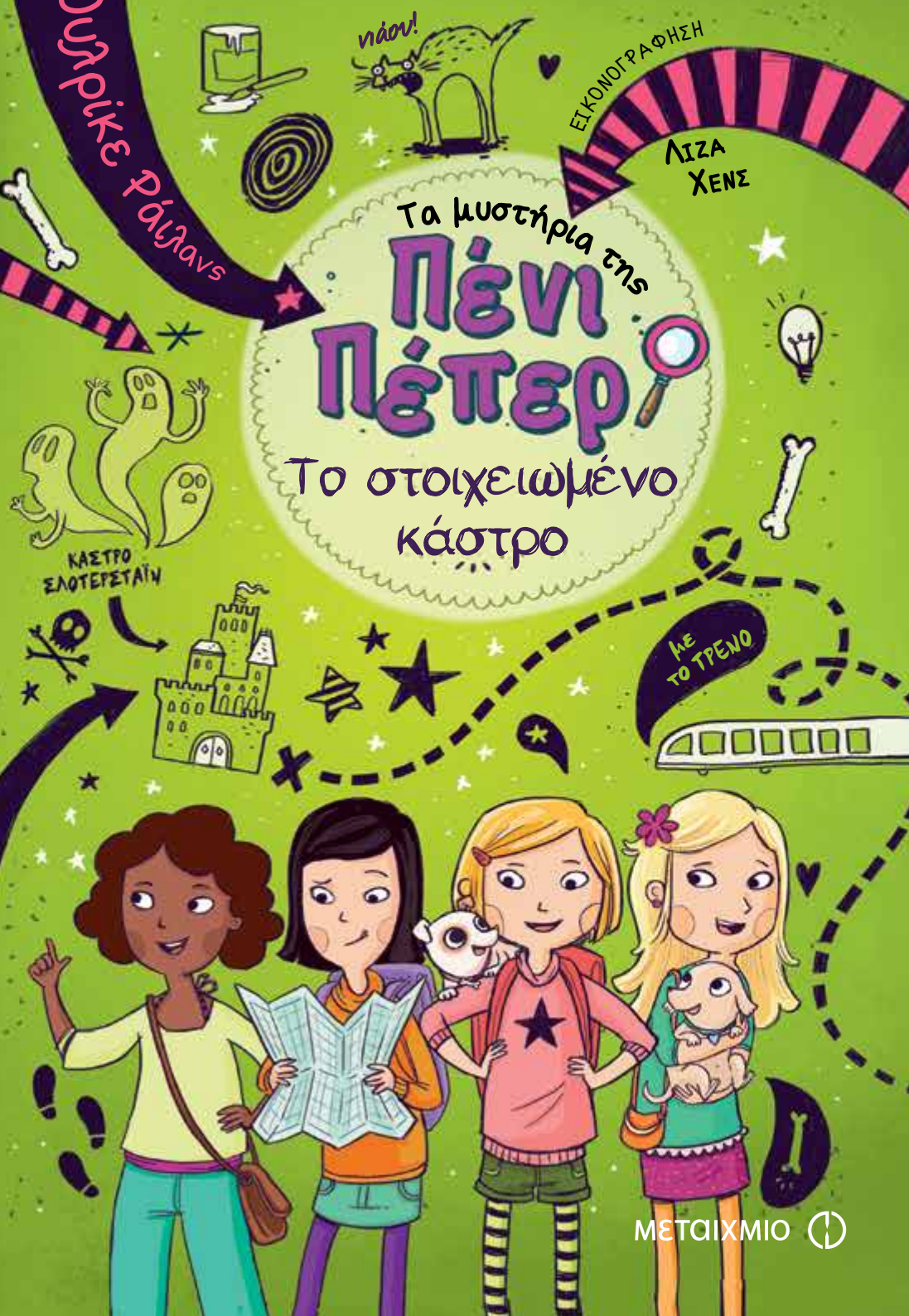




Τα μυστήρια της

Πένι Πέπερ

Το στοιχειωμένο
κάστρο

ΜΕ
ΤΟ ΤΡΕΝΟ

ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



ΠΑΜΕ ΕΚΔΡΟΜΗ. ΥΕΑΗ!

Δυστυχώς θά 'ρθει και η διπλανή τάξη μαζί. Ουργκ.



Και κάποιος άλλος επίσης, αλλά αυτό δεν πρέπει να το μάθει κανείς...



Πάμε **ΕΚΔΡΟΜΗ**, yeah! Και μάλιστα
στο **ΚΑΣΤΡΟ ΣΛΟΤΕΡΣΤΑΙΝ**.

➡ Καρα-yeah!

Η αλήθεια είναι ότι είμαστε πολύ τυχεροί, αφού στην αρχή ήταν να πάμε σε κάτι ιαματικά λουτρά και να επισκε-

φτούμε και μια πινακοθήκη που έχει δύο εκατομμύρια πίνακες με χοντρούς βασιλιάδες, χοντρές πέρδικες και χοντρές κυρίες άλλων εποχών με γιακάδες σαν βεντάλιες.

Αυτό είχε προτείνει η δασκάλα των Καλλιτεχνικών μας, η κυρία Ευαισθητούλεν-Χαρουμενούλεν.

Είχε πει μάλιστα: «Έτσι θα μπορέσουν επιτέλους τα παιδιά να γευτούν αληθινή τέχνη».



Εκτός από εκείνη και τη δασκάλα μας, την κυρία Βάινερλαϊν, κανείς άλλος δεν ήθελε να γευτεί αληθινή τέχνη. Το μόνο που ήθελαν όλοι ήταν να κάνουν **ΧΑΜΟ** και να οργανώνουν τα βράδια πιτζάμα πάρτι και να πάνε σε κανένα adventure park να παίξουν πινγκ πονγκ και να κάνουν σαχλαμάρες, ενώ η κυρία Εναισθητούλεν-Χαρουμενούλεν θα έκανε διαλογισμό.*

κι εδώ θέλω να
κάνω χαμό.



* Διαλογισμός είναι όταν κάποιος κάθεται ώρες ολόκληρες με τα πόδια δεμένα κόμπο και τα μάτια κλειστά χωρίς να βγάζει άχνα. Μέσα από ένα ελαφρύ μурμουρητό ανακαλύπτει κανείς τον εαυτό του, αν και στην πραγματικότητα θα μπορούσε εύκολα ν' ανοίξει τα μάτια του και να κοιταχτεί στον καθρέφτη.

ΜΕΤΑ ΟΜΩΣ Η ΚΥΡΙΑ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΥΛΕΝ-ΧΑΡΟΥΜΕΝΟΥΛΕΝ ΧΤΥΠΗΣΕ ΚΙ ΕΠΡΕΠΕ

ΝΑ ΜΕΙΝΕΙ ΣΤΟ ΚΡΕΒΑΤΙ.

~~ΥΕΑΗ!~~ ΚΑΛΗ ΑΝΑΡΡΩΣΗ!

Γι' αυτό και τώρα θα έρθει μαζί μας ο κύριος Όρτελ, επιστάτης μας και ΑΜΟΡΕ της δασκάλας μας, της κυρίας Βάινερλαϊν.

**ΟΧ, ΟΧΙ,
το ΓΟΛΛΑΤΟ μου!**



Ούτε αυτός είχε καμία όρεξη για πίνακες και
πινακοθήκες, κι έτσι αποφασίστηκε να πάμε
τελικά στο **ΚΑΣΤΡΟ ΣΛΟΤΕΡΣΤΑΪΝ!**

**ΕΚΕΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΑΛΙΣΤΑ ΚΙ ΕΝΑΣ ΠΥΡΓΟΣ
ΠΟΥ ΗΤΑΝ ΠΑΛΙΑ ΦΥΛΑΚΗ! ΤΟΣΟ ΚΟΥΛ!**

Όλα τ' αγόρια της τάξης μας είπαν
ότι θα πάνε να κοιμηθούν
στον πύργο ένα βράδυ,
και καλά **δοκιμασία θάρρους**
κι έτσι → **ΧΑ ΧΑ ΧΑ!**



Αν γίνει, να μου τρυπήσεις τη μύτη!
ΕΙΠΑ ΣΤΟΝ ΛΕΩΝ.



**ΣΑΪΝΙ,
ΘΑ ΜΕ ΦΙΛΗΣΕΙΣ
ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ!**

μούγκρισε το μαγνητόφωνό
μου, αφού τα επαναλαμβάνει
συνέχεια όλα λάθος! Αμάν!



Πρέπει οπωσδήποτε να το **κλείσω** αυτό το πράμα. Παρ' όλα αυτά θα το πάρω μαζί μου. Ποτέ δεν ξέρεις, μπορεί να χρησιμέψει πουθενά. Άλλωστε με την εκδρομή συμβαίνουν ήδη τρία **ΕΝΤΕΛΩΣ** σπαστικά πράγματα.

ΤΙ ΤΟ ΣΠΑΣΤΙΚΟ ΕΧΕΙ Η ΕΚΔΡΟΜΗ:

➡ **ΠΡΩΤΟΝ:** Θα έρθει μαζί η διπλανή τάξη! Είναι απαραίτητο τώρα αυτό; Δεν μπορεί ούτε **ΜΙΑ ΦΟΡΑ** να βρει κανείς την ησυχία του;

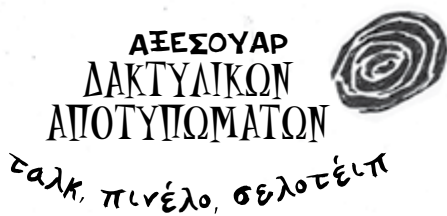
➡ **ΔΕΥΤΕΡΟΝ:** Απαγορεύεται να πάρουμε μαζί τα κινητά μας! Και πώς θα επιβιώσουμε δηλαδή εκεί πέρα;



➡ **ΤΡΙΤΟΝ** (και χείριστον): Δεν επιτρέπεται να πάρουμε κανένα κατοικίδιο μαζί! Γιατί όχι δηλαδή; Δεν αξίζουν ειδικά οι σκύλοι, για παράδειγμα, λίγη ξεκούραση τέλος πάντων από την κουραστική τους μέρα στον καναπέ;
ΤΙ ΑΔΙΚΙΑ!

Μία μέρα πριν φύγουμε, η Ίντα, η Μαρί, η Φλώρα κι εγώ ετοιμάσαμε τα πράγματά μας.

ΠΗΡΑ ΜΑΖΙ ΚΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΤΟΝ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒΟΕΞΟΠΛΙΣΜΟ



ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΑΛΦΑΒΗΤΟ ΤΗΣ ΠΕΝΙ

A = Ω

N = M

B = Ψ

Ξ = Λ

Γ = Χ

O = K

Δ = Φ

Π = I

E = Υ

P = Θ

Z = T

Σ = Η

H = Σ

T = Z

Θ = P

Υ = E

I = Π

Φ = Δ

K = O

Χ = Γ

Λ = Ξ

Ψ = B

M = N

Ω = A

ΟΩΜΥΠΗ ΦΥΜ ΖΚ ΟΩΖΩΞΩΨΩΠΜΥΠ
ΓΩ ΓΩ ΓΩ!

Σε περίπτωση που στο **ΚΑΣΤΡΟ ΣΛΟΤΕΡΣΤΑΪΝ** μάς περίμενε κανένα **ΕΓΚΛΗΜΑ** δηλαδή. Το κινητό μου δεν μπορούσα να το πάρω μαζί μου.



Ούτε καν τη Μάκι,
τη γλυκούλα σκυλίτσα μου.

Και πώς, σε παρακαλώ, θα λύσω εγώ
τις **εγκληματικές μου υποθέσεις**
στην εκδρομή χωρίς λαγωνικό;

(Δηλαδή, σε περίπτωση που προκύψουν.)

Αυτό βέβαια κανείς δεν το είχε σκεφτεί μέχρι τώρα
και γι' αυτό κι εγώ πήρα χωρίς κανέναν ενδοιασμό
την εξής απόφαση:

«ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ»

είπα στην Ίντα, τη Φλώρα και τη Μαρί.

«Έχω σκεφτεί ένα τέλειο σχέδιο
για το πώς θα πάρουμε μαζί
τα λαγωνικά μας!»



Το επόμενο πρωί συναντηθήκαμε όλοι
στον **ΣΤΑΘΜΟ**. Αυτοί απ' τη **διπλανή**
τάξη φορούσαν όλοι κάτι μπλε μπλου-
ζάκια που τα είχαν εκτυπώσει ειδικά
για την εκδρομή.



Η Λέονι, η Γιέτε και η Ίβι την είχαν ψωνίσει τρελά με τα μπλουζάκια, μέχρι τη στιγμή που ένας κύριος μεγάλος σε ηλικία που στεκόταν στην αποβάθρα τούς ρώτησε αν αυτή ήταν η καινούρια στολή του **ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ ΣΛΟΤΕΡΣΤΑΪΝ**, γιατί κι αυτός εκεί πήγαινε. → Ε, τότε ξενέρωσαν.

Βλέποντας τη Φλώρα κι εμένα να κουβαλάμε από μία βαλίτσα κι ένα μεγάλο καλάθι (χι χι), η κυρία Βάινερλαϊν μας κοίταξε λίγο περίεργα, αλλά εκείνη τη στιγμή εμφανίστηκε η Μπέλα με **ΤΕΣΣΕΡΙΣ** βαλίτσες, που τις έσερναν η μαμά κι ο μπαμπάς της, κι έτσι η δασκάλα μας όρμησε καταπάνω της λέγοντάς της ότι όλα αυτά ήταν πάρα πολλά **μπαγκάζια**.



Αλλά η Μπέλα επέμεινε γκρινιάζοντας ότι τα χρειάζεται όλα της τα συνολάκια και η μαμά της ισχυρίστηκε ότι δεν ξέρεις ποτέ πώς θα είναι ο καιρός και ότι η Μπέλα φυσικά δεν πρέπει να κρυώσει.

Τότε μπήκε στη μέση ο κύριος **ΟΡΤΕΛ**, που απάντησε ότι θα έχει ήλιο εκεί που θα πάμε και ότι όταν ήταν ο ίδιος παιδί κι έφευγε τρεις βδομάδες κατασκήνωση έπαιρνε μαζί του μόνο **ένα** παντελόνι κι **ένα** κοντο-μάνικο. Η μαμά της Μπέλας είπε ότι δε δυσκολεύεται να τον πιστέψει, έτσι όπως είναι, και ο μπαμπάς της Μπέλας **έσκασε** αμέσως στα γέλια και παραλίγο να έχουμε το πρώτο κιόλας συναρπαστικό επεισόδιο (**ΤΣΑΜΠΟΥΚΑΣ ΣΤΗΝ ΑΠΟΒΑΘΡΑ 2**), αλλά για καλή μας τύχη εκείνη τη στιγμή έφτασε το τρένο μας.

**ΚΑΣΤΡΟ ΣΛΟΤΕΡΣΤΑΪΝ
ΕΡΧΟΜΑΣΤΕ!**



Στο τρένο ψάξαμε αμέσως με τα κορίτσια να βρούμε ένα κουπέ με τέσσερα καθίσματα, όχι μόνο για να μπορέσουμε με την ησυχία μας να συζητήσουμε κάτι σημαντικό, αλλά και για να μην πλησιάσει κανείς τα καλάθια μας. Χι χι.

Το σημαντικό λοιπόν ήταν τι **ΦΑΡΣΕΣ** θα κάναμε στη διπλανή τάξη. **ΚΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ ΤΗ ΝΥΧΤΑ.**

→ **ΧΕ ΧΕ!**

Δυστυχώς όμως δε μας ερχόταν τίποτα καλό, άσε που όλο και κάποιον είχαμε στα πόδια μας που ήθελε να μας πιάσει κουβέντα.



Ο ΛΕΩΝ ΔΕΝ ΕΒΡΙΣΚΕ ΘΕΣΗ
ΚΙ ΕΤΣΙ ΗΡΘΕ ΠΟΛΥ ΧΑΛΑΡΟΣ ΝΑ ΚΑΤΣΕΙ
ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΚΑΛΑΘΙ ΜΟΥ.

Αλλά τότε ούρλιαξα πολύ δυνατά:

ΟΟΟΟΟΟΟΟΧΙΙΙΙ!



Όλοι σώπασαν απ' τον φόβο τους. Τι να 'κανα;
Μέσα στα καλάθια ήταν οι **ΛΑΘΡΕΠΙΒΑΤΕΣ*** μας!



***ΛΑΘΡΕΠΙΒΑΤΕΣ** είναι αυτοί που ταξιδεύουν χωρίς εισιτήριο με τρένο ή πλοίο ή αεροπλάνο και κρύβονται για να μην τους δει κανείς.

Είχα δώσει στη Μάρι έξτρα λιχουδιές κι ευτυχώς δεν κάναμε πολλή ώρα να φτάσουμε, μόνο μισή ωρίτσα. Στην προτελευταία στάση ανέβηκε εν τω μεταξύ μια γιαγιάκα.

Για πού το βάλατε με το καλό, παιδάκια;



Ξαφνικά η κυρία έγινε κάτασπρη και πάσχιζε να πάρει ανάσα.



Τα μυστήρια της
**Πένι
Πέπερ**

Ζήτω! Η Πένι και οι φιλενάδες της πάνε εκδρομή στο κάστρο Σηλότερσταϊν. Το μόνο πρόβλημα είναι ότι θα έρθει και η διπλανή τάξη, μαζί και οι παλιοκατοίκες Ίβι, Γιέτε και Λέονι. Και ότι απαγορεύονται τα σκυλιά. Αλλά γι' αυτό οι Πένι και Σία έχουν ήδη βρει λύση. Ανακαλύπτουν ωστόσο ότι το κάστρο Σηλότερσταϊν είναι στοιχειωμένο. Βέβαια, η Πένι και οι ντετέκτιβ της δεν πιστεύουν σε φαντάσματα, αλλιώς εδώ σίγουρα κάτι δεν πάει καλά. Όταν λοιπόν τις υποψιάζονται ότι αυτές κρύβονται πίσω από τα φαντάσματα, καταλαβαίνουν ότι βρίσκονται μπροστά σε μια καινούρια υπόθεση!



από 9 ετών

ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ
ΕΠΙΣΗΣ

ISBN: 978-618-03-1559-2



9 786180 315592

ΒΟΗΘ. ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΖΗΣ 81559

