

Θυαφικε Ράλανς

Αφτρα Κατάφτρα

Τα μυστήρια της  
**Πένι Πέπερ**  
Χάος  
στο σχολείο

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ

ΛΙΖΑ ΧΕΝΣ



ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



1.

## ΘΑ ΒΓΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ!

Δηλαδή μάλλον. Ίσως. Κατά πάσα πιθανότητα.

Για να τα λέμε σωστά, δε θα πάμε εμείς στην τηλεόραση, αυτή θα έρθει σ' εμάς, στο σχολείο δηλαδή. Γιατί θέλουν να τραβήξουν τον διαγωνισμό ταλέντων που διοργανώνουμε.

Και η καλύτερη εμφάνιση  
**ΘΑ ΠΑΙΞΕΙ ΜΕΤΑ ΣΤΗΝ  
ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ!**

**Γιούσι!**

Η Ίντα, η Μαρί, η Φλώρα κι εγώ με τον Τζάστιν - λογικό!



Γιατί είναι σίγουρο ότι εμείς θα κερδίσουμε. Αφού το νούμερό μας λέγεται:

**≡ ΤΖΑΣΤΙΝ ≡**  
**ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΚΑΙ ΠΙΟ ΧΑΡΙΤΟΜΕΝΟ**  
**ΛΑΓΩΝΙΚΟ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΚΑΝΕΙ ΕΠΙΔΕΙΞΗ**  
**ΤΩΝ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΩΝ**  
**ΙΚΑΝΟΤΗΤΩΝ ΤΟΥ!**



Ο Τζάστιν έχει γίνει πια πάρα πολύ καλός στο να **ψάχνει για ίχνη** και μάλιστα μπορεί και μυρίζει σχεδόν τα πάντα. Για παράδειγμα, χτες στο πάρκο που κάνουν σκέιτ, βρήκαμε κάτω ένα σκουφάκι.

**▶▶▶** Ένα μπλε με φουντίτσα και μικρά παπάκια πάνω. Από κάποιον είχε πέσει. Κάποιο κακόμοιρο παιδάκι θα καθόταν τώρα σπίτι του και θα έκλαιγε με μαύρο δάκρυ, γιατί είχε χάσει το σκουφάκι με τα παπάκια του.

## **ΗΤΑΝ ΞΕΚΑΘΑΡΑ ΜΙΑ ΥΠΟΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒΟΣΥΜΜΟΡΙΑ ΜΑΣ!**

Η Φλώρα έδωσε στον Τζάστιν να μυρίσει το σκουφάκι και είπε «Τζάστιν, ψάξε!» και ο **ΤΖΑΣΤΙΝ** άρχισε αμέσως να τρέχει με φόρα κι εμείς ξοπίσω του. Ήταν τόσο συναρπαστικό! Στην αρχή έτρεξε γύρω γύρω, μετά πήδηξε πάνω στη ράμπα, όπου ήθελε να κάνει και **πιπί** του (αυτό τώρα θα μπορούσαμε να το αποφύγουμε), και μετά πετάχτηκε αποφασιστικά πίσω από τη ράμπα, σε μια κρυψώνα όπου συχνάζουν τα **ζευγαράκια** και κρατιούνται χεράκι χεράκι και φιλιούνται \*έλεος\*. Και μετά ο Τζάστιν γάβγισε δυνατά, το οποίο σήμαινε ότι βρήκε τον ιδιοκτήτη του σκούφου! Τρέξαμε γρήγορα κι εμείς πίσω από τη ράμπα, όπου βρήκαμε να κάθεται η κόρη Αιμοδιψούχτεν από την πολυκατοικία μου, μαζί με άλλα δύο παιδιά από το λύκειο.

Μόνο που αυτοί εδώ δεν κρατιόνταν χεράκι χεράκι, ούτε φιλιόντουσαν \*έλεος\*, αλλά κάπνιζαν.

**ΞΕΚΟΥΜΠΙΔΙΑ!**

«Φέραμε τον σκούφο σου» είπα ευγενικά. Αλλά η κόρη *Αιμαδιψομάχτην* είπε ότι αυτός ο απαίσιος σκούφος δεν είναι δικός της, αφού δεν υπήρχε ποτέ περίπτωση να κυκλοφορεί με τρελά παπάκια στο κεφάλι! Λοιπόν, αυτό μου φάνηκε μεγάλη αχарιστία! Και οι φίλοι της ήταν το ίδιο ηλίθιοι. Ο ένας απ' αυτούς γέλασε χαζά και ο άλλος είπε: «Πο, ρε συ, πώς μου τη σπάνε τα μόμολα!».



**ΠΟ, ΡΕ ΣΥ, ΠΩΣ ΜΕ  
ΒΑΡΑΝΕ ΤΑ ΠΟΜΟΛΑ!**



βούιξε το μαγνητόφωνό μου. Για κάποιον λόγο επαναλαμβάνει συνέχεια τα πάντα λίγο λάθος.

**➔ ΑΛΛΑ ΠΟΛΥ ΔΥΝΑΤΑ!**








Η κόρη Αιμοδιψούχτην πήρε τέτοια τρομάρα, που της έπεσε το τσιγάρο από το στόμα και άρχισε να βήχει χωρίς να μπορεί να πάρει ανάσα. Και τότε εμείς προτιμήσαμε να φύγουμε.

Τον σκούφο τον πήραμε μαζί μας.

Παρ' όλα αυτά ο Τζάστιν είναι **ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΛΑΓΩΝΙΚΟ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ** και έχει κι ένα σωρό άλλες ικανότητες:






### Τι φανταστικά πράγματα θα κάνει ο Τζάστιν στον Διαγωνισμό Ταλέντων:



- ★ Θα βρει επί σκηνής ένα σάντουιτς με ζαμπόν → τόσο έξυπνο! 
- ★ Θα μυρίσει ένα χαρτομάντιλο και μετά θα βρει σε ποιον ανήκει από το κοινό → τόσο καταπληκτικό!
- ★ Θα βρει επί σκηνής μια βρομόκαλτσα του αδελφού μου του Τιμ → τόσο παράτολμο! 
- ★ Θα χορέψει μ' εμένα, την Ίντα, τη Φλώρα και τη Μαρί → τόσο κουλ!
- ★ Θα δώσει το ποδαράκι του → τόσο γλυκό!
- ★ Θα πηδήξει πάνω από ένα σκοινί και θα πιάσει μια μπάλα → τόσο σπορτίφ!
- ★ Θα κοιτάζει όλο γλύκα → τόσο χαριτωμένο! 

Δεν έχω ιδέα τι έχουν σχεδιάσει οι άλλοι από το **ΣΧΟΛΕΙΟ**.  
Αλλά αποκλείεται να είναι κάτι τόσο τέλει όσο ο Τζάστιν  
μας. Γι' αυτό και θα βγούμε εμείς στην τηλεόραση,  
εγγυημένα πράγματα! κι έτσι θα μπορέσει  
να με δει και η γυβαζβούλα και να χαρεί.

## ΤΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΟΙ ΑΛΛΟΙ:

-  να παίξουν φάλτσα στο πιάνο το «Μια  
ωραία πεταλούδα»
  - ⇒ η Μπέλα. Βαρεμάρα.
-  να αρχίσουν να σκούζουν με την τρομπέτα  
κανένα σόλο
  - ⇒ αυτός ο τύπος από τη διπλανή τάξη,  
με την κουπ δεκαετίας 1920. Φρίκη.
-  να χοροπηδάνε εδώ κι εκεί με γυαλιστερά  
κοστούμια και να κοιτάνε ψωνίστικα
  - ⇒ οι χαζοβιόλες από τη διπλανή τάξη:  
η Γιέτε, η Ίβι και η Λέονι. Έλεος.
-  να απαγγείλουν μονότονα 34 στροφές από  
ένα ποίημα
  - ⇒ κάποιον από τα φυτά. Ύπνος.
-  να ~~ουρλιάζουν~~ τραγουδάνε σαν ποπ σταρ
  - ⇒ κάτι κορίτσια από τη Β' ή τη Γ'  
Γυμνασίου το κάνουν αυτό κάθε χρό-  
νο. Κουραστικό.

Πάντως σήμερα το απόγευμα στεκόμασταν όλοι τρελά ανυπόμονοι στο θέατρο του **ΣΧΟΛΕΙΟΥ** μας περιμένοντας το τηλεοπτικό συνεργείο.

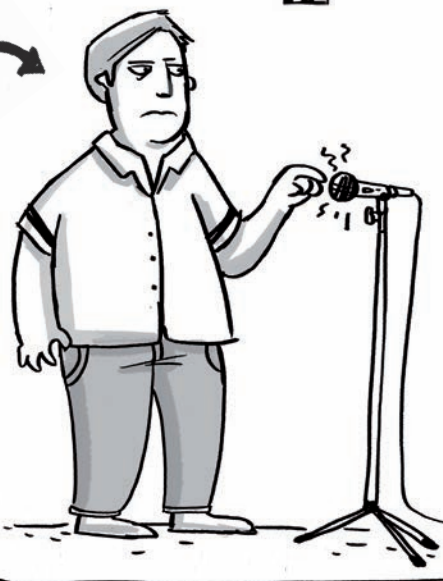
Στο **κοινό** ήταν γονείς, θείες και θείοι και αδέρφια που μουρμούριζαν ανυπόμονα και κουνιόντουσαν νευρικά. Η μαμά και ο μπαμπάς δεν μπορούσαν δυστυχώς να έρθουν, γιατί η μαμά έπρεπε να κάνει σε κάποιον εξαγωγή και ο μπαμπάς είχε να πάει σε ένα **συνέδριο\*** με θέμα την ασφάλεια των κωδικών πρόσβασης. Κι έτσι ήρθε η γιαγιά με τον σκύλο της τη Ρόζι και τη φιλενάδα της τη Βίλμα.



\* Συνέδριο είναι μια συνάντηση όπου οι μεγάλοι κάθονται γύρω από ένα τραπέζι και πίνουν καφέ. Καμιά φορά βγάζει κάποιος και κανέναν λόγο και όλοι χειροκροτάνε και μετά ανταλλάσσουν χειραφίες ο ένας με τον άλλον και πίνουν κι άλλον καφέ.  
→ Τελείως βαρετό.

Ο κύριος ΟΡΤΕΛ, ο επιστάτης μας, χτυπούσε όλο νευρικά το μικρόφωνο μπροστά στη σκηνή. Και κάθε φορά έκανε τρελό

**ΚΡΟΤΟ!**





Και μαζί κάθε φορά φώναζε κι η Βίλμα,  
η φίλη της γιαγιάς:



Χτυπάνε την πόρτα!  
Εμπρός!

{ Η Βίλμα, η φίλη της γιαγιάς,  
είναι λιχάκι κουφή... }

Μερικές δασκάλες είχαν πάει επιτούτου στο κομμω-  
τήριο, μιας και θα ερχόταν το **ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ**  
**ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ**. Όλο το θέατρο μύριζε λακ. Ο και-  
νούργιος μας **κουλ** δάσκαλος Αγγλικών, ο κύριος  
Ρομπίνσκι, μας είπε φωναχτά:

**ARE YOU  
READY,  
KIDS?**



Κι εμείς απαντήσαμε ουρλιάζοντας:

«Yes, Mr Robinski!».

## ΓΙΑΤΙ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΡΟΜΠΙΝΣΚΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΚΟΥΛ:

→ Στο μάθημά του μπορείς να κάθεται ή να ξαπλώνεις όπου και όπως θέλεις. Ακόμα και κάτω από το θρανίο. Αυτό που τον νοιάζει είναι να παρακολουθείς.

**★ Κουή!★**

→ Στο μάθημά του βλέπουμε συνέχεια καρτούν στα αγγλικά. Κανείς δεν καταλαβαίνει, αλλά παρ' όλα αυτά είναι **ΚΟΥΗ!**

→ Καμιά φορά ο κύριος Ρομπίνσκι φέρνει μαζί την κιθάρα του και τότε τραγουδάμε στα αγγλικά. Έτσι νομίζω τουλάχιστον. Δεν έχω την παραμικρή ιδέα τι τραγουδάμε, αλλά ακούγεται ωραίο! ★ ★ ★

→ Καμιά φορά ο κύριος Ρομπίνσκι φέρνει μαζί αγγλικές καραμέλες που λέγονται Jelly Babies. Είναι μικρά πολύχρωμα ζελεδομωρά που μπορείς να τους κόψεις το κεφάλι δαγκώνοντάς τα.

**★ Κουή!!★**



Η καινούργια μας δασκάλα Καλλιτεχνικών, η κυρία Ευαισθητούλεν-Χαρουμενούλεν, είχε ψεκάσει παντού με αιθέριο έλαιο λεβάντας και είχε ανάψει και ρεσό για να φτιάξει ατμόσφαιρα. Η αλήθεια είναι ότι της αρέσουν αυτά τα χαλαρωτικά, είναι πραγματικά **αξιαγάπητη**.



### ΓΙΑΤΙ Η ΚΥΡΙΑ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΥΛΕΝ-ΧΑΡΟΥΜΕΝΟΥΛΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΑΞΙΑΓΑΠΗΤΗ:

- \* Στο μάθημά της παίρνουν όλοι στο τέλος από ένα παγωτό, ανεξάρτητα τι έχουν ζωγραφίσει.
- \* Στην αίθουσά της ανεμίζουν παντού εδώ κι εκεί πολύχρωμα μαντίλια και πάντα μυρίζει λίγο αιθέριο έλαιο λεβάντας.
- \* Όταν ζωγραφίζουμε στην αίθουσα των Καλλιτεχνικών, ακούμε πάντα μουσική. Πολύ συχνά και ινδιάνικη μουσική με τύμπανα και γρυλίσματα λύκων.
- \* Δεν γκρινιάζει ποτέ, γιατί πιστεύει ότι η γκρι-νια δημιουργεί αρνητική ενέργεια.\*

\* Αρνητική ενέργεια είναι κάτι σαν βαριά ατμόσφαιρα, γιατί κάποιος έχει τις μαύρες του. Και η θετική ενέργεια είναι ατμόσφαιρα με τυμπανοκρουσίες και άρωμα λεβάντας και καλή διάθεση. Ή κάτι τέτοιο τέλος πάντων.

Τα μυστήρια της  
**Πένι Πέπερ**

**Ποιος κλέβει απ' την Πένι την παράσταση;**

Οι Πένι και Σία είναι κατενθουσιασμένες. Στο σχολείο γίνεται ένα τάηλεντ σόου με την παρουσία μάλιστα και της τηλεόρασης! Έχουν ετοιμάσει κάτι φανταστικά κόηπα με πρωταγωνιστή τον Τζάστιν, τον σκύλο της Φιλώρας. Αηλιά την ημέρα του διαγωνισμού όλα πάνε στραβά: Ο Ρούντι ο αρουραίος, άσος στην αριθμητική, δεν είναι πια στο κλουβί του, αντί για ανεβαστική ροκ μουσική ακούγονται ηλαϊκά τραγούδια, και πάνω που ο Τζάστιν είναι έτοιμος να αποδείξει τις ικανότητές του ως ηλαγωνικού, περνάει σαν αστραπή από τη σκηνή μια μαύρη γάτα. Δεν υπάρχει αμφιβολία: πρόκειται για σαμποτάζ!

ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΕΠΙΣΗΣ



από 9 ετών

ISBN: 978-618-03-0859-4



9 786180 308594

ΒΟΗΘ. ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΣΗΣ 80859