνουν επιπλέον πληροφορίες για την κύρια πρόταση. Όμως, αν παραλειπόταν η αναφορική πρόταση, το νόημα της κύριας θα ήταν πάλι απόλυτα κατανοητό. Οι μη προσδιοριστικές αναφορικές χωρίζονται με κόμμα.

*Fay loves **Dean**, **who** is a good football player.* ..... Η Φέη αγαπά τον Ντην, που είναι καλός ποδοσφαιριστής.
*My **bike**, **which** I bought ten years ago, looks as good as new.* ..... Το ποδήλατό μου, που το αγόρασα πριν από δέκα χρόνια, μοιάζει σαν καινούριο.

- Σε αυτές μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε μόνο τις παρακάτω αναφορικές αντωνυμίες:

	Πρόσωπα	Πράγματα
Υποκείμενο	who	which
Αντικείμενο	who, whom	which

Υποκείμενο

***Mr Leary**, **who** usually listens only to jazz, wants to go to a rock concert on Saturday.* ..... Ο κύριος Λήρυ, που συνήθως ακούει μόνο τζαζ, θέλει να πάει σε ροκ συναυλία το Σάββατο.
*This is my new **T-shirt**, **which** was very cheap.* ..... Αυτό είναι το καινούριο μου μπλουζάκι, που ήταν πολύ φθηνό.

Αντικείμενο

***Mandy**, **who/whom** I see almost every day, is my best friend.* ..... Η Μάντυ, με την οποία συναντιέμαι σχεδόν κάθε μέρα, είναι η καλύτερή μου φίλη.
*That's our **town hall**, **which** was built in 1912.* ..... Αυτό είναι το δημαρχείο μας, που χτίστηκε το 1912.

- Ποτέ δεν παραλείπεται η αναφορική αντωνυμία.
- Οι προθέσεις βρίσκονται συνήθως πριν από την αναφορική αντωνυμία.

*Ms Jackson, **with whom** we've worked for five years, will leave the company.* ..... Η κυρία Τζάκσον, με την οποία συνεργαστήκαμε πέντε χρόνια, θα αποχωρήσει από την εταιρεία.
*That's Rick's new car, **for which** he paid a fortune.* ..... Αυτό είναι το νέο αυτοκίνητο του Ρικ, που του κόστισε μια περιουσία.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΚΗ www.patakis.gr

28 Δευτερεύουσες επιρρηματικές προτάσεις *(Adverbial clauses)*

- Οι επιρρηματικές προτάσεις είναι δευτερεύουσες προτάσεις που εισάγονται με συνδέσμους ή άλλες συνδετικές λέξεις (π.χ. επιρρήματα) και δηλώνουν μια ορισμένη επιρρηματική σημασία. Μπορεί να βρίσκονται πριν ή μετά από την κύρια πρόταση. Όταν βρίσκονται πριν από αυτήν, χωρίζονται με κόμμα. Υπάρχουν διάφορα είδη επιρρηματικών προτάσεων καθώς και αντίστοιχοι σύνδεσμοι.

Επιρρηματικές χρονικές προτάσεις

- *after, as soon as, before, since* (= αφότου), *till/until, when, whenever, while*

***After** we had jogged for an hour, we took a shower.* ..... Αφού κάναμε τζόκινγκ για μία ώρα, κάναμε ντους.
*The Solanas lived in Spain **before** they moved to Bath.* ..... Η οικογένεια Σολάνα έζησε στην Ισπανία, πριν μετακομίσει στο Μπαθ.
*Let's stay in this park **until** it gets dark.* ..... Ας μείνουμε σε αυτό το πάρκο, μέχρι να βραδιάσει.

Επιρρηματικές αναφορικές προτάσεις που δηλώνουν τόπο

- *where, wherever*

*Do you know **where** Jonathan is?*
Ξέρεις πού είναι ο Τζόναθαν;
*Fran's boyfriend drives her **wherever** she wants to go.*
Το αγόρι της Φραν την πηγαίνει με το αυτοκίνητο οπουδήποτε αυτή θέλει να πάει.

Fran's boyfriend drives her wherever she wants to go.

Επιρρηματικές αιτιολογικές προτάσεις

- *as, because, since* (= αφού)

*Mike is extremely tired **as** he's been up since 5 am.* ..... Ο Μάικ είναι πάρα πολύ κουρασμένος, επειδή έχει σηκωθεί από τις πέντε το πρωί.
*We won't go on holiday this summer **because** we can't afford it.* ..... Φέτος το καλοκαίρι δε θα φύγουμε για διακοπές, γιατί δεν έχουμε τα χρήματα.
***Since** Delia is interested in animals, she'll do some work experience at a pet shop this year.* ..... Αφού η Ντέλια ενδιαφέρεται για τα ζώα, θα κάνει φέτος πρακτική εξάσκηση σε ένα κατάστημα κατοικίδιων ζώων.

Επιρρηματικές εναντιωματικές/παραχωρητικές προτάσεις

- *although, even if, even though, though, whereas*

*Brian wore only a T-shirt **although** it was freezing cold.* ..... Ο Μπράιαν φορούσε μόνο ένα μπλουζάκι, αν και είχε πολύ κρύο.
*Amy knows a lot about China **even though** she's never been there.* ..... Η Έιμι ξέρει πολλά για την Κίνα, παρόλο που δεν έχει πάει ποτέ εκεί.
*Some people are incredibly rich **whereas** others are incredibly poor.* ..... Μερικοί άνθρωποι είναι απίστευτα πλούσιοι, μολονότι άλλοι είναι απίστευτα φτωχοί.

Επιρρηματικές υποθετικές προτάσεις

(για τους υποθετικούς λόγους ➞ § 29)

- *if*

***If** it snows tomorrow, we'll go sledging.* ..... Αν χιονίσει αύριο, θα κάνουμε έλκηθρο.
*Hugh would have excellent grades **if** he weren't so lazy.* ..... Ο Χιου θα είχε εξαιρετικούς βαθμούς, αν δεν ήταν τόσο τεμπέλης..

Επιρρηματικές παραβολικές/συγκριτικές προτάσεις

- *as if, as though*

I met Patricia for the first time yesterday but we chatted ..... Γνώρισα την Πατρίτσια χθες για πρώτη φορά, αλλά τα είπαμε
***as if** we'd been friends for years.* ..... σαν να ήμασταν φίλες από χρόνια.
*You look **as though** you're quite unhappy.* ..... Φαίνεσαι σαν να είσαι πολύ δυστυχισμένος.

Επιρρηματικές συμπερασματικές προτάσεις

- *so that, so…that, such…that*

*Please close the window **so that** you don't catch cold.* ..... Παρακαλώ, κλείσε το παράθυρο, ώστε να μη κρυώσεις.
*The music festival was **so** much fun **that** we stayed there until midnight.* ..... Το φεστιβάλ μουσικής ήταν τόσο ωραίο, ώστε μείναμε εκεί ως τα μεσάνυχτα.
*The children made **such** a noise **that** their father got angry.* ..... Τα παιδιά έκαναν τόση φασαρία, που ο πατέρας τους θύμωσε πολύ.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

29 Δευτερεύουσες υποθετικές προτάσεις *(If-clauses)*

- Μια δευτερεύουσα υποθετική πρόταση *(if-clause)* μαζί με την κύρια πρόταση από την οποία εξαρτάται σχηματίζουν υποθετικό λόγο. Υπάρχουν τρία είδη υποθετικών λόγων:

1ο είδος (δυνατό ή πιθανό)

- *if-clause: present tense*
- κύρια πρόταση: *will-future*

if-clause *(present tense)*	Κύρια πρόταση *(will-future)*	
If I clean *my room,*	*Mum* ***will let*** *me go out with my friends.*	Αν συγυρίσω το δωμάτιό μου, η μαμά θα μου επιτρέψει να βγω με τους φίλους μου.
If you like *hiphop,*	*Gloria's dance studio* ***will be*** *the right place for you.*	Αν σου αρέσει η χιπ χοπ, τότε το στούντιο χορού της Γκλόρια είναι το κατάλληλο μέρος για σένα.

2ο είδος (μη πραγματικό ή αδύνατο στο παρόν)

- *if-clause: past tense*
- κύρια πρόταση: *conditional*

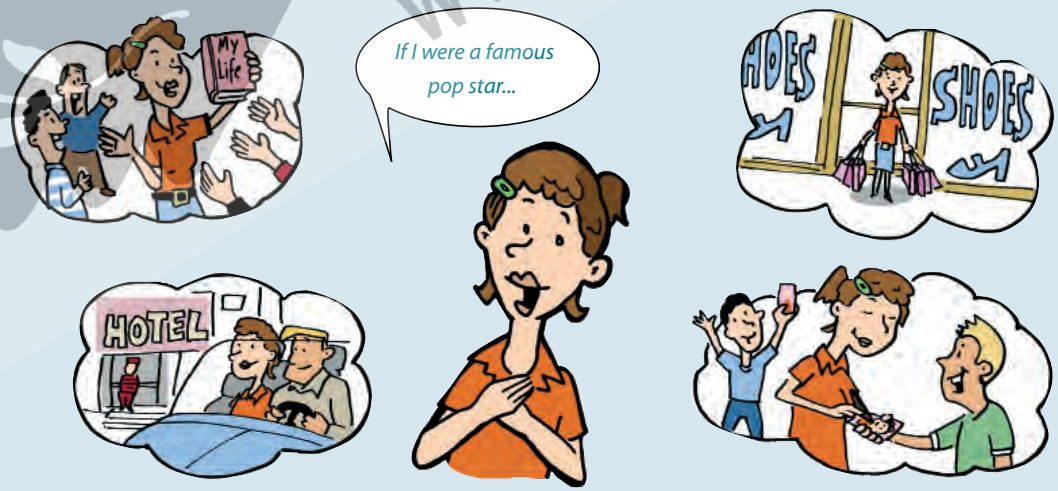
if-clause *(past tense)*	Κύρια πρόταση *(conditional)*	
If I met *the Brilliant Boys in the street,*	*I* ***would faint.***	Αν συναντούσα στο δρόμο τα Έξυπνα Παιδιά, θα λιποθυμούσα.
If Ed weren't *so nasty to his sister,*	*she* ***would help*** *him with his maths homework.*	Αν ο Έντ δεν ήταν τόσο κακός με την αδελφή του, θα τον βοηθούσε στις ασκήσεις μαθηματικών.

2ο είδος (μη πραγματικό ή αδύνατο στο παρελθόν)

- *if-clause: past perfect*
- κύρια πρόταση: *conditional perfect*

if-clause *(past perfect)*	Κύρια πρόταση *(conditional perfect)*	
If Beatrice had known *how nice Bob is,*	*she* ***would have invited*** *him to her party.*	Αν η Μπεατρίς είχε καταλάβει πόσο καλός είναι ο Μπομπ, θα τον είχε καλέσει στο πάρτι της.
If Ron hadn't eaten *five hot dogs,*	*he* ***wouldn't have had*** *a stomach ache.*	Αν ο Ρον δεν είχε φάει πέντε χοτ ντογκς, δε θα πονούσε η κοιλιά του.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΚΗ www.patakis.gr



30 Πλάγιος λόγος *(Indirect speech)*

Ευθύς και πλάγιος λόγος

Υπάρχουν δύο τρόποι για να αποδώσουμε τα λόγια κάποιου: ο ευθύς και ο πλάγιος λόγος.

- Στον ευθύ λόγο επαναλαμβάνουμε τα ακριβή λόγια του ομιλητή.
- Στον πλάγιο λόγο αποδίδουμε τα λόγια κάποιου, οπότε προσωπικές αντωνυμίες, κτητικοί προσδιορισμοί (→ § 5) και χρονικοί προσδιορισμοί αλλάζουν.

*Betty said, "**I want** to go to the cinema with my friend Roxanne **tomorrow.**"*
Η Μπέτυ είπε: «Θέλω να πάω αύριο στο σινεμά μαζί με τη φίλη μου, τη Ρωξάνη».

*Betty said (that) **she wanted** to go to the cinema with her friend Roxanne **the next day**.*
Η Μπέτυ είπε ότι ήθελε να πάει την επόμενη μέρα στο σινεμά μαζί με τη φίλη της, τη Ρωξάνη.

Διατήρηση των χρόνων στον πλάγιο λόγο

- Όταν ο πλάγιος λόγος εξαρτάται από ρήμα παροντικού ή μελλοντικού χρόνου, τότε ο χρόνος που υπήρχε στον ευθύ λόγο διατηρείται.

Emma ***says***, "I ***don't*** like pizza with pineapple." → Emma says (that) she ***doesn't*** like pizza with pineapple.
Η Έμα λέει: «Δεν μου αρέσει η πίτσα με ανανά». → Η Έμα λέει ότι δεν της αρέσει η πίτσα με ανανά.

Μεταβολή των χρόνων στον πλάγιο λόγο

- Αν ο πλάγιος λόγος εξαρτάται από ρήμα παρελθοντικού χρόνου, τότε οι χρόνοι μετατοπίζονται προς μια προηγούμενη χρονική βαθμίδα.

present tense → past tense	*"Today **is** the happiest day of my life."* «Σήμερα είναι η πιο ευτυχισμένη μέρα της ζωής μου».	*Michael Adams said that today **was** the happiest day of his life.* Ο Μάικλ Άνταμς είπε ότι σήμερα ήταν η πιο ευτυχισμένη μέρα της ζωής του.
past tense → past perfect	*"I **started** playing tennis at the age of three."* «Άρχισα να παίζω τένις στην ηλικία των τριών ετών».	*He told me that he **had started** playing tennis at the age of three.* Μου είπε ότι είχε αρχίσει να παίζει τένις στην ηλικία των τριών ετών.
present perfect → past perfect	*"I**'ve trained** at least three hours a day since my fifth birthday."* «Από τότε που έγινα πέντε χρονών έκανα κάθε μέρα προπόνηση τουλάχιστον για τρεις ώρες».	*He said that he **had trained** at least three hours a day since his fifth birthday.* Είπε ότι από τότε που έγινε πέντε χρονών έκανε κάθε μέρα προπόνηση τουλάχιστον για τρεις ώρες.
will-future → conditional	*"I **will** always **support** young talents."* «Θα υποστηρίζω πάντα τα νέα ταλέντα».	*He told me that he **would** always **support** young talents.* Μου είπε ότι θα υποστηρίζει πάντα τα νέα ταλέντα.

Μεταβολή των χρονικών προσδιορισμών

- Αν μεταφέρουμε τι είπε κάποιος την ίδια μέρα, τον ίδιο μήνα, τον ίδιο χρόνο κτλ., τότε χρησιμοποιούμε τους χρονικούς προσδιορισμούς που υπήρχαν και στον ευθύ λόγο αμετάβλητους.
  (→ Παράδειγμα επάνω: *Michael Adams said that today was…*).
- Αν πρόκειται για προηγούμενη χρονική στιγμή ή χρονική περίοδο, τότε οι χρονικοί προσδιορισμοί μεταβάλλονται όπως δείχνει ο διπλανός πίνακας.

today → that day
tomorrow → the next day/the following day
tonight → that night
this week/year → that week/year
next week → the next week/the following week
next year → the next year/the following year
last week/year → the week/year before
last Saturday → the Saturday before
five days ago → five days before

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

31 Ανώμαλα ρήματα – 1 *(Irregular verbs 1)*

Infinitive	Simple past	Past participle	Σημασία
be	was/were	been	είμαι
bear	bore	born/borne	κουβαλώ, υπομένω, γεννώ
beat	beat	beaten	χτυπώ
become	became	become	γίνομαι
begin	began	begun	αρχίζω
bet	bet/betted	bet/betted	στοιχηματίζω
bind	bound	bound	δένω
bite	bit	bitten	δαγκώνω
bleed	bled	bled	αιμορραγώ
blow	blew	blown	φυσώ
break	broke	broken	σπάζω
bring	brought	brought	φέρνω
build	built	built	κατασκευάζω, χτίζω
burn	burnt/burned	burnt/burned	καίω, καίγομαι
burst	burst	burst	σκάω
buy	bought	bought	αγοράζω
catch	caught	caught	πιάνω
choose	chose	chosen	διαλέγω, επιλέγω
come	came	come	έρχομαι
cost	cost	cost	κοστίζω
cut	cut	cut	κόβω
deal	dealt	dealt	εμπορεύομαι
dig	dug	dug	σκάβω
do	did	done	κάνω
draw	drew	drawn	σχεδιάζω, τραβώ
dream	dreamt/dreamed	dreamt/dreamed	ονειρεύομαι
drink	drank	drunk	πίνω
drive	drove	driven	οδηγώ

Infinitive	Simple past	Past participle	Σημασία
eat	ate	eaten	τρώω
fall	fell	fallen	πέφτω
feed	fed	fed	ταΐζω
feel	felt	felt	αισθάνομαι, νιώθω
fight	fought	fought	πολεμώ, καταπολεμώ
find	found	found	βρίσκω
flee	fled	fled	δραπετεύω, εγκαταλείπω
fly	flew	flown	πετώ, πηγαίνω αεροπορικώς
forbid	forbade	forbidden	απαγορεύω
forget	forgot	forgotten	ξεχνώ
forgive	forgave	forgiven	συγχωρώ
freeze	froze	frozen	παγώνω
get	got	got	παίρνω, δέχομαι, γίνομαι
give	gave	given	δίνω
go	went	gone	πηγαίνω, φεύγω
grow	grew	grown	μεγαλώνω, αυξάνομαι, γίνομαι
hang	hung	hung	κρεμώ, κρέμομαι
have	had	had	έχω
hear	heard	heard	ακούω
hide	hid	hidden	κρύβω, κρύβομαι
hit	hit	hit	χτυπώ
hold	held	held	κρατώ
hurt	hurt	hurt	τραυματίζω, πονώ
keep	kept	kept	κρατώ
know	knew	known	γνωρίζω, ξέρω
lay	laid	laid	βάζω, τοποθετώ
lead	led	led	οδηγώ, διευθύνω
learn	learnt/learned	learnt/learned	μαθαίνω

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.pataki.gr

She forgot our date!

32 Ανώμαλα ρήματα – 2 *(Irregular verbs 2)*

Infinitive	Simple past	Past participle	Σημασία
leave	left	left	αφήνω, εγκαταλείπω
lend	lent	lent	δανείζω
let	let	let	αφήνω
lie	lay	lain	ψεύδομαι, βρίσκομαι
light	lit/lighted	lit/lighted	φωτίζω, ανάβω
lose	lost	lost	χάνω
make	made	made	κάνω
mean	meant	meant	εννοώ, σημαίνω
meet	met	met	συναντώ
pay	paid	paid	πληρώνω
put	put	put	τοποθετώ, βάζω
read	read	read	διαβάζω
ride	rode	ridden	ιππεύω, οδηγώ δίκυκλο
ring	rang	rung	κουδουνίζω
rise	rose	risen	σηκώνομαι, ανατέλλω
run	ran	run	τρέχω
say	said	said	λέω
see	saw	seen	βλέπω
sell	sold	sold	πουλώ
send	sent	sent	στέλνω
set	set	set	καθίζω, διευθετώ
sew	sewed	sewn/sewed	ράβω
shake	shook	shaken	ταρακουνώ
shine	shone	shone	λάμπω, φέγγω
shoot	shot	shot	πυροβολώ
show	showed	shown	δείχνω
shrink	shrank	shrunk	συρρικνώνομαι
shut	shut	shut	κλείνω

Infinitive	Simple past	Past participle	Σημασία
sing	sang	sung	τραγουδώ
sink	sank	sunk	βυθίζομαι
sit	sat	sat	κάθομαι
sleep	slept	slept	κοιμάμαι
smell	smelt/smelled	smelt/smelled	μυρίζω
speak	spoke	spoken	μιλώ
spell	spelt/spelled	spelt/spelled	συλλαβίζω
spill	spilt/spilled	spilt/spilled	χύνω
spend	spent	spent	ξοδεύω
spoil	spoilt/spoiled	spoilt/spoiled	χαλώ, καταστρέφω
spread	spread	spread	απλώνομαι, τεντώνω
spring	sprang	sprung	ξεπηδώ, αναβλύζω
stand	stood	stood	στέκομαι
steal	stole	stolen	κλέβω
stick	stuck	stuck	κολλώ
strike	struck	struck	χτυπώ
swear	swore	sworn	ορκίζομαι, βλαστημώ
swim	swam	swum	κολυμπώ
swing	swung	swung	ταλαντεύομαι, κουνιέμαι
take	took	taken	παίρνω
teach	taught	taught	διδάσκω
tear	tore	torn	σχίζω
tell	told	told	διηγούμαι, λέω
think	thought	thought	σκέπτομαι, νομίζω
throw	threw	thrown	ρίχνω
understand	understood	understood	καταλαβαίνω
wake	woke	woken	ξυπνώ
wear	wore	worn	φορώ (ρούχα)
win	won	won	κερδίζω
write	wrote	written	γράφω

He swam before sunbathing.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΚΗ www.patakis.gr

33 Ευρετήριο *(Index)*

A
αδύνατη υπόθεση 29
αναφορικές προτάσεις 27
αντωνυμίες 5
ανώμαλα ρήματα 31, 32
αόριστο άρθρο 4
απαρέμφατο 19
άρθρο 4
αρνητικές προτάσεις 22
αυτοπαθείς αντωνυμίες 5
all 9
any 9

B
βοηθητικά ρήματα 17
be 17
both 9

Γ
γενική 3
γερούνδιο 20

C
can 18
conditional perfect 11,14
conditional 11,14
could 18

D
do 17

E
επίθετο 6
επίρρημα 7
επιρρηματικές προτάσεις 28
ερωτήσεις μερικής αγνοίας 23
ερωτήσεις ολικής αγνοίας 23
each other 5
each 9
either 9
every 9

F
few 9
future perfect 11,14
future continuous 11,14

G
going-to-future 11

H
have 17

K
κτητικές αντωνυμίες 5
κτητικοί προσδιορισμοί 5
κύρια ρήματα 17

L
little 9
lot of 9

M
μέλλοντας 11,14
μετοχές 21
many 9
may 18
might 18
modal verbs 17,18
much 9
must 18

N
neither 9
no 9
none 9

O
οριστικό άρθρο 4
ουσιαστικά 1
of-phrase 3
one another 5
ought to 18

Π
παθητική φωνή 16
παραθετικά 6,7
πλάγιος λόγος 30
πληθυντικός των ουσιαστικών 2
ποσοδείκτες 9
προσδιοριστικές αναφορικές προτάσεις 27
προστακτική 26
προσωπικές αντωνυμίες 5
προτάσεις κρίσεως 22

P
past perfect continuous 11,13
past continuous 10, 12
plenty of 9
present perfect continuous 10,13
present continuous 10,11,12

Q
quantifiers 9
question tags 24

Σ, S
σειρά των λέξεων 22
σύγκριση 6
σύντομοι τύποι 12-15
s-genitive 3
shall 18
should 18
simple past perfect 11,13
simple past 10,12
simple present perfect 10, 13
simple present 10,11,12
some 9

T
τροπικά βοηθητικά ρήματα 17,18

Y
υπερσυντέλικος 11, 13
υποθετικές προτάσεις 29

X
χρόνοι των ρημάτων 10-14
χρόνοι των be, do, have 15

W
will 18
will-future 11,14
would 18

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ www.patakis.gr

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΑΚΗ
www.patakis.gr